



101

کۆدی بهربهرۆسا

نووسینی: جیهاد تهربانی

وهەرگیرانی:

ئەحمەد حەمەد ئەمین مەنتک

۱۰۱ كۆدى بەربەپۇسا

نووسىنى : جيهاد التربانى

وەرگىرانى : ئەحمەد ھەمەئەمىن مەنتىك

۲۰۱۹

ژماره‌ی بلاوکراوه : ۱۷



ناوی کتیب: ۱۰۱ کۆدی به‌ربه‌پۆسا
نووسینی: جیهاد التربانی
وه‌رگێڕپێرانی: ئەحمەد حەمە ئەمین
مەنتک

دیزاینی به‌رگ: محەمەد جەبار
دیزاینی ناوه‌وه: ئەیاد نادر

چاپ: یه‌که‌م ۲۰۱۹

نرخ: ۵۵۰۰

له‌ به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی کتیبخانه گشتیه‌کان ژماره‌ سپاردنی (۶۹۸) ی

سالی ۲۰۱۹ ی پێدراوه

مافی کۆپی کردن و له‌به‌ر گرتنه‌وه‌ پارێزراوه‌ بۆ ناوه‌ندی ره‌ها

په یوه نډیه کی چاوه پروانه کړاو

دواى نيوه شهو

- سلاو ۱۰۱، خوم، تکایه دواى گوښگرتن له م نامه دهنگیه ،
یه کسهر په یوه نډیم پټووه بکه، کاره که ژور به په له یه!
کات نژیک ده بویه وه له دوانزه و نیوی نیوه شهو به کاتی گرینویچ،
کاتییک که سټیک له پټی ژماره یه کی نه ناسراوه وه چه نډین جار
په یوه نډی به (نیزال) وه کرد، پیش نه وه ی نه م نامه دهنگیه
بنیږت، که وای له نیزال کرد پټووه نډی به خاوه نه که ی بکاته وه به م
کاته درهنگی شهو:

- یه که م نه م بیزار کردنه چیه له م کاته درهنگی شهو؟ دووهم
نه وه به س نییه له پټی ژماره یه کی نه ناسراوه وه په یوه نډیت کردوه،
لانیکه م له نامه دهنگیه که ت خوت بناساندبایه، له جیاتی نه وه ی
بلټی خوم ده تتوانی بلټی (عبدالعزیز)م، سییه م که نه مه یان له
همووی گرنگتره سوپاس بو خوا که سه لامه تی، که ی له مه غریب
که رایته وه؟

- خودا سه لامه تت بکات نیزال، پیش نیو کاتر میږ که یشته وه
فرپو که خانہ ی هیږو، باسی چ بیزار کردنییک ده که ی؟ له که یه وه پیش
به ره به یان ده خه وی؟ ئایه له دواى که شته که م وه کو مروغه
ئاساییه کانت لیها توه که شهو ده خون و پوژ بیډارن؟! به لام له
همووی گرنگتر بوچی وه لامی په یوه نډیه یه ک له دواى یه که کانم
نا ده یته وه؟!

نیزال زهرده خه نه به کی کرد و به گالته وه وه لامی دایه وه:

خوت ده زانی من وه لامی په یوه نندی که سی نه ناسراو
ناده مه وه، به لام دواي ناشنا بوونم به گهنجیکی مه غریبی نامو که
ژماره که ی له کاتی په یوه نندی ده شاریتته وه وازم له م خوه م هینا،
نیستا وه لامی هه موو په یوه نندییه که ده ده مه وه، بو ته وه ی له
په یوه نندیابم له گهل نه م گهنجه پر خروشه ده رباره ی سیخوری و
بیروکه ی موئامره، به تایبته که ته و هیچ به که له تویره
کومه لایه تییه کان به کارنا هیئتیت، چونکه به پای ته و تویره
کومه لایه تییه کان بو سیخوری کردن له سهر خه لکی به کارده هیترین،
له بهرته وه ی بریاربوو بو ماوه یه که له ده ست شیتایه تییه کانی نه م
گهنجه به سیمه وه دواي گه رانه وه ی بو ولاته که ی پیش حفته یه که و
پیشی راگه یانده بووم که تاوه کو کوتایی مانگی داهاتوو ده میتیتته وه،
بو یه بریارم دابوو ماوه یه که له ده ست په یوه نندییه بیزارکه ره کانی
کومپانیا کانی په یوه نندی که به زوری به ژماره ی نه ناسراون
به سیمه وه.

به داخه وه نه متوانی مؤله ته که م له وی ته واوبکه م، پله ی
گرمی له (خریبه که) هینده به رزه به رگه ناگیریت.

هاوینه جوانه که ی مه غریب و دایکت و خواردنه خوشه کانیت
وازلیه یناوه و گه راپته وه بو ناو میش و مه گه ز و باران و خواردنی
چیشته خانه کان؟! به خیر بییتته وه بو لهنده ن هاوړی! به م بو نه یه وه
عبدالغزیز نه م کاره به په له و مه ترسیداره چییه که تاوه کو به یانی
ناتوانی چاوه پتیبه کی؟

- واز له م گالته جارپیه بیځه نیزال، کاره که زور جدیه، دواى
 که پانه و هم له گه شته که م، نامه پوښته ییه کانم کردنه وه که له ماوه ی
 گه شته که م بوم هاتبوون، پوښته ییه کم بینى که خاوه نه که ی ناو و
 ناو نیشانی تیدا نه نووسی بوو، کاتیک نامه که م کرده وه له ناویدا
 په پیکى کونم بینى، تیدا ژماره و شیوه و وشه ی نامو نوسرابوون، که
 من هیچیان لى تینه گه یشتم.

- ژماره و شیوه و وشه ی نامو؟!

- به لى، له سهره وهیدا ژماره یه که هیه، له پالیدا برپگه ی (یا
 محمد) به زمانى عهره بى نوسراوه، دواى نه وه شیوه یه کی نه اندازه یی
 وه کو پرگال هیه که هیما یه بو ماسوڼیه ت، راسته وخو له خواره وه ی
 نه ستیره یه کی پینج لا هیه، له خواره وه چوارگوشه یه کی هیلدار
 هیه، که له ناوه راستیدا بازنه یه که هیه، له خوار چوارگوشه که دیره
 شیعریک نوسراوه به وشه ی عهره بى کون که له واکه ی نه گه یشتم،
 له شوینه جیاوازه کانی په په که هیما و ژماره ی جوړاوجور
 دابه شبوون، وه کو نه وه ی کوډیکى ژماره یی بیت!

- کوډیکى ژماره یی؟! هیما ی ماسوڼى؟ وشه ی عهره بى که له
 واکه ی نه گه یشتى؟ وا دیاره هاوپى ماندویتی گه شت و پله ی به رزی
 خریکه، سهره پای نه مانه ش پومانه سیخوړپیه کان که له کاتى
 گه شته کانت ده یخوینیه وه، وایلېکردوى خه یالاتى شتى سهر بکه ی،
 هاوپى نیستا حه مامیکى گرم بکه، پاشان بخه وه، به یانى پشت به
 خوا دهرباره ی نه و نامه یه ی بو ت هاتووه قسه ده که ین، که ناو و
 ناو نیشانی له سهر نه نوسراوه.

- نيزال، باش گويم ليڭگره، راسته نهم نامه يه بؤ پؤستهكم
- هاتوه، به لام ئاراسته ي من نه كراوه، به لكو بؤ تو نيردراوه تؤا
- بؤ من نيردراوه؟! ئايه ناوي من له م نامه كؤدداره نوسراوه؟
- نه خير، به لام له سه ره وه ي لاپه ره كه و پيش هه رشتيك به
- هيلكي گه وه ژماره (۱۰۱) نوسراوه.
- چي؟! تو دلنيايي له وه ي ده يلي عبدالعزیز؟
- به ته واوي دلنيام.
- به راستي شتيكي سه يره! به هه رحال پيم بلي برسيت؟
- پيش چەند كاترژميрик ژه ميكي سوكم له ناو فريوك
- خواردوه، به لام خوت ده زاني خواردني ناو فريوكه چونه، داوي
- خواردنيكي خيرام ده كرد له چيشخانه يه ك، به لام بؤ دوي
- په يوه نديه كه ي تو دوامخست.
- هيچ داوا مه كه، من ناني ئيواره ت بؤ دينم، تو بريو هه مامه
- گه رمه كه ت بكه، من دوي نيو كاترژميِر له شوقه كه ت ده بم، بؤ نه وه ي
- بزاني چيپوكي نهم نامه سه يره چيه!



کاترْمیڙ له یه کی به یانی نزیك ده بویه وه، باو بارانیکی توند بوو له م شه وه هاوینییه ی شه وانی له ندهن، کاتیك نيزال به پاسکیله کی بۆ شوقه کی عبدالعزیز به پښکه وت، دواي ته واوېوونی نامه کی عبدالعزیز، نيزال به رده وام بیړی له و نامه یه ده کړده وه، که یادگار ییبه کانی مندالی لا زیندو کړده وه، به خه یال گه شتی بۆ کات و شوینیکی جیاواز کړد، به شیوه یه ک له یادی چوو چه تره کی بیات له گه ل خوی یاخود کوته کی بپوشیت تاوه کو له باران بیپاریزیت، هرکه گه یشته شوقه کی عبدالعزیز سلاوکی خیرای کړدو خواردنه کی بۆ دانا که بوی هینابوو، داوای لیکرد نه و نامه یه ی پیشان بدات که بوی هاتووه .

- عبدالعزیز به پښکه نینه وه وتی: نيزال سه یړکی خوت بکه له ناوینه!

- ئای خودایه! ئاگام لینه بوو له دهره وه بارانه! بیوره عبدالعزیز به جله تهره کانم گوزهری شوقه که تم ته پکړد.

- کیښه نییه هاوپښ، بپږ ژوره که م و جله کانت بگوپه، خاویلیه کی نوی له سر دهرگا که هلواسراوه، له سر جیگی خه وه که م جانتای سه فهره که می لپی، بیکه وه نه و جله مه غریبیه م بۆ

میتناوی، که داوات کردبوو، به په‌نگی‌کی ئالتونی وه‌کو ئه‌وه‌ی ده‌تویست، گه‌شتیکی تایبه‌تم بۆ مه‌راکیش کرد تاوه‌کو قوماشه‌که‌ی بکرم، دایکیشم له‌سه‌ر ئه‌و ئه‌ندازه‌یه بۆ دوریوی که پیتدام، نه‌گه‌ر ده‌ته‌وێت جلیکی تر بپۆشی، له‌ ناو جله‌کانم کامیانت ده‌وێت له‌به‌ری بکه، که جله‌کانت گۆری، وه‌ره‌ چیشته‌خانه تا به‌یه‌که‌وه نانی ئیواره بخۆین.

- سوپاس هاوڕێ، به‌یانی په‌یوه‌ندی به‌ دایکی خوشه‌ویستت ده‌که‌م تاوه‌کو سوپاسی بکه‌م، ئیستا جله‌کانم ده‌گۆرم و دیم، تو نانی ئیواره‌ت بخۆ من چهند کاتژمێرێکه نانم خواردوو.

- نیزال به‌بێده‌نگی نامه‌که‌ی ئه‌مدیو ئه‌ودیو ده‌کرد، بێ ئه‌وه‌ی قسه‌ بکات، عبدالعزیز به‌ده‌م نانخواردنه‌وه سه‌یری نیزالی ده‌کرد تاوه‌کو قسه‌یه‌ک بکات، دلۆپه‌ی لیژمه‌ بارانی ئاسمانی له‌نده‌ن ده‌یدا له‌ په‌نجهره‌که و هه‌وره‌ بروسکه تاونا‌تاویک بێده‌نگی ژوره‌که‌ی ده‌شکاند، دوا‌ی تیپه‌ربونی ده‌ خوله‌ک به‌م شیوه‌یه، عبدالعزیز ئارامی لێ بڕا و له‌ نیزالی پرسى:

- ئایه‌ تیگه‌یشتی ئه‌م نامه‌یه واتای چیه‌؟

- نامه‌یه‌کی سه‌یره، راستیه‌که‌ی له‌ سه‌ره‌تادا وامزانی کالته‌یه‌که له‌لایه‌ن تۆوه، به‌لام دوا‌ی سه‌یرکردنیکی خیرا بۆم ده‌رکوت نامه‌یه‌کی راستیه، ژماره‌یه‌کی زۆر له‌ هیما له‌خۆده‌گریت که وانای قولیان هه‌یه.

- مه‌به‌ستت شیوه‌ ئه‌ندازه‌یه‌کانی نیو نامه‌که‌یه‌؟

- نهك ته‌ن‌ها ش‌ي‌وه ئ‌ه‌ند‌از‌ه‌ي‌ه‌كان، ه‌ي‌ما وش‌ه‌ي‌ه‌كه وات‌اي ز‌ؤ‌ر ده‌گ‌ه‌ي‌ه‌ن‌ي‌ت، ده‌ك‌ري‌ت ه‌ي‌ماكان له‌سه‌ر ش‌ي‌وه‌ي ئ‌ه‌ند‌از‌ه‌ي‌ي، ياخ‌ود ن‌ي‌شان‌ه‌ي‌ه‌ك‌ي د‌يار‌ي‌ك‌راو ب‌ن، ته‌نان‌ه‌ت ژ‌مار‌ه‌كان‌ي‌ش ده‌ك‌ري‌ت ه‌ي‌ما ب‌ن ب‌ؤ ش‌ت‌ي‌ك، وش‌ه و پ‌ي‌ت و سه‌رو ب‌ؤ‌ر له‌ه‌ه‌ند‌ي‌ك ك‌ات ب‌ؤ ه‌ي‌ماي‌ه‌ك‌ي د‌يار‌ي‌ك‌راو ئ‌اماژ‌ه‌ده‌ك‌ن.

- ت‌ي‌نه‌گ‌ه‌ي‌ش‌تم ن‌ي‌زال!

- ز‌ؤ‌ر به‌ساده‌ي‌ي ع‌ب‌د‌الع‌ز‌ي‌ز، ه‌ي‌ماكان ئ‌اماژ‌ه‌ن ب‌ؤ و‌ي‌نه‌ي‌ه‌ك‌ي د‌يار‌ي‌ك‌راو، ش‌ي‌وه‌ي ه‌ه‌رچ‌ؤ‌ن‌ي‌ك ب‌ي‌ت، ب‌ؤ ش‌ت‌ي‌ك‌ي د‌يار‌ي‌ك‌راو ئ‌اماژ‌ه ده‌ك‌ات، ياخ‌ود ب‌ي‌ر‌ؤ‌كه‌ي‌ه‌ك‌ي د‌يار‌ي‌ك‌راو، ي‌ان پ‌ه‌ي‌وه‌ند‌ي‌ه‌ك‌ي د‌يار‌ي‌ك‌راو، ده‌ك‌ري‌ت كه‌ م‌ر‌ؤ‌ف ته‌ن‌ها به‌سه‌ي‌ر‌ك‌رد‌ن‌ي‌ك ل‌ي‌ي ت‌ي‌ب‌گ‌ات به‌ب‌ي ئ‌ه‌وه‌ي پ‌ي‌وي‌س‌ت‌ي به‌ وش‌ه‌ي ز‌ؤ‌ر ب‌ي‌ت، ه‌ي‌ماكان له‌ك‌ات‌ي گ‌ه‌يان‌د‌ن‌ي ز‌ان‌يار‌ي ك‌ات و ت‌وان‌اي ز‌ؤ‌ر ب‌ؤ م‌ر‌ؤ‌ف ده‌گ‌ي‌ر‌نه‌وه.

- ن‌ي‌زال ده‌ك‌ري‌ت به‌ن‌مو‌نه‌ي‌ه‌ك ز‌ي‌ات‌ر ئ‌ه‌مه‌م ب‌ؤ پ‌ون‌ب‌كه‌ي‌ته‌وه؟

- ز‌ؤ‌ر باش‌ه، سه‌ي‌ري ه‌ي‌ماكان‌ي ه‌ات‌و‌چ‌ؤ ب‌كه، ه‌ه‌ري‌ه‌كه‌يان وات‌اي‌ه‌ك‌ي د‌يار‌ي‌ك‌راو‌يان ه‌ه‌ي، ته‌ن‌ها به‌سه‌ي‌ر‌ك‌رد‌ن‌ي ه‌ي‌ماكه‌ له‌ وات‌اك‌ه‌ي ت‌ي‌ده‌گ‌ه‌ي، ب‌ي‌ر‌ب‌كه‌وه چ‌ي پ‌وي‌ده‌دا ئ‌ه‌گ‌ه‌ر ئ‌ه‌م ه‌ي‌ماي‌انه ب‌گ‌ؤ‌ر‌د‌را ب‌ان به‌و وش‌انه‌ي ئ‌ه‌م ه‌ي‌ماي‌انه وات‌اك‌اني‌ان ده‌گ‌ه‌ي‌ه‌ن‌ن، ش‌وف‌ي‌ره‌كه‌ تا ئ‌ه‌و ر‌س‌ته در‌ي‌ژ‌انه‌ي ده‌خ‌وي‌نده‌وه ته‌رك‌ي‌زي له‌ده‌ست ده‌دا، ئ‌ه‌مه‌ش ده‌بو‌وه ه‌ؤ‌ي پ‌وود‌ان‌ي پ‌وود‌او‌ه‌كان‌ي ه‌ات‌و‌چ‌ؤ، ته‌ن‌ها ه‌ي‌ماي‌ه‌ك‌ وات‌اي‌ه‌ك‌ ده‌گ‌ه‌ي‌ه‌ن‌ي‌ت كه‌ له‌وان‌ه‌ي‌ه‌ ده‌يان وش‌ه‌ نه‌ت‌وان‌ن ب‌ي‌گ‌ه‌ي‌ه‌ن‌ن، ب‌ؤ‌يه ئ‌ي‌مه له‌ ز‌ؤ‌ر‌ي‌ك له‌كاروب‌اره‌كان‌ي پ‌ؤ‌ژ‌انه‌مان ز‌مان‌ي ه‌ي‌ما به‌كار‌ده‌ه‌ي‌ن‌ن.

- له زۆریک له کاروباری پۆژانه مان؟ پیم وابوو تهنه پیکخواوه
نهینیه کسان زمانه هیمانی به کساردیهینزا
نیزال پیکه نی و وتی: هاوپی خوشه ویستم عبدالعزیز، هر ئیستا
ئیمه زمانی هیمامان به کارهینا!

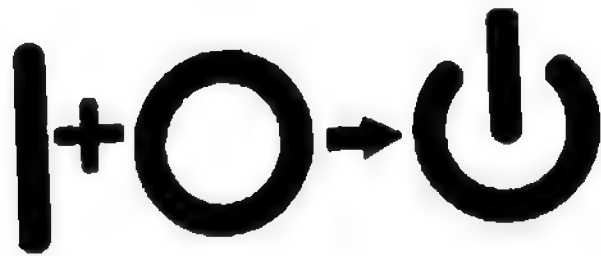
- مه به ست چیه نیزال؟

- کاتیک هاتمه شوقه کهت دهستان له دهستی به کترنا و
تهوقه مان کرد، ئه مهش زمانیکی هیمای کونه بو ده برپنی
سلاوکردن، مروفی کون تهوقه ده کرد له گهل به رانبه ره کهی، بو
ئوهی بوی ده ربخات که هیچ چه کیکی هله نه گرتوه تاوه کو له گلی
بجهنگیت، تا ئه مپوکهش ئه م هیمایه بو سلاوکردن به کاردیت، بوی
هرگیز نابینیت دورمه راسته قینه کان به ده ست سلاو له به کتری
بکه ن، دوی به ستنی پهیمانی ئاشته وایش به کهمین شت پی
هله ده ستن ده ست ده خه نه دهستی به کتر و تهوقه ده که ن!

- ئای خودایه! هرگیز له ژیانم بیرم له وه نه کردبویه وه
تهوقه کردن به ده ست ئه م هه مو و اتایه له خو ده گریت، نیزال ئایه
هه مو هیمایه ک و اتاکه ی له شتیکی هه بو وهرده گریت؟

- مارج نییه، هه ندیک جار به پیچه وانه وهیه، هه ندیک جاریش
مروف هیماکان له شتیکی هه بو وهرده گریت، هه ندیک جاری تریش
هیماکان له هیچ وه دروست ده که ن، پاشان ئه م هیمایه ده بیته
نمونه هیمای داگیرساندن و کوراندنه وهی هه ر ئامیریکی کاره بایی،
که له بازنه یه ک پیکه اتوه، هیلکی به ناوه راستدا هاتوه، له

پاستیدا ناماژەیه بە ژمارە (٠) و (١)، یەک (١) واتا داگیرساندن و سفر (٠) واتە کوژاندنەوە.



بۆ نموونە خەڵاتی ئۆسکار (The Oscar)، ناوەکەی هیچ واتایەکی ناماژەیی هەلناگریت، ئۆسکار (The Oscar) ناویکە نراوە لەو پەیکەرە یەکە ئەدریست بە کەسە براوەکان لەلایەن رێکخراویکی ئەمریکی ناسراو بە ناوی ئەکادیمیای ھونەر و وێنە ی جولۆ، تەنیا لە بەرئەوێ یەکێک لە فەرمانبەرەکان وتویەتی ئەم پەیکەرە لە مامێکم دەچیت کە ناوی ئۆسکارە، ئەکادیمیایکەش بینی ناوەکە کورت و سەرنجراکێشە، بۆیە ئەم خەڵاتە ی ناونا ئۆسکار، بەمەش ئۆسکار لە هیچەووە بوووە ھێمایەکی ناودار، ھەمان شت بۆ ناوی زۆریک لە کۆمپانیایا بازەرگانیەکان راستە، ئەم کۆمپانیایانە ھێمایەکی سەرنجراکێش بۆ کالاکانیان داوە ھێنن، ھەندیک جار واتادارە و ھەندیک جاریش بێ واتا، دوا ی ئەو خەڵکی ھەڵدەستن بە کرپنی ئەم کالایانە تەنھا لە بەرئەوێ ھەلگری ھێمایەکی بە ناویانگن | مەروڤ بە سروشتی خۆی حەزی لە ھێمایە، بۆیە یەکەمین شت لە کاتی دامەزراندنی ھەر حزبیەک بیری لێدەکریتەووە دانانی ھێمایەکە بۆ حیزبەکە، ھەربۆیەش پیاوانی ئایینی زۆریک لە ئایینەکان ھەڵدەستن ھێمای تاییبەت بە خۆیان داوە نین، کە بە

تیپه‌ریبونی کات ئەم هێمایانە لای شوینکە وتوانی ئەم ئایینە دەبیته
 شتیکی پیرۆز و، پیشبیرکی دەکەن بۆ نه‌خشاندنێ ئەم هێمایانە و
 دروستکردنی پەیکەر بۆی، هەندیک جار به‌ تیپه‌ریبونی کات ئەم
 هێمایانە لای هەندیک له‌ شوینکە وتوانی ئایینە که‌ دەبیته‌ خودار
 دەپه‌رستری و قوربانی بۆ ده‌کری و جوانکاری له‌ زیرو زیو له‌ سه‌ر
 شیوه‌ی ئەم هێمایه‌ دروست ده‌کری و به‌ ملدا هه‌لده‌واسری،
 چونکه‌ شوینکە وتووی ئەم ئایینانه‌ پێیان وایه‌ ئەم هێمایانە له‌ هیزه
 شه‌رانگیزه‌کان ده‌یانپاریزیته‌.

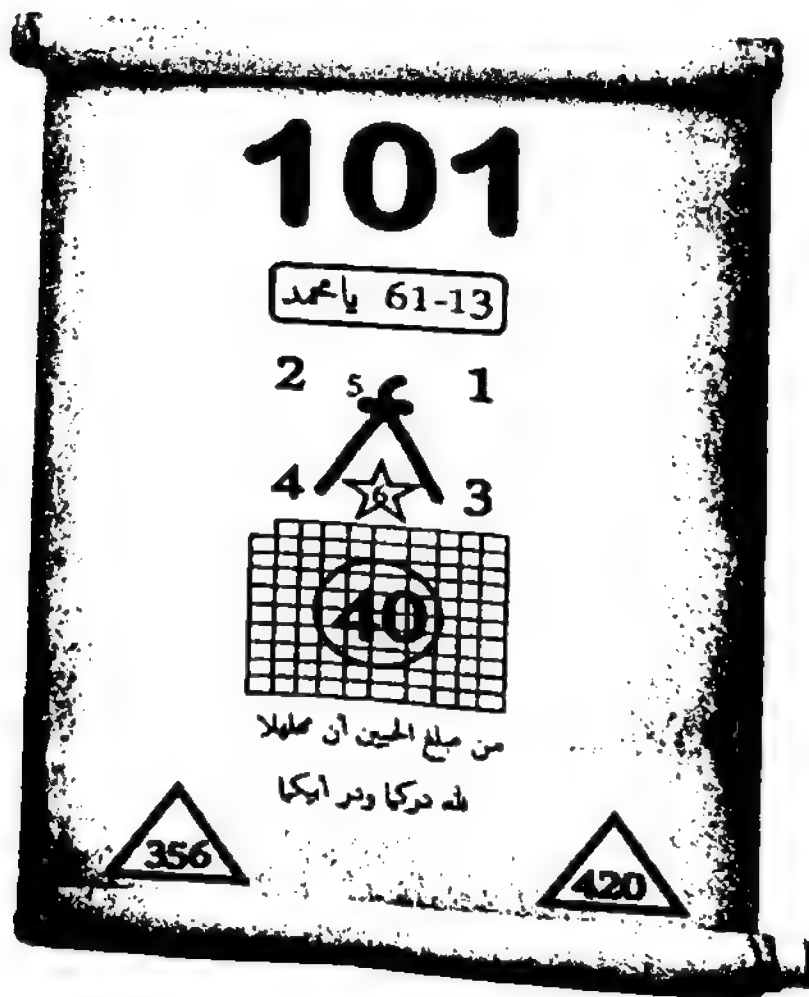
- پیم وایه‌ تیگه‌یشتم، ده‌بیته‌ دانی پێدا بنیم که‌ تووشی
 سه‌رسورمان بووم له‌ وه‌ی که‌ بیستم، پیم وانه‌بوو که‌ هیمما ئەو هه‌مو
 واتا گه‌وره‌یه‌ی له‌ ژيانمان هه‌بیته‌، ئیستا ده‌توانیت بۆم پونبکه‌یته‌ره
 هیمماکانی نیو ئەم نامه‌یه‌ واتایان چییه‌؟

- دلنیا نیم که‌ واتای هه‌موویان بزانی عبدالعزیز، واتای
 هه‌ندیکی ئاشکرایه‌، هه‌ندیکیشی پێویستی به‌ وردبونه‌وه‌ و
 لیکۆلینه‌وه‌ هه‌یه‌، ده‌بیته‌ له‌ هه‌ندیک شت دلنیا بجمه‌وه‌ و له
 نینته‌رنیتیش که‌میک بگه‌ریم، ئیستا تۆ خواردنه‌که‌ت ته‌واو بکه‌،
 چونکه‌ له‌و ساته‌وه‌ی باسی هیمما ده‌که‌ین تۆ هیچ پاروێکت
 نه‌خواردوه‌، منیش گۆمپیوته‌ره‌که‌م له‌ جانتا که‌م ده‌رده‌هینم و به‌ وای
 فای شوقه‌که‌ت پێوه‌ستی ده‌که‌م، دواي ته‌واوکردنی نانی ئیواره‌ له
 ئۆدی دانیشتن ده‌تبینمه‌وه‌.

دوای نه وه نیزال له سهر کورسییه که ی هه ستا و به ره و ژووری
دانیشتن به پیکه وت، عبدالعزیزیش که وچه که ی پرکردبوو له خواردن
و پیش نه وه ی بیخاته ده می، نیزال ناوړی دایه وه و پتی گوت:

- هر به م بونه یه وه عبدالعزیز ده زانیت وای فای (Wi-Fi)
واتای چیه؟ برگه ی یه که م (وای) کورترکراوه ی وشه ی ئینگلیزی
(Wireless) ه واته بیته ل، به لام برگه ی دووهم (فای) هیچ
واتایه کی نییه، ته نیا وه کو ته واوکه ریڅ زیاده کراوه تاوه کو هیماکه
زیاتر سه رنجر اکیښ بیت!

نامه یه کی سه یر



نیزال نامه‌کی کرده‌وه و گوتی:

- ئەم نامه‌یه زۆر سه‌یره!
- چ شتیکی سه‌یره؟ ژماره‌کان یاخود وشه‌کان یاخود شیوه
ئەندازه‌بیه‌کان؟
- هەر خودی نامه‌که سه‌یره، ئەوه‌تا له‌سه‌ر په‌پێکی (زەل)
نووسراوه، که جووره په‌پێکی زۆر کۆنه، میسرپیه کۆنه‌کان له
نووسیندا به‌کاریان ده‌هێنا.
- عبدالعزیز به‌گالته‌وه پرسى:
- نامه‌که تا ئەم راده‌یه کۆنه؟ ئایه نه‌خشه‌ی گه‌نجینه‌که له
گه‌نجینه‌کانی فیرعه‌ونه‌کان؟

نیزال زه‌رده‌خه‌نه‌یه‌کی کرد و گوتی:

- نا هاورێ، مه‌به‌ستم ئەوه نییه، نامه‌که به‌م دوا‌ییانه
نووسراوه، ئەمه‌ش ئاشکرایه، به‌ شیوه‌ی نووسین و هێما‌کانی
نووسینه‌که، ئەم‌پۆ ده‌توانی په‌ری زەل له ئینته‌رنێت یاخود
دوکانێکی دیاری بک‌پیت.
- ئایه ئەو که‌سه‌ی نامه‌کی ناردوه نه‌یده‌زانی که ئێمه ئەو
شته ئاشکرا ده‌که‌ین؟
- به‌دڵنیایه‌وه ده‌یزانی، به‌لام له‌وانه‌یه نامه‌کی له‌سه‌ر ئەم
په‌په نووسی‌بێت تاوه‌کو ئاماژه به‌ شتیکی دیاریکراو بکات!
- ئێستا تیگه‌یشتیم، ئەو که‌سه‌ی نووسیویه‌تی ویستویه‌تی
پێمان بلێت: شتیکی نه‌هێنی له‌ میسرپیه‌یه، هه‌ربۆیه ئەم په‌په‌ی
به‌کاره‌یناوه.

- وابرانم هاوپی ئیستا خه ریکه له زمانی هیما تیده گه ی،
 راست ده گه ی، له وانه یه مه بهستی میسر بیت له به کارهینانی په پی
 زه ل، به لام میسر تاکه نه گه ر نییه، میسرپییه کۆنه کان تاکه گه ل
 نه بوون که نه م په په یان له نووسینه کانیان به کارهیناوه، به لکو
 یۆنانی و پۆمانی و فینیقی و گه لی تریش نه م په په یان به کارهیناوه،
 له بهرنه وه نه گه ر میسر مه بهست بوایه له م نامه یه، ده کرا هیما یه کی
 تر به کارهاتبا که تاییه ت بوایه به ولاتی میسر، وه کو هیما یه کی
 فیرعه ونی یان شتی تر.

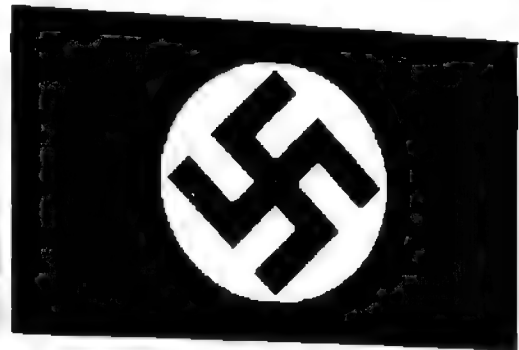
- که واته مه بهست له به کارهینانی په پی زه ل له نووسینی نه م
 نامه یه چییه؟

- له وانه یه نووسه ری نه م نامه یه ویستبیتی ئاماره به
 هیما بوونی میژوو بکات، واته له سه ره تاوه ته نانه ت پیش خویندنه وه ی
 نامه که ش له خوینه ر بگه ینیت که هیماکانی ناو نه م نامه یه
 په یوه ندییه کی به هیزیان به میژووه وه هه یه، نه م ژمارانه ی
 به کارهیناوه وه کو به لگه یه ک بو مه ندیک له و هیما میژووییه نه که
 راستیه که یان به شیوه یه کی تر شاردراره ته وه، بو نمونه نه م
 نه ستیره پینجیه که ژماره شه شی له ناو دایه، له راستیدا
 نه ستیره یه کی شه شیه بویه ژماره شه شی له ناو دایه.

- مه بهستت نه ستیره ی جوله که کانه؟

- باش گوئی بگره عبدالعزیز، هه رکه سیگ له ئیمه شته کان به
 ئاوینه تاییه تییه که ی خوی ده بینیت، به واتایه کی تر ته نیا شتیک
 ده کریت چهند که سیگ به چهند شیوه یه کی جیاواز ببینن به پیی

ئەزمون و شارەزایی جیاوازی ھەریەکیان، لەبەرئەو ژیروی مرۆڤ
 شیوەی شتەکان دیاری دەکات، کە دەیه‌وێت بیانبینیت بەپێی باوەڕ
 و پۆشنگیری کەسە، بۆیە شیوەی ھەرشتیک کە دەیبینن
 راستیدا پەنگدانەوێ ئەو شتە کە ژیریمان دەیه‌وێت ببینیت!
 نیزال دەتوانیت نمونە یەکم لەسەر ئەو پێبلایت؟



سەیری ئەم نمونە سادە یە بکە، ھەموومان شیوەی ئەو
 خاچە چەماوەیە دەناسین کە سەرکردە ی ئەلمانی (ئەدۆلف ھیتلەر)
 وەک ھێمای حیزبی نازی بەکاری دەھێنا، ئەم ھێمایە ھەندیک کەس
 وەک ھێمای پەگەزپەرستی و تاوانکاری نازییەکان دەیبینیت، بەلام
 ھەمان ھێما ھەندیک کەس وەک ھێمایەکی ئاینی پیرۆز سەیری
 دەکەن، بۆیە ئەگەر سەیری زۆریک لە پەرستگاگانی ھندووس و
 بوزیەکان بکە ی ئەم ھێمایە لەسەر دیوارەکانی کیشراوە، کە پێی
 دەوترێت (سواستیکا) (Swastika)، ھەمان شت دەربارەی
 ئەستێرە ی شەش، ئەم ھێمایە تایبەت نییە بە جوولەکەکان وەک
 ھەندیک بۆی دەچن، بەلکو مەسیحی و مسوڵمان و تەنانت
 بپەرستەکانیش لە وینەو نەخشەکانیان بەکاریان ھێناوە، ئەگەر
 سەیری زەخرەفە ی زۆریک لە مرگەوت و بینا ئیسلامییەکان، تەنانت
 دراوی ئیسلامی بکە ی، دەبینی ئەم ئەستێرە ی تێدا یە. ئەم

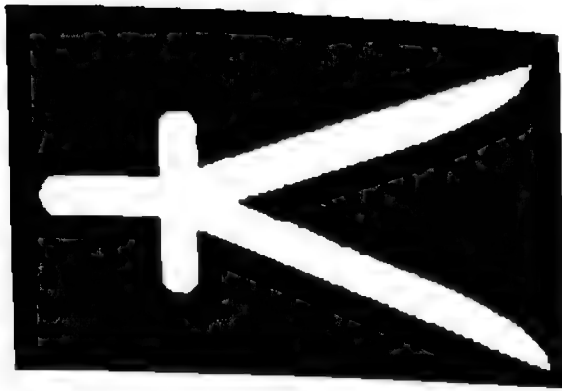
ئەستىزەيە لاي مەسولمانان بە (ئەلقەي سولەيمان) ناسراو، ئەم
ئەستىزەيە ھىمايەكى ئاودارەو لەسەر زۆرىك لە ئالا ئىسلامىيەكان
كىشراو، كە لە مېژووى ئىسلامى دەرکەوتوون، ھەروەھا ئەم ھىمايە
بە زۆرى لە نەخشەكانى ولاتەكەت (مەغرىب) بەكاردىت، ھەروەھا بە
فراوانى لە كارەكانى مەسولمانانى ئەندەلوس بەكارھاتووە.



- ئەي دەربارەي ئەو ھىما مەسۇنىيەي لە ئاوەراستدا كىشراو
چى؟

- لەبىرت بىت ھاوړى، ئىمە شتەكان بەو شىوہە دەبينىن كە
ژىرىمان دەيەويت بىبينىت، تۆ زۆر چىرۆكە سىخوړى و پىلانگىرپى
جىھانىيەكان دەخوینىتەو، بۆيە ژىرىت ئەم ھىمايەي وەكو
ھىمايەكى مەسۇنى لىكدایەو، سەرەپای ئەوہى كە ھىما مەسۇنىيەكە
لەم ھىمايە جىاوازە، ئەو لە دوو شىوہى ھاوتا پىكھاتووە كە برىتىن
لە: پىرگال و راستەيەك، بەلام ئەو شىوہەي لە نامەكە ھەيە، برىتى
يە لە شمشىرىكى دوو سەر.

- مەبەستت شمشىزەكەي پىغەمبەرمان محمدە (صلی اللہ
عليه وسلم) كە ناسراو بە (ذی الفقار)؟



- به لکو مه به ستم نه و شمشیره یه که هه ندیک پییان وایه
(ذي الفقار)ه، شمشیری راسته قینه ی پیغه مبه ر (صلى الله عليه
وسلم) که ناوی (ذي الفقار)ه شیوه که ی به م شیوه یه نیغه، زۆریک
له مسولمانانی پیشوو له نیهت پاکیان پییان وابوو که نه م شمشیره
دوو سه ره بریتی یه له شمشیری پیغه مبه رمان محمد (صلى الله
عليه وسلم)، شمشیری (ذي الفقار)ی به ناوبانگ، بویه وه کو پیروزی
شیوه که یان ده کیشا.

- نایه له بهر نه م هویه یه له سه ره وه ی نه م شمشیره برگی
(یا محمد) نوسراوه؟

- نه م برگیه ناته واوه و شتیکی که مه!

- مه به ستم چیغه نه م برگیه ناته واوه؟!

- عبدالعزیز سهیری هه ردوو ژماره ی ۶۱-۱۳ بکه، که لای
دهسته راستی برگی (یا محمد) نوسراون، نه م دوو ژماره یه ئاماژه
به وشه یه کی تایبته ده کات که واتای برگی (یا محمد)
ته واوده کات، بویه نه م دوو ژماره یه راسته وخۆ لای راستی برگی
(یا محمد) نوسراون، له سه ره وه ی یاخود له خواره وه ی نه نووسراوه،
هاوپی، تۆ قورئانی پیروقت له به ره، ئیستا پیم بلّی نایه تی ژماره ۱۳
له سوپه تی ژماره ۶۱ چ نایه تیکه؟

- سوږه تی ژماره ۶۱ سوږه تی (الصف) ه و نایه تی ژماره ۱۳ بریتی یه له:

{وَأُخْرَىٰ تُحِبُّونَهَا نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِيرٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ } (۱۳)

- نیزال وتی: نهو برکه یه ی له سه ره وه هه یه به م شیوه یه ی لیدیت (وبشر المؤمنین یا محمد).

- به لام بوچی ته نها برکه ی کو تایی نایه ته که ت وهرگرت؟

- عبدالعزیز له بیرت نه چیت ئیمه شته کان به پیی نه زمونی تایبه تیمان ده بینین، له بیرته پیش سی سال له مه و بهر له پشوی هاوین گه شتی کم بو ئیسته نبؤل کرد، له میانه ی گه شته که مدا سهردانی مزگه وتی (محمد فاتح) م کرد له ئیسته نبؤل، له وی تیبینی چهند نه خشی کم کرد له سهر دیوار و بنمیچی مزگه وته که، یه کی کم له م نه قشانه برکه ی (وبشر المؤمنین یا محمد) بو، له سه ره تادا وامزانی نایه تی کی قورئانه، به هو ی شیوازی نووسینه وه ی که له نووسینی قورئان ده چوو، به لام سه ره پای خراپی یادگه م دلنیا بوم نه م برکه یه له قورئاندا نه هاتوو، بو دلنیا بونه وه دوی نویژ له ئیمامی مزگه وته که م پرسى، ئیمامی مزگه وته که که زمانى عه ره بی ده زانی پیی گوتم برکه ی (وبشر المؤمنین یا محمد) ده سته واژه یه کی ناوداره که عوسمانییه کان به کاریان هیناوه.

- نه ی ژماره کانی تری ده وری شمشیره که؟

- ژماره ۱ ئاماژەيە بە ئەبوبەكرى صديق، جينشيني يەكەمى
 پيغەمبەر (صلی اللہ علیہ وسلم)، ژماره ۲ ئاماژەيە بە جينشيني
 دووھى راشیدی عومەرى كوپى خەتاب، ھەروەھا ژماره ۳ ئاماژەيە
 بە جينشيني سيپەم عوسمانى كوپى عەفان، وە ژماره ۴ ئاماژەيە بە
 عەلى كوپى ئەبى تالیب، جينشيني راشیدی چوارەم.

- ئەي ژماره ۵ كە بە ھيلىكى بچوكتەر لەلایەكى شمشیرەك
 نووسراوە؟

- ژماره ۵ ئاماژەيە بە لەپى دەست، ئەم ھىمايە ھەندىك لە
 عوسمانىيەكان بەكارىيان دەھيئا بۆ ئاماژەدان بە پيغەمبەر و چوار لە
 ئالى بەيتى كە لە ھەرموودەي بەناوبانگى (الرداء)، بەخۆيەو
 گوشين، ئەوانيش بریتى بوون: لە ھەريەكە لە فاتيمەي كچى و عەلى
 كوپى ئەبى تالیبى ھاوسەرى فاتيمە و ھەردوو منداڵەكەي فاتيمە،
 ھەسەن و ھوسەين.

عبدالعزيز بە ھەرسوڤمانەو بەبى ئەوھى ھىچ قسەيەك بکات بۆ
 چەند چرکەيەك ھەيىرى چاوەکانى نيزالى کرد، نيزال ئاگادارى
 بیدەنگیەكەي بوو لى پرسی:

- چى بوو عبدالعزيز؟ كيشەيەك ھەيە؟!

- چۆن ھەموو ئەمەت زانى؟ بۆچى چوار ژمارەكەت بە ناوى
 چوار جينشينەكە ليكدایەو، بەلام ژماره پينجەت بە لەپى دەست
 ليكدایەو، بۆچى بۆ نمونە بە جينشيني راشیدی پينجەم ھەسەنى
 كوپى عەلى ليكت نەدايەو؟ ھىماكان بەم شىوھە واتا ئەكەي كە
 خۆت دەتەويت؟

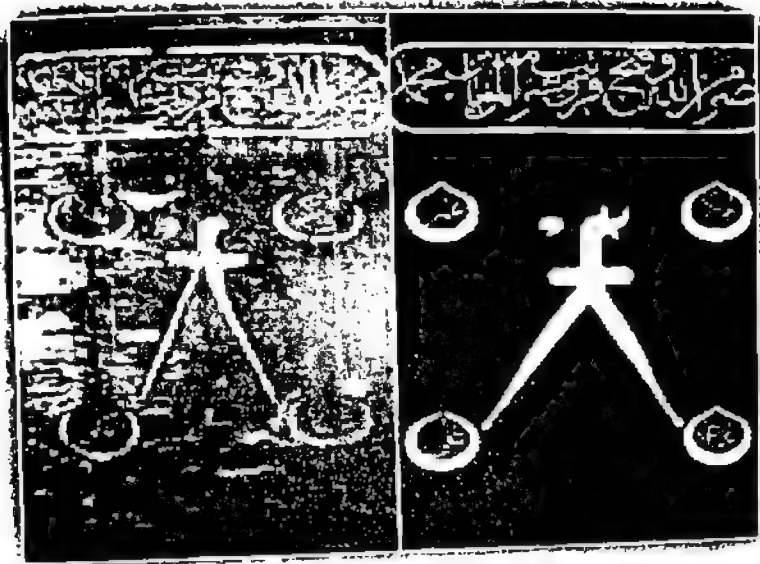
نیزال زەردەخەنە یەکی بە پووی عبدالعزیز کرد پاشان وەلامی دایەو:

- لەبەر دوو ھۆکار ھاوپی، ھۆکاری یەکەم لەبەر شیوە و شوینی ژمارە پینج، بە تەواوی لە دەوری شمشیرەکە دانەنراوە وەکو ھێمای جینشینە راشیدینەکانی تر، ھەروەھا بە ھێلێکی بچوکتەر نوسراوە کە لە ھێلی ژمارەکانی تر ناچیت، بەلام ھۆکاری دووەم کە ئەمەیان گرنگترە، دەگەرێتەوێ بۆ ئەوێ پیشتر بۆم باسکردی دەربارەی واتای ھێماکان، جوانی ھێما لەو دایە بە تەنھا سەیرکردنێک پەيامەکی دەگوازیتەوێ، بەتایبەت بۆ کەسیک کە زانیاری پیشووەختی ھەبێت لەبارەی واتای ئەم ھێمایە، بۆیە من ھەرکە ئەستێرە و شمشیری دوو سەر و دەستەواژەی (یا محمد)م بینی لە واتای زۆریک لە ھێماکانی ناو ئەم نامەیە تیگەیشتم، تەنھا پێویستە لەسەرم چونیەکی بکەم لەگەڵ ئەو زانیاریانەی پیشتر ھەمبۆوە، وەکو پیم وتی ژیری خەلکی تاکە شتیکی بەشیوەی جیاواز دەبینیت بەپێی ئەو ئەزمونانەی پیشتر پیایدا تیپەریوە، لەبەرئەوێ من پیشتر شیوەی راستەقینەی ئەو شتانەم بینیوە کە ئەم ھێمایانە دەری دەبێن، بۆیە زەحمەت نییە بە یەکەم سەیرکردنی نامەکە، لە واتای ھێماکان تیگەم.

- کەواتە ئەو شیوەیە کامە یە کە ھەموو ئەو ھێمایانەی لەخۆگرتووە؟

- ئەو شیوەیە ئالای بەرپەڕۆسایە!

- بهر به پوښا؟! مه به ستنت نه و چته به ناوبانگانه يه که له فيلم
و چيرۆکه که _____ انی چته که _____ ان دهرده که رن؟
نيزال زهرده خه نه يه کی کرد به پووی عبدالعزیز و پتی وت:
- وادياره هاوړی تو چيرۆکی راسته قينه ي سهر کرده ي
نه فسانه ي گه وره خيرالدين بهر به پوښا نازانی!



بهر به پوښا

- نيزال له کاتيکدا سه يری کو مپيوته ره که ي ده کرد، گوئی:
سه يری نه م وينه يه بکه عبدالعزیز.
- نه م وينه يه چيه؟
- نه م وينه ي به لکه نامه يه کی ميژوييه له ميانه ي ناماده کردني
په رتوکه که ي پيشوم دهر باره ي ميژوي نه وروپا له سه ده گانی
ناوه راست دهستم که وت، نامه که دهر باره ي داوای يارمه تی کردنه له

لایەن مسوڵمانانی غەرناتەوێ لە ساڵی ۱۵۰۱ز بۆ سولتانی عوسمانی بایەزیدی دووهم کوپی محمد فاتیح، تییدا داوای پزگارکردنیان کردووە لەو پاکتاوی نەژادییەیی لە دژیان دەکرێت لەلایەن هێزەکانی مەملەکەتی قشتالەوێ.

- مەبەستت نامەیه که لەلایەن مسوڵمانانی مەملەکەتی غەرناتەوێ لە ئەندەلوس؟ ئەوێ من بزانی ئەو مەملەکەتە ئیسلامییە چەندین ساڵ پیش ئەوێ لەناوچووێ.

- راستە، غەرناتە کوئا دەسەلاتی مسوڵمانانی ئەوروپی بوو لە ئەندەلوس، دواتر لە ساڵی ۱۴۹۲ز کەوتە دەستی هێزەکانی هەردوو مەملەکەتی قشتالە و ئاراگۆن، بەلام کەوتنی شارێک واتای ونبوونی دانیشتوانە مسوڵمانەکی نییه لە ساتیکدا، بەلکو سەدان هەزار مسوڵمانی غەرناتە، دواي کوچی پاشای مسوڵمانی غەرناتە محمدی بچووک مانەوێ، بەتایبەت کە پیش کوچی محمدی بچووک، رێکەوتنی کردبوو لەگەڵ هەردوو سەرکرده فرديناند و ئيزابيللا، بەپێی رێکەوتنە کە ئازادی پەرستشی دابوو بە دانیشتوانی ئەندەلوس، محمدی بچووک سوربوو لەسەر ئەوێ کە پاپای قاتیکان بە شەخسی خۆی زەمانی ئەم رێکەوتنە بکات، بەلام دواي ئەوێ فرديناند و ئيزابيللا دەستیان بە سەر دەسەلاتی غەرناتەدا گرت، رێکەوتنە کەیان شکاند و دەستیان کرد بە لەناوبردنی مسوڵمانانی ئەندەلوس تەنانەت لەناوبردنی کە جوولە کەکانی ئەندەلوسی شە گرتەوێ، کە سەدان ساڵ بە ئاشتی و ئازادی لە سایە دەسەلاتی مسوڵمانان لە ئەندەلوس دەژیان، پاشان ئەم پەرەیسەندوو گۆرا بۆ

دادگاځانی سزادان و کوشتنی ترسناک، که له میژوودا ناسراوه به
 (دادگاځانی پشکنین) (Inquisition)، له م دادگاځیه دا مسولمان و
 جووله که و مه سیحیه پروتستانته کانیش سزا ده دران ی
 تیځه یشتیان بو ئاین جیاواز بوو له مه سیحیه کاسولیکه کان، له م
 دادگاځیه دا موځه کان به شیوازیکی درپدانه و ترسناک نازار ده دران، به
 ئامیری تایبته به پځایه کی له سه رخو و ناموځانه، کاتیک
 سه رکړده ی فهره نسی (ناپلیون پوناپارت) له سه ره تای سه ده ی نوزده
 ئیسپانیا و پرتوگالی داگیرکړد، سه ربازه فهره نسییه کان سه ریان
 سوږما له ترسناکی نه و ئامیرانه ی له دادگاځانی پشکنین
 به کارده هیتران، که هیشتا له هندی که نیسه پاریزرابوون، تا
 ئیستاش به شیک له م ئامیرانه له موزه خانه کانی دادگاځانی پشکنین
 له ئیشبیلیه و شاره کانی تری ئیسپانیا ه لگیاوون.

- به لام نیزال بوچی که نیسه ی کاسولیک له ئیسپانیا
 راسته وخو خو ی له مسولمانان و جووله که کان و گروپه
 مه سیحیه کانی تر له پځای کوشتن له جیاتی به کاره یثانی نه م
 جوړه سزا ترسناکانه پزگارنه کړد؟

- له بهر دوو هوکار: یه که میان ده که پښتو وه بو باوه پی
 که نیسه ی کاسولیک کی پی و ابوو بلابونه وه ی ه والی ترسناکی
 نامیر و پځاځانی سزادان ده بیته به ربه ستیک له به رده م هرکه سیک
 نیازی گوږینی مه زه به ی کاسولیک ه بیته.

- هوکاری دوه م چیه؟

- هاورپیکه م هۆکاری دووهم دهگه پیتوه بۆ که سایه تی نه خوشی نه و که سانه ی نه م جوره تیروره په پیره و دهگه ن، راستیه که ی نه م جوره له پیاوانی ئایینی، جگه له کۆمه لیک تیروریستی بکوژ چیترنین، نه مانه ئایغن وه کو پاساو یک بۆ شاردنه وه ی نه و تاوانانه یان که هۆکاره که ی نه فسی نه خوشی نه و که سانه یه به کاردینن، نه م جوره له تیرور که ئایغن وه کو پاساو به کاردیهینن ته نها له نیو مه سیحیفه کان دهرنه که وتوه، به لکو له نیو هه موو ئایغنه کان دهرکه وتوه و دهریش ده که ویت، هه ندیک له وانه خۆیان ده ده نه پال ئیسلام، نه م تاوانبارانه هه مان پێگای تاوانکاری به کاردیهینن سه ره پای جیاوازی بیروباوهریان، بۆیه ده بینن نه م تیروریستانه زۆرجار ته نها به کوشتنی که سه که وازناهینن، به لکو چیژ له دیمه نی سزادانیان ده بینن، هه روه ها داهینانی پێگای کوشتنی نامۆ و قیزه ون که به لگه یه له سه ر ده روونی نه خوشیان، نمونه ی نه م بکوژانه له ناو هه موو ئاغین و نه ته وه یه ک هه ن، به لام نه وه ی جیی سه رنجه دادگاکانی پشکنین، راسته وخۆ له ژیر چاودیری و پیروژکردنی پاپاکانی که نیسه ی کاسۆلیکی بوون، که تا ئیستاش بۆته په له یه کی ره ش له میژووی قاتیکان، بۆیه له م سالانه ی دوایدا که نیسه ی کاسۆلیکی له سه رده می پاپا یوحه نا پۆلسی دووهم (pope john paull II)، هه لسا به هه نگاوێکی ئهرینی له پێگای داوای لیبوردن کردن بۆ هه ندیک له وانه ی پرویه پروی چه وساندنه وه بوون له لایه ن که نیسه وه له میژووی دوو هه زار سالهیدا، یه کێک له و داوای لیبوردنه که پاپا پیشکشی کرد داوای

لیبوردن کردن بوو دهرباره ی ئه و کاره ساتانه ی که جهنگه کانی خاچ
پهرستی به دوا ی خویدا هیئا، به م بۆنه یه وه عبدالعزیز، پاپا له
سالی ۱۹۸۳ز داوا ی لیبوردنی له زانای ئیتالی (گالیلئو گالیلی)
(Galileo Galilei) کرد، به هۆی ئه و ئازار و ئه شکه نه ر
به ندرده ی که توشی بوو، به هۆی وته کانی دهرباره ی خولانه وه ی
زهوی به دهوری خوړدا، چونکه ئه م وته یه پیچه وانه ی بیروباوه پی
که نیسه بوو که پیتی وابوو زهوی چه قی گهردونه .

- پیت نه وتم نیزال، چۆن ئه و مسوڵمانانه ی له ئه نده لوس
مابون توانیان له م باره ترسناکه خو یان رزگار بکه ن؟

- له سه ره تای ئه م میژووه ترسناکه ی ئیسپانیا و پرتوگال،
مسوڵمانانی ئه نده لوس هه ستیان کرد له به رده م پاکتاوکردنیکی
نه ژادیی ریکخراودان، هه ریۆیه مسوڵمانانی غه رناته نامه ی
یارمه تیدانیان بۆ پاشاکانی جیهانی ئیسلامی نارد، له نیۆ ئه مانه شدا
نامه یه ک بوو بۆ سولتانی عوسمانی (بایه زیدی دووه م کورپی محمد
فاتیح)، نامه یه کی تر بۆ (مه لیک ئه شرف) سولتانی مه مالیک له
مصر، بۆیه مه لیک ئه شرف وه فدیکی نارد بۆ لای پاپا له قاتیکان،
هه روه ها بۆ لای پاشا کاسۆلیکه کانی ئه وروپا، تییدا ئیدانه ی ئه و
کرده وانه ی کرد که مسوڵمانان له لایه ن کاسۆلیکه کان له شاره کانی
ئیسپانیا تووشی بوون، هه روه ها ئه وه ی یادخستنه وه که ژماره یه کی
نقدی مه سیحی له ولاتانی ئیسلامی ژیر حوكمی ئه و به ئازادی
ده ژین.

- ئایا دوا ی ئه وه ئه م کرده وانه دژی مسوڵمانان وه ستان؟

- به پیچه‌وانه‌وه به‌لکو بازنه‌کانی سته‌م و سزادان فراوانتر بوون، مسو‌لمانانی ئه‌نده‌لوس ناچار ده‌کران به گۆرینی ئایینیان بۆ مه‌سیحی کاسۆلیکی، که له میژوودا ناسراون به (مۆریسکییه‌کان)، به‌لکو وای لی‌هات پیاوانی که‌نیسه خۆیان سه‌رپه‌رشتی ئه‌م کرده‌وانه‌یان ده‌کرد، تا دل‌نیا‌بن له پاستی ئیمانی مۆریسکییه‌کان، هه‌رکه‌سیک که‌نیسه گومانی له ئیمانی هه‌بوایه پووبه‌پووی خراپترین سزادانی هی‌واش ده‌بویه‌وه، له ژێر زه‌مینه تاریکه‌کانی که‌نیسه‌کان، چه‌ندان ئامی‌ری سزادان دروستکرا‌بوون به‌تایبه‌ت بۆ به‌کاره‌یتنان له دادگا‌کانی پشکنین.

- باشه بۆچی مسو‌لمانانی ئه‌نده‌لوس پاسته‌وخۆ دوا‌ی ئه‌م کاره‌ساتانه په‌نایان نه‌برده به‌ر ولاتانی تری مسو‌لمان؟

- کاره‌که به‌م ساده‌یه نه‌بوو که تۆ بیرى لی‌ده‌که‌یت‌وه عبدلعزیز، هه‌ندیک له مسو‌لمان و جووله‌که‌کان په‌نایان برده مه‌غریب و ولاتانی تری باکوری ئه‌فریقا، به‌لام سه‌دان هه‌زار له مسو‌لمانانی ئه‌نده‌لوس و به‌شیک له جووله‌که‌کان نه‌یان توانی له خاکی باو باپیرانیان له ئه‌نده‌لوس هه‌لبێن به‌تایبه‌ت دوا‌ی ئه‌وه‌ی شارنه ئیزابێلا بریاریدا هه‌رکه‌سیک ده‌یه‌وێت کۆچ بکات، ده‌بی‌ت مندا‌له‌کانی له دوا‌ی خۆی جی‌بیلێت، تاوه‌کو که‌نیسه په‌روه‌رده‌کردنی بگرت‌ه ئه‌ستۆ، بۆیه چه‌ندان نامه‌ی به‌ هانا‌وه‌چونی مرو‌ف دو‌ستانه‌یان نارد بۆ پاشا و سه‌رکرده‌کانی دونیای ئیسلامی، پڕۆسه‌ی پزگارکردنی ئه‌م که‌سه لا‌وا‌زانه ده‌ستی پیکرد، له گرن‌گترینی ئه‌م پڕۆسانه‌ش ئه‌وه‌بوو که سه‌رکرده‌ی ده‌ریایی مسو‌لمانی ئه‌ودو‌پی له بنه‌رته ئه‌لبانی پێی

ههستا، ئەم سەرکردەیه له یهكێك له دوورگهكانی یۆنان له
دایکبووه، دواتر ده‌بیته به ناویانگترین سەرکردە ی دەریایی له
سه‌ده‌کانی ناوه‌راست، دواى هه‌ستان به گه‌شتیكى نیمچه مه‌حال
به‌ره‌و ئەنده‌لوس، له میانهدا ده‌یان هه‌زار مسوڵمان و جووله‌كه‌ له
دادگاكانی پشکنین‌پزگار ده‌کات، ئەم سەرکردە دەریاییه‌ مسوڵمانه‌
ناوی (خضری کورپی یعقوب)ه، دواتر به خیرالدین پاشا ناویانگی
ده‌رکرد، به‌لام لای ئەوروپییه‌ کاسۆلیکه‌کان به ناوی چه‌ته‌ پيش
سوورده‌کان به‌ربه‌پۆسا ناسرابوو!

- نیزال ده‌ته‌وی‌ت ب‌ل‌ی‌یت كه چه‌ته‌ پيش سوورده‌کان كه به
مندالی له کارتۆن و فیلمی چه‌ته‌کان ده‌مانب‌ینی له پاستیدا بریتی
بوو له سەرکردە ی مسوڵمانی گه‌وره‌، كه ده‌یان هه‌زار كه‌سی
ب‌یتاوانی له مسوڵمان و جووله‌كه‌کان له دادگاكانی پشکنین‌پزگار
کردوه‌؟!

- هه‌ندیک کات می‌ژوو ب‌و شاردنه‌وه‌ی پاستیه‌كه‌ له ته‌واوی
خه‌لكی فیلی تیدا ده‌کریت، هه‌ندیک كه‌س و‌ینه‌ی پیاوه‌ گه‌وره‌ و
پاله‌وانه‌کان ده‌شیوین و به‌ بچوکی پيشانیان ده‌ده‌ن، ئەو كه‌سانه‌
ژیانی گه‌وره‌یه‌كه‌ له گه‌وره‌کانی می‌ژوو ده‌شیوین و وه‌كو تاوانباریک
یاخود چه‌ته‌یه‌کی ده‌ریایی پيشانی ده‌ده‌ن، له هه‌مان کاتدا و‌ینه‌ی
تاوانباریک له تاوانباره‌کانی می‌ژوو گه‌وره‌ده‌که‌ن و وه‌كو پیاویکی
گه‌وره‌ پيشانی ده‌ده‌ن، هه‌موو ئەمانه‌ش ده‌وه‌ستیت له‌سه‌ر
چوارچ‌یه‌ی فیکری ئەو كه‌سانه‌ی می‌ژوو ده‌نووسنه‌وه‌ و ئاستی پاکی
و ب‌یلايه‌نیان، ب‌و نمونه‌ سەرکردە ی به‌ ناویانگی ئەفریقیای باشوور

(نیلسون ماندیلا)، لای لایه نگر و ئازادی خوازانی جیهان تیڭۆشه ریک بوو له پیناو ئازادی، به لām بوو حکومهتی ره گه زپه رستی نه فریقیای باشوور ته نها تاوانباریک بوو، که سزاکی بیست سال زیندانی بوو له دورگه یه کی دابراو به ناوی دورگه ی پۆبن، هه مان شت بوو زۆریک له پیاوه گه وره کانی میژوو خۆی دوباره ده کاته وه، که تا ئیستاش به وینه یه کی جیاواز ده یانبینین به پیتی ئه و گۆشه یه ی لییان ده روانریت.

- عبدالعزیز پرسیری کرد: به لām ئه و په یامه نه ئینییه جیه که ده یه ویت تیمان بگه یه نیت له میانه ی دانانی ئالای به ره پۆسا له م لاپه ره یه دا؟

- به ته واوی نازانم، به لām له وانه یه ئه م نامه یه بریتی بیت له نه ئینییه ک، ئه و که سه ی ناردویه تی بیه ویت ناگادارمان بکاته وه له شتیکی نه ئینی که په یوه ندی به میژووی به ره پۆسا هه یه، بۆیه وینه ی ئالاکه ی له سه ره وه ی لاپه ره که داناوه، ئالا له زمانی هیما واتای پیناس و ناسنامه ده گه یه نیت، بۆیه خه لکی سوربوون له سه ر به رزکردنه وه ی ئالاکانیان و به رزه یشتنه وه یان بوو ده رخسستی ناسنامه و جیاکه ره وه کانیان، ئالا هه میشه شوینه که ی له سه ره وه یه .

- عبدالعزیز به پیکه نینه وه وتی: نه ئینی به ره پۆسا!

- ده توانیت هه ر ناویک پیت خۆشه له سه ره ئه م نه ئینییه ی دابنیت هاوپیکه م، گرینگ ئه وه یه کلیلی دۆزینه وه ی شاردراره ته وه له و شیوه یه ی که له خوار ئالای به ره پۆسا هه یه .

- مه به ستت ئه و تۆره چوارگۆشه یه یه ؟

- بهائی عبدالعزیز مہبہ ستم ئەو تۆرپەيە کە بە ناوبانگە بە
بێژینگى ئىپراتوستىنس.

بېژىنگى ئىپراتوستىنس

- نىزال، ئەو بېژىنگە چىيە كە باسىدەكەي؟
- ئەم بېژىنگە دەدرىتە پال زاناي يۆنانى ئىپراتوستىنس)
Eratosthenes)، كە لای زانايانى شارستانىيەتى ئىسلامى پىتى
دەوترىت ئىپراتۆس، ئەو زانايەكى بىركارىزان و شاعىر و مېژوونووس
و جوگرافىناس و گەردوونناسىكى يۆنانى بوو، بە يەككىكە
گەرەترىن كەسايەتییەكانى مېژووى مرقۇشايەتى دادەنرىت، سالى
۲۷۶ پىش زايىن لە شارىكى نزيك بەنغازى لىبىا لە دايكبوو، كە
پىتى دەوترا شارى قورىنا، ئەمرو بە شارى شحات ناسراو، دواتر
ئىپراتوستىنس سەفەر دەكات بو مصر و لەلايەن پاشا بەتلىمۆسى
سىيەم دەكرىتە بەرپۆبەرى كىتیبخانەى بەناوبانگى ئەسكەندەريە،
مەروەها ئىپراتوستىنس ھاوپىيەكى نزيكى زاناي گەرەى يۆنانى
ئەرخەمىدس بوو، مېژوونووس و پزىشكى ئەندەلوسى ئىبن جولجول
خاوەنى پەرتوكى (طبقات الأطباء و الحكماء) دەربارەى ئەم زانايە
دەللىت: (كەس لە ئىپراتۆسى ئەستىرەناس زاناتر نەبوو).

- چى واىكرد ئەم زانايە كە تەنانەت ناویشىم نەبىستو بېيىتە
زانايەكى گەرە تا ئەم ئاستە؟

- ھاوپىكەم پىيوسىستە بزانى لە راستىدا يەكەم كەس لە
مېژوودا وشەى جوگرافىا (Geography)، كە بە زمانى يۆنانى

به واتای وینهی زهوی دیت به کاری هیئاوه ئیراتوستینس بووه،
نهک هر نهوه به لکو نه م زانا یونانییه به کهم کهس بووه به
پینگه به کی زانستی سه لماندویه تی که زهوی خره.

- واته ئیراتوستینوس به کهم کهس بووه وتویه تی که زهوی
خره نهک تهخت، وهکو هه ندیک باوهریان وابوو؟

- به تهواوی مه به ستم نهوه نه بوو عبدالعزیز، سه دان سال
پیشتر بیروکه ی خریتی زهوی زانرابوو له لایه ن چند زانایه که وه،
له وانه (نه رستۆ)، پیش نه ویش (فيساگورس).

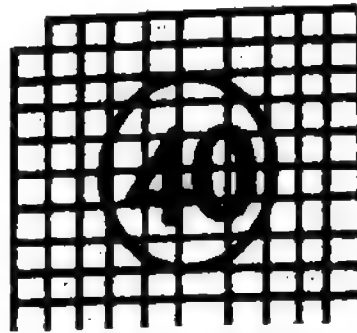
- مه به ستمت هه مان فيساگورسه که له قوتابخانه
بیروکه که یمان خویندوه؟

- به تهواوی نازانم له مه غریب چیتان خویندوه عبدالعزیز،
به لام نه گهر مه به ستمت بیروکه ی نه دازیاری فيساگورس بیت
دهرباره ی سیگوشه ی گوشه وه ستاو، نهوه هه مان فيساگورسه که
من دهرباره ی ده دویم، به هه حال هاوپی، فيساگورس به کهم
زانابوو که قسه ی له باره ی خرپه تی زهوی پیش ۵۰۰ سال پیش
زاین کردوو، به لام ئیراتوستینس سالی ۲۴۰ ی پیش زاین نه مه ی
به پینگه به کی زانستی سه لماند له پینگای دۆزینه وه ی چیوه ی زهوی.

- عبدالعزیز به سه سورمانه وه پرسی: نه ژمارکردنی چیوه ی
زهوی! ئایا ئیراتوستینس له و سه رده مه زووه ی میژووی زهوی هینده
ئامیری پیشکه وتووی له به رده ستدابوو که بتوانیت به تهواوی چیوه ی
زهوی بدۆزیته وه؟!

- ھاوړې پهنګه توشی سهرسوپمان بیت نهګر بزانی نه م زانا
 یونانییه لیها توه تهها گوجان و کومه لیک نامیری نه اندازی
 سهره تایی له بهر ده ست بوو، به لام توانی چیوهی زهوی بدوزیتره
 له پیګه ی به کارهینانی شتیک که به داخه وه زوریک له نیمه به کاری
 ناهین، ئیراتوستینس ژیری به کارهینا، ھاوړې ژیری نهګر به
 پیګه یه کی دروست به کارهینریت هل ده به خشیته مروفه کان بړ
 به دیهینانی چندان شتی مه حال له چندان شتی ساده وه،
 ئیراتوستینس بیستبووی که سیبهری ستونه کانی شاری نه سوان له
 باشوری میسر له نیوه پوی روژی ۲۱ ی یونیو به ته وای ون ده بن، له
 کاتیکدا ستونه کانی شاری نه سکه ندهریه که خوی تیایدا ده ژیا له
 هه مان کات و به روار سیبهری ده دا، که نه مه ش خریتی زهوی
 ده چه سپاند، نهګر زهوی تهخت بوايه نه و تیشکی خور ده بووه
 هوی دروستکردنی سیبهر له هه مان کاتدا له هه ردو شاری نه سوان
 و نه سکه ندهریه، جیاوازی سیبهر ناتوانریت لیک بدریته وه تهها به
 قوقزیتی زهوی نه بیت، که تیشکی خور گوشه یه کی جیاواز
 دروستده کات له نیوان ستونه کانی شاری نه سوان و شاری
 نه سکه ندهریه، ئیراتوستینس به به کارهینانی گوجانه کی دوزیه وه
 گوشه ی نیوان نه سوان و نه سکه ندهریه بره کی ۷.۲ پله به به
 دریژی گوی زهوی، واتا ۱ له په نجا به شی چیوهی زهوی که
 یه کسانه به ۳۶۰ پله، دواتر هه ستا به پیوانی دوری نیوان هه ردو
 شاری نه سوان و نه سکه ندهریه به پی له پیګای پیاویکه وه،
 ئیراتوستینس بوی ده رکوت دوری نیوان هه ردو شاره که ده کاته

نزيكەي ۸۰۰ كم به پيوانه‌ي نه‌مپۆ، به ليكداني ژماره ۸۰۰ له ژماره ۵۰ ده‌كاته ۴۰ هزار كم، نه‌مه‌ش به نزيكه‌يي يه‌كسانه به چيوه‌ي زه‌وي.



- عبدالعزيز له كاتيكا سه‌يري په‌ره‌كه‌ي ده‌کرد گوتي: كه‌واته نه‌مه‌ش ليكدانه‌وه‌ي وي‌نه‌ي نه‌و بازنه‌يه كه له ناويدا ژماره ۴۰ نوسراوه!
- به‌ته‌واوي راسته عبدالعزيز، بازنه‌كه هيمايه بو زه‌وي، ژماره‌كه‌ش هيمايه بو چيوه‌كه‌ي كه به نزيكه‌يي يه‌كسانه به ۴۰۰۰۰ كم.
- كه‌واته مه‌به‌ستي خاوه‌ني نامه‌كه به داناني هيماي زه‌وي له چوارچيوه‌ي هيماكاني ناو نه‌م نامه‌يه پر نه‌ينييه چييه؟
- نازانم هاوپي، به‌لام له‌وه دلنيام نه‌م وي‌نه‌يه هيمايه بو زه‌وي، له‌وانه‌يه دانه‌ري نه‌م نه‌ينييه بيه‌وي‌ت به‌مه ئاماژه بكات به‌وه‌ي نه‌م تو‌پره بيژينگه‌كه‌ي ئيراتوستينسه، بويه وي‌نه‌ي زه‌وي و چيوه‌كه‌ي له‌ناو داناوه وه‌كو ئاماژه‌يه‌ك بو ئيراتوستينس كه يه‌كه‌م كه‌س بوه چيوه‌ي زه‌وي دوزيوه‌ته‌وه.
- نه‌م بيژينگه چييه كه دراوه‌ته پال نه‌م زانا يونانييه؟!

بیژینگه‌کی ئیراتوستینس (Sieve Of Eratosthenes)

یونانی ئیراتوستینس له سه‌ده‌ی سی‌ی پێش زایین دۆزیوه‌ بۆ دۆزینه‌وه‌ی هه‌موو ژماره‌ خۆبه‌شه‌كان تا ژماره‌یه‌کی دیاریکرا، ژماره‌ی خۆبه‌ش (Prime Number)، هه‌ر ژماره‌یه‌که له یه‌ک گه‌وره‌تر بێت و ته‌نها دابه‌ش بێت به‌سه‌ر خۆی و یه‌کدا به‌بێ مانه‌وه، بۆ نمونه ژماره‌ پێنج ژماره‌یه‌کی خۆبه‌شه، چونکه ته‌نها دابه‌ش ده‌بێت به‌سه‌ر خۆی و یه‌کدا، به‌لام ژماره‌ ۱۰ ژماره‌یه‌کی خۆبه‌ش نییه چونکه دابه‌شده‌بێت به‌سه‌ر ۱، ۲، ۵، ۱۰ به‌م شیوه‌یه بۆ هه‌موو ژماره‌ سروشتیه‌کانی تر، بیژینگه‌کی ئیراتوستینس له‌سه‌ر ئەم بنه‌مایه دامه‌زراوه که ته‌واوی ژماره‌كان له بیژینگ بدات و ته‌نها ژماره‌ خۆبه‌شه‌كان له‌ناو بیژینگه‌که به‌مێننه‌وه، ئەمه‌ش به‌ دانانی ژماره‌ی یه‌که‌می خۆبه‌ش و لا‌بردنی ته‌واوی دوو هێنده هاوشیوه‌کانی، پاشان ژماره‌ی خۆبه‌شی دووهم و لا‌بردنی دوو هێنده هاوشیوه‌کانی، تاوه‌کو له‌ناو بیژینگه‌که ته‌نها ژماره‌ خۆبه‌شه‌كان ده‌مێننه‌وه.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

- هیچ تیڤنه گیشتم، ده توانی به نمونه یهک جوانتر بۆم
پونبکه یته وه؟

- باشه عبدالعزیز، نه گهر یه که م ژماره ی خۆبه ش، ژماره دوو
وه ربگرین پاشان ته واوی دوو هیڤنده کانی په شبکه ینه وه، به مه ش
ژماره کانی (۱۲،۱۰،۸،۶،۴) په شبکه ینه وه پاشان بیښه سر ژماره ی
خۆبه شی دووهم که ژماره سییه و دوو هیڤنده کانی په ش بکه ینه وه،
ژماره ۶ پیشتتر په شکراره ته وه بۆیه دوو هیڤنده کانی تری په ش
ده که ینه وه وه کو (۲۱،۱۵،۹) تا کوتایی به رده وام ده بیټ، هر به م
شیوه یه بۆ ته واوی ژماره کانی تر نه که ی به شیوه یهک که ته نها
ژماره خۆبه شه کان بمیښنه وه به بی دوو هیڤنده کانیا.

- که واته ئیمه لیږه دا ده هیلی ئاسویی و ده هیلی ستونیمان
هه یه، پیټوايه بۆ دۆزینه وه ی نهیښی به ربه پؤسا پیوستان به ژماره
خۆبه شه کانی نیوان ژماره ۲ هه تا ژماره ۱۰۰ هه یه؟

- نیزال پیکه نی و گوتی هه رگیز هاوړی، هیچ یهک له
ژماره کان چاره سه ری نهیښی به ربه پؤسای تیدا نییه.

- به لام تۆ له سه ره تای قسه کانمان گوتت که چاره سه ری
نهیښی به ربه پؤسا له م ویښه یه دایه؟!

- راسته، عبدالعزیز سه یری نه و دیږه شیعه ری خوار بیژینگه که
بکه:

من مبلغ الحیین ان مهلهلا

لله درکما و در ابیکما

مجنذلا لله درکما و در ابیکما

لا يبرح العبدان حتى يقتلا

بەم شێوەیەش دوو کۆیلە بکوژە کە کوژرانەو، دواى ئەوێ زێر سالم
توانى ئاشکرایان بکات بەهۆى نامەیهکی پازدارەو کە تیایدا دێرێکی
لابردو، کە زانیاری گرنکی تێدا یە و دەمانگەیه نێتە دۆزینەوێ
نهیینه کە .

- ١٠١ دەتەوێت پێم بڵێت دانەری ئەم نهێنییه هەمان پێکی
زێر سالمی بەکارهێناوه ئەویش بە لابردنی دوو دێر، کە ئەو ژمارانە
تێدا یە پێویستمانە بۆ دۆزینەوێ ئەم نهێنییه ؟

- بژیت عبدالعزیز، ئەمەش لە پێگای دوو تێبینییهو، تێبینی
یە کەم لە نهێنی ژمارە ٤٠ کە لە ناوه پاستی بیژینگە کە
شاردراو تهوه، دروسته ئەمە ئاماژە یە بە چێوێ زهوی وهکو باسمان
کرد، بەلام جهنگی بهسوسیش کە زێر سالم کردوویهتی ٤٠ سالی
خایاندوه، ههروهها بوونی ژماره ٤٠ لە ناوه پاستی بیژینگە کە لەوانە
لە بنچینه دا ئاماژە بێت بە چیرۆکی دوو دێرە ونبوه کە لە چیرۆکی
مردنی زێر سالم .

- عبدالعزیز بە پێکەنینەو پرسى، لەبارەى تێبینى دووهم چى
ئەى لیکۆلەرەوێ تاوان ؟

- تێبینى دووهم هاوڕێکەم لەوه دایە کە ئەو دوو دێرەى
شاردراو تهوه لە بیژینگى ئیراتوستینس بە ژماره ١٠١ دەستپێدهکات
کە ئەویش ژماره یەکی خۆبه شه .

- نيزال ئىستا كارەكە لۆژىكىيە، ئەو كەسەي ئەم نەينىيەي داناوە بەتايىبەتى دەيەوئىت كە تۆ لىرەوۋە دەست پى بگەي، لەم ژمارەيەوۋە كە ھىمايە بۆتۆ، ئەويش ژمارە (۱۰۱)ە، ئەويش ژمارەيەكى خۆبەشە وەكو گوتت، ئەوۋەش ئاماژەيە بە سەرەتا، يەكەم ھەمىشە لەسەرەتادا دىت، ئەم ژمارەيە ۱۰۱ كىلى دۆزىنەوۋەي نەينىيەكەمانە بۆيە لەسەرەوۋەي نەينىيەكە نوسراوۋە، لەسەرەوۋەي ھەموو ھىماكانى تر، بۆيە ئەو ژمارانەي كە چارەسەرى مەتەلەكەي تىدايە برىتيە لە ژمارەكانى نيوان ۱۰۱ تاوۋەكو ۱۲۰.

نيزال سەيرى چاۋەكانى عبدالعزىزى كرد كە بەپەرۋەشەوۋە لىكدانەوۋەكەي باس دەكرد، دەستى خستە سەرشانى و پىي گوت:

- ئەو چيە عبدلعزىز؟! لە تىگەيشتىنى زمانى ئاماژە بويە كەسىكى شارەزا، لىكدانەوۋەكەت زۆر جوان بوو، تىبىنى شتىكت كرد كە من تىبىنىم نەكردبوو، ئەويش ئاماژەي وشەي يەكەمە وەكو ھىمايەك بۆ سەرەتا.

- بەلام بۆچى خاۋەنى نەينى بەربەرۋسا ھەستاۋە بە ناردنى ئەم نامەيە بە تايىبەتى بۆ تۆ نيزال؟

- ھاپپى ئەم پىرسىيارە توشى سەرسوپمانى كردم، بەلام وەكو لە نامەكەوۋە ديارە ئەو كەسەي ناردويەتى زۆر شت لەبارەي من دەزانىت، دەزانىت نازناۋەكەم (۱۰۱)ە، كەتەنھا كەسە نىكەكانم دەيزانن، ھەرۋەھا دەزانىت تۆ ھاپپى نىكى منى، بۆيە نامەكەي لاي تۆ جىھىشتوۋە، ھەرۋەھا لە ميانەي بەكارھىنانى ھىما سەيرەكانى وا دەرەكەوئىت كە دەزانىت من تايىبەتمەندم لە زانستى ھىما ناسى

(Symbologie)، ههروهه دهزانیت من گرنگی به میژوو دهدهم،
نازانم ئەو نهینیه چیه که ئەو هه موو شتیکی ژیانی تاییهتیم
دهزانیت، ئەو پرسیاره‌ی که توشی سه‌رسورپمانی کردووم ئەوهیه،
بۆچی راسته‌وخۆ نه‌یبینیوم یان په‌یوه‌ندی پیوه نه‌کردووم؟

- له‌وانه‌یه له‌به‌رئه‌وه بیئت ئیستا بوونی نه‌بیئت نیزال،
ویستویه‌تی ئەم نامه‌یه له‌کاتی ونبونی بگات، به‌لام ئەو پرسیاره‌ی
وه‌لامه‌که‌ی نازانم ئەوه‌یه، بۆچی خاوه‌نی نهینیه به‌ربه‌رؤسا ئەم رینگ
دووره‌ی به‌کاره‌یناوه بۆ گه‌یاندنی زانیاریه‌کانی به‌تۆ؟ بۆچی بۆ
نمونه راسته‌وخۆ نه‌ینوسیوو که هه‌له‌ینانی ئەم مه‌ته‌له
به‌کاره‌ینانی ژماره‌کانی نێوان ۱۰۱ تاوه‌کو ۱۲۰ شاردراره‌ته‌وه؟!!

- ئەمه ده‌گه‌رپته‌وه بۆ واتای راسته‌قینه‌ی به‌کاره‌ینانی زمانی
هیمما، هیمماکان ته‌نها بۆ گه‌راندنه‌وه‌ی هه‌ول و کات نیین بۆ گه‌یاندنی
ئەو نامه‌یه‌ی که پیویسته بگات به‌که‌سیک، به‌لکو هه‌ندیک کات له
هه‌ندیک حاڵه‌ت وه‌کو زمانیکی کو‌ددار بۆ گه‌یاندنی نامه‌یه‌کی
مه‌ترسیدار که نابیت بگاته ده‌ستی دوژمن به‌کارده‌هینرین، وه
له‌کاتی‌کدا بکه‌ویته ده‌ستیان، ئاشکراکردنی کو‌ده‌کان و تیگه‌یشتن له
هیمماکانی ناو نامه‌که کاریکی گران بیت، بۆیه ری‌کخراوه نه‌ینه‌کان و
ده‌زگا‌کانی هه‌والگری په‌نا ده‌به‌نه به‌ر به‌کاره‌ینانی هیمماکان له
نامه‌کانیاندا.

- نیزال ئەمه واتای ئەوه‌یه که دانه‌ری نهینیه به‌ربه‌رؤسا
به‌ئه‌نقه‌ست نامه‌که‌ی گه‌یاندووه‌ته من، نه‌ک راسته‌وخۆ بینیریت بۆ

پۆستهكەى تۆ، له ترسى ئهوهى نامهكه ئاشكرابێت، ئايا ئههه واتاى
ئهوهيه كه ئهوه دهزانێت تۆ له ژێر چاودێرى دای؟

- لهوانهيه بهم شێوهيه بێت، ياخود لهوانهيه تهنها وهگرتنى
ئىحتياتىكى زياتر بێت له لايه ن دانه رى نهئێيه كه وه، بههه رجاڵ نابێت
دوو لايه ن دهستيان بهم نامهيه بگات.

- مه بهستت چيه نيزال؟

- سه يركه عبدالعزیز، ئه م دوو سێگۆشه يه ی له خواره وه
ده بينى له هه ردوو لای دێره شيعره كه ی زیر سالم، سێگۆشه ی سوور
له زمانى هێماكانى هاتووچۆ هێماى مه ترسيه، هه ردوو سێگۆشه كه
ژماره يه كيان تێدايه، هه ريه كه يان ئاماژه ن بۆ لايه نىكى ديارىكراو كه
مه ترسيه كى گه و ره يان هه يه، ئه وه ی كه زياتر پشت پاستى مه ترسى
ئهم دوو لايه نه ده كاته وه بوونى دوو سێگۆشه كه يه راسته وخۆ له ژێر
وه سيه ته كه ی زیر سالم، كه تێيدا ئاماژه ی به دوو بكۆژه كه ی كردوه
كه ناپاكيان له گه ل كردوه و كوشتويانه، ئه مه ش ئاماژه يه كه ئه وه دوو
ژماره يه، ئاماژه بۆ دوو لايه ن ئه ده ن كه شێوازی تيرۆركردنى نهئێنى
به كارده هێنن.

- هێدى هێدى خهريكه دلّه پاكيم توش ده بێت! وادياره
هه موو هێماكانى ناو ئه م نامه يه به پێگايه كى سه ير پێوه ستن به
يه كتريه وه! نيزال ئايه تۆ دلنپايى له م لێكدانه وانه ت؟

- به ته واوه تى نا هاوپی، هه ميشه ئه گه رى هه له هه يه، به پێى
بارودۆخ و زانياريه به رده سته كان تاكه هێمايه ك ئاماژه به چه ند
شتيک ده كات، ده كرێت هێمايه ك له كاتيكا ئاماژه بێت به شتيكى

دیاریکراو به لām به تیپه ربوونی کات و دۆزینه وهی زانیاری تازه، همان
هیما ئاماژه به شتیکی تر بکات.

- به لām ئەم دوو لایه نه مه ترسیداره کین که مه ولده دهن بگن
به نهینی به ربه رۆسا؟

- به داخه وه ناتوانم دیاریان بکه م عبدالعزیز، ئەم دوو ژماره یه
ئاماژه به هیچ هیما یه ک که پیشت زانی بیتم ناکه ن.

- به م بۆنه یه وه نیزال، به دریژایی ئەم سالانه ی تۆم ناسیوه
باسی نهینی ژماره (۱۰۱) ت بۆ نه کردووم، که له لایه ن هاورپییه
نزیکه کانت هه پیی بانگ ده کرییت، هه روه ها به بۆنه ی ئەم نام
سهیره وه که به م ژماره یه ئاراسته ت کراوه له جیاتی ناری
راسته قینه ت، پیم وایه کاتی ئەوه هاتوه باسی چیرۆکی خۆتم له گه ل
ژماره ۱۰۱ بۆ بکه ی.

- باشه، چیرۆکه که ت له سه ره تاوه بۆ باس ده که م به لām
ئێستا نا، کاتیکی زۆرمان ده بیّت بۆ قسه گوهرینه وه له ریگا پر
سه رکیشیه که مان.

- باسی کام سه رکیشی ده که ی؟!

- ئەو سه رکیشیه ی به یانی دهستی پی ده که یین ان شاء الله،
جانت که ت که له مه غریب پیی گه رایت هه هیشتا ئاماده یه، بۆیه تۆ
پیویستت به کاتی زۆر نابیت بۆ خو ئاماده کردن بۆ گه شت.

- گه شت به ره و کوئی؟

- گه شت به ره و شاری ئیسته نبۆلی تورکیا، بۆ سه ردانکردنی
ئهو شوینه ی که یه که م داوی دۆزینه وهی نهینی که مانی تیډایه، ئەو

شوینەى كه ئالای به ربه رؤسای ئه سلی لیه، نه و شوینەى كه سه رکیشیه که مانى لیوه ده ست پى ده که ین بریتیه له (موزه خانه ی ده ریایى تورکی)، یه کیك له گه وره ترين موزه خانه ده ریاییه کان له جیهان، كه ده که ویته ناوچه ی بیشککاشى تورکیا، نزیک گوپی نه فسانه خیرالدین به ربه رؤسا!

سه ره تاي چیرۆکه که

ئه و مندالێكى بچوک بوو، ده ستى پورى گرتبوو، به خیرایى ده پوشت له یه که م پوژى خویندنى ژيانیدا، له کو تايدا ده بیته قوتابى له قوتابخانه ی هیواى سه ره تایی، له کو تايدا له گه ل منداله گه وره کاندای ده بیته له پوولی یه که مى سه ره تایی، دواى نه وه ی سالیکی ته وای له گه ل منداله بچوکه کان له باخچه ی ساوایان به سه ریرد، به خته وه ری نه و منداله به شیوه یه ک بوو که وه سف ناکریت، به جوړیک که هه نگاهه کانی خیراتر بوو له هه نگاهه کانی پورى که ده ستى گرتبوو، ده ترسا ده ستى له ده ستى به ربیته.

- پوره خه دیجه به پیکه نینه وه پتی گوت: له سه رخۆ نيزال، له سه رخۆ باوانه که م!

- خیراکه پورئ خیراکه، پیویسته یه که م که س بم بو نه وه ی له پۆل له کورسى یه که م دابنیشم، چونکه نه وانه ده بنه قوتابى زیره ک، به لام نه وانه ی له دواوه داده نیشن ده بنه قوتابى ته نه ل. پوره خه دیجه پیکه نى و پاشان له نيزالى پرسى:

- تۆ چۆن بەم نەینیە ترسناکەت زانیوە؟ ئایە لە باخچەیی
ساوایان پێیان گوتون؟

- نا پورئ، ئەحمەدی کوپی دراوسیماں که لە پۆلی دووەمی
سەرەتاییە دوینئ دواي ئەوەی یاری تۆپی پیمان کرد لەگەڵمان
دانیشت و چەند ئامۆژگاریەکی ئەو منداڵانەیی کرد که دەچنە پۆلی
یەكەمی سەرەتایی.

- ئەي خودایە! ئەحمەدی کوری سوعاد ئامۆژگاری منداڵان
دەکات؟! ئەحمەد دەربارەیی ئەو ئەزمونە درێژەیی ژيانی قوتابخانەیی
چیتري پئ گوتن؟

- بەلی پورئ، من و کوپانی گەرەک هەمیشە دواي کۆتایی
هاتنی یاری تۆپی پئ لە دەوری ئەحمەد کۆدەبینەو، گوئ لە
چیرۆکە سەرنجراکێش و ئامۆژگارییە بەسوودەکانی دەگرین، دوینئ
پئی گوتین: پۆلی یەكەمی سەرەتایی لە دوو گروپ پێک دێت، پۆلی
یەكەم (ا) مامۆستایەکی دڵنەرمی لێیە لە قوتابیەکان نادات، بەلام
پۆلی یەكەم (ب) مامۆستایەکی دڵپەرقی لێیە بەخرایی لە منداڵەکان
دەدات، بۆیە پێویستە لەسەرمان (ا) هەلبژێرین، هەرودەها پێیگوتم:
دەبێت هەمیشە لە کاتی قسەکردنم ئەگەڵ مامۆستاگەم بە
(مامۆستا) کۆتایی بە قسەکانم بێنم، هەرودەها پێیگوتم: ئەگەر
مامۆستایەکی ویستی سزام بدات و لەهەردوو دەستم بدات، پێویستە
لەسەرم یەك دەستم بکەمەووە تاوەکو لێی بدات، لێدانی یەكەم
ئازاری هەیە، بەلام لێدانی دووهم لە هەمان دەست ئازاری نابێت.

- واز له ئەحمەدو ئامۆزگاریەکانی بیسنه، لیسان له یاسای قوتابخانه قەدەغەیه، تەنها قوتابیەکی زیرەک بەو پێز له هاوپی و مامۆستاكانت بگره، ئەو کاتە خوشترین کات له قوتابخانه بەسەردەبە، گرتگترین شت ئەمڕۆ ئەوێه ئەم باجە هەلواسراوەی سەر کراسەکەت ون نەکە، چونکە وێنەکەت و هەموو زانیاریەکانی قوتابخانهکەتی لهسەرە، تیگەیشتی نیزال؟

- تیگەیشیتم پورئ.

تا زیاتر له قوتابخانهکە ی نزیکتر دەکەوتەوہ نیزال هیدی هیدی خوشحالیەکی زیادی دەکرد، هەروەها زۆر شانازی بە خۆییەوہ دەکرد بەهۆی لەبەرکردنی جلە پەنگ شینەکە، قوتابیانی قوتابخانهی سەرەتایی یەک پۆشیان لەبەر دەکرد، پەنگەکە ی له قوناغیک بۆ قوناغیکی تر جیاواز بوو، قوتابیانی پۆلی یەک پەنگی شین و قوتابیانی پۆلی دوو پەنگی سوریان لەبەردەکرد، بەلام پۆلی سێ جلەکانیان پەنگی زەرد بوو، پەنگی سەوز تاییەت بوو بە قوتابیانی پۆلی چوارەم کە گەورەترین قوتابیانی ئەو قوتابخانه سەرەتاییە بوون، کاتیکی نیزال له پێگا بەرەو قوتابخانه دەپۆی تیپینی شتیکی سەیری کرد، ئەویش ئەوہبوو، خێرای قوتابیەکان و ئەدگاری پوخساریان گۆرانی بەسەردادیت بە پێی پەنگی ئەو جلە ی لەبەری دەکەن، قوتابیانی جل شین خێراترین قوتابی بوون له پێگیان بەرەو قوتابخانه، خوشحالیەکی زۆر له پوخساریان دەبینرا، لەکاتیکی ئەم خوشحالیە له قوتابیانی جل سور کەمتر دەبینرا و هیواشتر بوون بەرەو قوتابخانه، هەروەها قوتابیە جل

زەردەكان ھېواشتەين قوتابى بوون بەرەو قوتابخانە، ئۆزىگەيان
 لەلەين كەسوكارىيان بەرەو قوتابخانە پادەكەشەران و پويىكى گەرد
 مۆنيان ھەبوو، قوتابىيانى جەل سەوز نامۆترين قوتابى بوون، ھەموو
 نيشانەيەكى مەوفايەتيان لە پوخسار و ن بوو بوو، ھەمويان بە ھەمان
 خەيرايى و شەوازبوون، ھەكو بۆيى بوو بىنە كۆمەلەك پۆبۆنى
 كاريپەكراو. ئەو كات نيزال لە نەينى ئەو جياوازيە لە خەيرايى و
 شەوئەي قوتابىەكە—ان تەنەگەيشەند.
 پاشان بە پوخساريكى مەندالانەي پاكەو ھە سەيرى پورى كرد و لىي
 پرسى:

— بۆچى ھەموو قوتابىەكان پەنگى شەين ناپۆشن بۆ ئەوئەي
 خەيراو دەگەرم بىن لە قوتابخانە؟!

— پورە خەديجە پەكەنى و بە سۆزەو ھە سەيرى چاوەكانى بەرازا
 بچوكەكەي كردو تەگەيشە مەبەستى چىيە، بە دەنگىكى بە سۆزەو
 پەي و ت:

— بچكۆلانەكەم پەنگ ھۆكار نىە بۆ ئەمە، بەلكو ھۆكارى تەي
 ھەيە!

نيزال لەبەردەم قوتابخانە ژمارەيەكى زۆر داىك و باوكى بىنى كە
 مەندالەكانيان ماچ دەكردو خواخافيزيان لىدەكردن، ئەمەيش ھېواي
 دەخواست ھەكو قوتابىەكانى تەرداىك و باوكى لەم پۆزە لەگەلى
 بان، بەلام پورە خەديجە پەي گوتبوو كە داىك و باوكى كۆچى
 دوايان كەردو، لەو كاتەي ئەم تەمەنى سەي سالان بوو، دواي
 ئەو پورى ئەركى پەروەردەكردنى گەتووەتە ئەستۆ، ھەكو مەندالەيكى

خوئی به تاییهت که پوری هیچ مندا لیکي نه بوو، له یه کهم پوژی خویندن نیزال سهره پای نه وهی دایک و باوکی له گه لای نه بوون به لام به هاوه لیتی پووری یه کجار دلخوش بوو، دلخوشی پوریشی به گه یشتنی برازا بچکوله که ی بۆ قوناغی سهره تایی له دلخوشی نیزال که متر نه بوو، ته نانهت دوو ههفته ی پابردوو خریکی دۆزینه وهی جانتایه کی ناوازه بوو تاوه کو وهک دیاریهک به م بۆنه یه وه پیی بیه خشیئت .

- پاسه وانی قوتابخانه که به دهنگی کی توپه وه به خه دیجه ی گوت: بۆ کوئی خانمه که م؟ چونه ژووره وهی که سوکار بۆ ناوه وهی قوتابخانه قه ده غه یه .

- به لام برازا که م پوولی یه که می سهره تاییه و کیشی دیاریکردنی ئاراسته و شوینه کانی هه یه و نازانیئت بجیئت بۆ کوئی، بهیله له گه لای بم تاوه کو پۆله که ی!

- چونه ژووره وهی که سوکار بۆ ناو قوتابخانه قه ده غه یه، نه مه رینمایه کانی به ریوبه ره، مادام باجی هه لگرتوه پیویست به نیگه رانی ناکات، مامۆستاکانی بۆ پۆله که ی رینمایای ده که ن. له م کاته دا خه دیجه برازا که ی له باوه ش گرتوو ماچی کرد، به دوو چاوی پر فرمیسکه وه مالنواوی لئ کردوو پیی گوت:

- بچکوله که م شانازیت پیوه ده که م، تۆ نه مپۆ پیاویکی گه و رهیت، چیژ له یه که م پوژی خویندنت ببینه، نه مه ده بیته پوژیکی جیساواز له زیانت، یادگاریه که ی به دریزایی زیانت هه میشه له

خه یالت ده مینیتته وه، له کاتی کۆتایی هاتنی دهوامی قوتابخانه له
دهره وهی قوتابخانه له هه مان شوینی ئیستامان چاوه پیت دهیم.

نیزال مالتاواپی له پوری کرد و به گه شبینییه وه چوه ژوره وه، له
کاتی کدا زه ده خه نه ته وای پوخساری داپۆشیبوو، به لام هه رکه چوه
ژوره وه ئه م زه ده خه نه یه به زویی ون بوو، نیزال له م ساته دا چاری
به دیمه نیکی سه یر که وت!

پۆژیکی له یادنه کراو

هه رکه نیزال پپی خسته ناو قوتابخانه که ی ژماره یه کی ژۆر قوتابی
بینی، که له ژیا نی نه یی بینیبوون، مندا له کان له حه وشه ی قوتابخانه که
پایان ده کرد و هاواریان ده کرد که شوینی ئه و ژماره قوتابه
نه ده بویه وه، پیش ئه وه ی زهنگ لیبدات دهنگی مندا له کان شوینه که ی
پر کردبوو، هه رکه زهنگ لییدا چه ند مامۆستایه ک له ژۆره کان هاتنه
ده ره وه، هه ریه که یان داریکی درێژی هه لگرتبوو، به دوا ی مندا له کان
پایان ده کردو هاواریان ده کرد:

- ده ی مندا له کان، بپۆنه پیزه کانتان، بپۆنه پیزه کانتان، ده ی
خیرا که ن!

دهنگی مامۆستاكان ترسناك بوو، منداڵهكان بهخیرایی و بهناپێکی به هه‌موو لایه‌کدا رایان ده‌کرد، مامۆستاكان هه‌ر قوتابیاک بکه‌وتایه‌، به‌رده‌ستیان لێیان ده‌دا، منداڵه‌كان به‌ هه‌موو لایه‌کدا رایان ده‌کرد تا‌که منداڵ که وه‌ستابوو سه‌یری ئه‌م دیمه‌نه سه‌یره‌ی ده‌کرد نيزال بوو، ئه‌و تینه‌ده‌گه‌یشت بۆچی مامۆستاكان وه‌کو شیت به‌داره‌وه به‌دوای منداڵه‌كان را‌ده‌که‌ن و هاوارده‌که‌ن، نه‌شیده‌زانی مه‌به‌ستی مامۆستاكان له‌ وشه‌ی (به‌ره‌و پیزه‌کانتان) چی یه‌، به‌لکو هه‌ر نه‌شیده‌زانی پیه‌ز واتسه‌ی چی یه‌! کاتی‌ک نيزال وه‌ستابوو سه‌یری ئه‌م دیمه‌نه‌ی ده‌کرد یه‌کی‌ک له‌ مامۆستاكان که شه‌ر له‌ چاوی ده‌باری بینی و به‌ خیرایی به‌ره‌و پووی هات، نيزال که ئه‌و دوو چاوه‌ ترسناکه‌ی بینی لێی نزیک ده‌بیته‌وه، وه‌کو با له‌ مه‌یدانی قوتابخانه‌ را‌یده‌کرد و، له‌خۆی ده‌پرسی له‌ یه‌که‌م پوژی قوتابخانه‌ چی وای کردوه ئه‌م مامۆستایه‌ لێی توپه‌ بیته‌، نيزال به‌رده‌وام بوو له‌ پاکردن سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ی چه‌ند جارێک به‌ر قوتابیه‌کانی تر ده‌که‌وت که رایان ده‌کرد، چه‌ند جارێک که‌وت، به‌لام دوای هه‌ر که‌وتنێک دووباره‌ هه‌لده‌ستایه‌وه سه‌ره‌پێ و دووباره‌ پای ده‌کرده‌وه به‌بێ ئه‌وه‌ی بزانیته‌ به‌ره‌و کوێ را‌ده‌کات، له‌م کاته‌دا نيزال گوێی له‌ ده‌نگێک بوو له‌ بلنډگوێ قوتابخانه‌وه هاواری ده‌کرد:

- سلّوی نیشتمانی.

له‌م ساته‌دا نيزال سه‌یری کرد که ته‌واوی مامۆستا و قوتابیه‌كان وازیان له‌ پاکردن هێنا، له‌ چه‌ند چرکه‌یه‌کدا قوتابیه‌كان له‌ چه‌ند

پریڙکی پڙیک وهستان، نیزالیش چوه ناو یه کښک له م پیرانه،
 بیده نگیه کی نامۆ قوتابخانه کی داگرتبوو، دواتر میوزیک کی سیر
 ئه م بیده نگیه کی شکاند که له بلندگوکانه وه دهرده چوو، هه مورو
 قوتابیه کان چهند وشه یه کیان له گه لّ مۆسیقا که دهوته وه، به لام نیزال
 وشه کانی دوباره نه ده کرده وه، چونکه له بهری نه کردبوون، دواي
 ئه وهی سه یریکی قوتابیه کانی کرد، تیگه یشت که ئه و تاکه قوتابی
 نییه وشه کانی سرودی نیشتمانی له بهر نه بیّت، تیبینی کرد هه ندیک
 له قوتابیه کان وشه ی جیاواز له سروده که ده لّینه وه، هه روه ها
 هه ندیک له قوتابیه کان وایان پیشان ده دا که سروده که ده لّینه وه،
 راستیه که ی به بی ئه وهی هیچ شتیگ بلّینه وه ته نها ده میان
 ده جولاند، له م کاته دا نیزال بیرری له وه کرده وه چ شتیگ پال به
 هه ندیک که س ده نیّت به دووباره کردنه وهی هه ندی شت که لیان
 تیئاگات ته نها بو دّ پاگرتنی ئه وانی تر.

کاتیگ سرودی نیشتمانی ته واوبوو، قوتابیه کانی ده وروبه ری
 به توره یه وه سه یری نیزالیان ده کرد، له سه ره تادا نیزال له م
 هه لّسوکه وته ی قوتابیه کانی ده وروبه ری تیغه گه یشت، به لام سه یری
 خوی کرد که وهک خالیکی شین وابوو له ده ریایه کی زهره، ئه و کات
 تیگه یشت که له شوینیکی هه لّ وه ستاوه، که شوینی قوتابیانی
 پۆلی سییه می سه ره تاییه .

تۆ ئه ی شینی بچوک له پیزه که مان ده رچۆ پیش ئه وهی
 لیّت بدهین.

مندالەکان له نيزاليان دهاو پاليان پيوه دهن، نيزاليش دهيوست
 بچيته ريزي قوتابيه شين پوشهکان، بهلام کيشهکه نهوه بوو ريزي
 قوتابيه شينهکان لهو دور بوو، قوتابيهکان له مهيدانهکه کرابونه
 دوو بهش، بهشيکیان قوتابياني زهره و شيني لهخو دهگرت که له
 نزیک دهراگای قوتابخانه بوون، بهشهکه يتر قوتابياني زهره و سهوزي
 لهخودهگرت، له ناوهراستی قوتابخانهش ماموستاکان وهستابون که
 بهريوه بهر له پيشهوهيان بوو، بويه نيزال نهيدهتواني بچيته بهرهکهی
 تری قوتابخانه بو لای قوتابيه بهرگ شينهکان بهتاييهت که نه
 ماموستا تورپهيهی به دارهوه دواي کهوتبوو له ناوهراستی مهيدانهکه
 وهستابوو، بويه نيزال هيچ چارهيهکی نهبوو جگه لهوهی چوهه ريزي
 قوتابيه سهوزهکان بهو هيوايهی نهوان باشتريه لهگهلی، بهلام له
 ريزه نيزال هيچ کاردانهوهيهکی نهبينی نه بهخيرهاتن و نه دهکردن،
 نيزال زور له پوخساريان پاما بهلام هيچ پويهکی مرؤف دوستانهی
 تيدا بهدی نهکردن، بهلکو ههمويان وهکو بت بهريکوپيکی
 وهستابوون، دواتر بلندگوکه دوباره بيدهنگيهکهی شکاند و کهسيک
 هاواریکرد:

- راهينانی بهيانيان: يهک، دوو، سي، چوار- يهک، دوو، سي،
 چوار...

دهنگهکه له تهواوی قوتابخانهکه دهنگی دهدايهوه و لهگهّل هه
 جاريک ژماردن قوتابيهکان دهستييان بهرزو نزم دهکردهوهو
 بهقاچهکانيان دهيان کيشا بهزهويداو چهپلهيان ليدهدا، قوتابيهکان
 به ناريکوپيکی دهستييان بهرزو نزم دهکردهوهو دهنگی پيکهنين له

نیوان پیزه‌کان به‌ر زده‌بویه‌وه، ته‌نیا قوتابیه‌جل سه‌وزه‌کان بیون‌ی
 وه‌کو نامیریک به‌پیکوپیک‌ی نه‌م راهینانه‌یان نه‌نجام ده‌دا، به
 تیپه‌پیبونی کات ماموستاکان خیراتر ده‌بیون له‌ ژماردن و
 قوتابیه‌کانیش خیراییان زیادی ده‌کرد، به‌هوی جول خیراگانی
 قوتابیه‌ سه‌وزه‌کان که‌ زور له‌و دریزتر بیون نیزال چند جاریک که‌وت
 و هه‌ستایه‌وه، ترسا بکه‌ویته‌ ژیر قاچیان بویه‌ خوی دایه‌ دواوه‌ی
 هه‌موو قوتابیه‌کان، له‌م کاته‌دا نیزال بیرى له‌وه‌ ده‌کرده‌وه‌ بۆچ
 کات به‌ راهینانی به‌یانیان ده‌کوژن، له‌ کاتی‌کدا پیش که‌میک
 هه‌مویان پایان ده‌کرد!

دواى کۆتایى هاتنى راهینانی به‌یانیان، به‌پیبویه‌ر ده‌ستی کرد به
 قسه‌کردن و ماوه‌یه‌کی زور به‌رده‌وام بوو، به‌بی نه‌وه‌ی نیزال شتیکی
 لی تیگات، ده‌نگی بلندگۆکه‌ به‌ نارپیکى ده‌هات و زور کان
 نه‌ده‌گه‌یشته‌ قوتابیه‌کان، له‌ کۆتایدا ده‌نگه‌که‌ به‌ته‌واوی پچرا،
 به‌پیبویه‌ر قسه‌ی ده‌کرد و هیچ یه‌ک له‌ قوتابیه‌کان گوئیان لی
 نه‌ده‌بوو، سه‌ره‌پای نه‌وه‌ش هیچ قوتابیه‌ک بگره‌ هیچ ماموستایه‌کیش
 نوقه‌ی لیوه‌ نه‌هات و که‌سیان به‌پیبویه‌ری داماویان ئاگادار نه‌کرده‌وه‌
 که‌ ده‌نگی ناگاته‌ که‌سیان، نیزال له‌م کاته‌دا سه‌یری پوخساری نه‌و
 ماموستا و قوتابیانه‌ی ده‌کرد که‌ وایان پیشان ده‌دا گوئیان له‌
 قسه‌کانی به‌پیبویه‌ره، به‌تایبه‌ت قوتابیه‌ سه‌وزه‌کان که‌ به‌ پیکى
 وه‌ستابون و سه‌یری به‌پیبویه‌ریان ده‌کرد، هه‌رکه‌ به‌پیبویه‌ر قسه‌کانی
 ته‌واوکرد که‌وتنه‌ چه‌پله‌لیدانی‌ک که‌ نیزال له‌ ژیانى شتی وه‌های

نه پېښېږه به تايېت ماموستاگان، که زږينه يان گوښان له وته کانی
به پړوبه ر نه بووېږه!

دواي گوتايي هاتني وته کانی به پړوبه ر، قوتايېه کان ده چوونه
پوله کانيان ته نيا قوتايېه شينه کان له گه ل چوند ماموستايه ک له
مهيدانه که مانه وه، نه و کاته نيزال چووه پړزه کانيان و هستي به
ناسوده يي کرد، دواي نه وه ي به سهر ي هات، له گوتايېدا يه که م پوژي
خويندني ده ستي پيکړد، دواتر دوو ماموستا هاتن هريه که يان
په په يه کی له ده ست بوو، سه يري باجي قوتايېه کانيان ده کرد، پاشان
سه يري په په که ي ده ستيان ده کرده وه بو نه وه ي قوتايېه کان بکه نه
دوو گروپ، زوري نه برد نيزال تيگه يشت يه کيک له ماموستاگان
همان ماموستايه که دواي که وتبوو، بو يه چاوه کانی داخست به و
هيوايه ي بکه ويته گروپي ماموستا که ي تر، دواي چوند خوله کيک
توره هاته سهر نيزال و ماموستايه ک که همان ماموستا بوو دواي
که وتبوو لي ي نزيک که وته وه و سه يري کراسه که ي نيزالي کردو به
دهنگيکي گر لي ي پرسي:

- تو کي ي؟

- نيزال به دهنگيکي نزم و پر له ترس وه لامی دايه وه: من
نيزالم ماموستا.

- نيزال کي ي؟

- نيزال به دهوي ماموستا
ماموستا سه يري په ره که ي به رده ستي کرد و ناوه کانی هله دايه وه.

- راسته نیزال عبدالجلیل به دهوی، باجه که ت له کوئی به؟
له م ساته دا نیزال بو یه که م جار ههستی کرد باجه که ی ونکرده،
بو یه دهستی به گریان کردو به هه ناسه ی تونده وه گوتی:

- نازانم مامۆستا، باجه که م لای خۆم بوو مامۆستا، کاتی که
هاتمه ناو قوتابخانه به بی ئه وه ی هیچ هه له یه کم کرد بی ت تو شوینم
که وتی به داری که وه مامۆستا، بو یه له ترسی تو به خیرایی پامکرد
مامۆستا، بهر چند قوتابییه که وتم و چند جاریک که وتم و
هه ستامه وه له کاتی پاکردنم و له کاتی وه ستانم له نیوان قوتابیانی
سه وز و زهره مامۆستا، له وانه یه له یه کییک له و شوینانه باجه که م
که وت بی ت مامۆستا.

دوای ئه وه ی مامۆستا که ی گوئی له قسه کانی نیزال بوو، چند
چرکه به ک سهیری کرد و پاشان وتی:

- پۆله تو ته واوی؟ بو هی نده وشه ی مامۆستا دوباره
ده که یته وه؟

- نیزال به رده وام بوو له گریان گوتی: ئه حمه دی کوپی
دراوسیکه مان که له قوتابییه جل سوره کانه پیی وتم که وشه ی
مامۆستا زور دوباره بکه مه وه کاتییک قسه له گه ل هه ر مامۆستایه ک
ده که م مامۆستا.

- وادیاره تو مندالیکی زور بلیسی، برۆ و به دوای باجه که ت
بگه پی، تو به بی ئه و باجه بۆمن بوونت نییه.

- نیزال به سه رسوپمانه وه وتی: به لام مامۆستا من هه م، له
به رامبه رت وه ستاوم، ناویشم له لاپه ره که ی به رده ستت هه یه!

- ئەو ناوہی لای من ھەیە نیزال عبدالجلیل بەدەویە، بەلام من نازانم ناوی تو چییە؟ باجەکەت بون و نەبوونت دیاری دەکات، بېرۆ و بەدوایدا بگەرێ، بەبێ ئەو باجە ناھێلیم بجیتە پۆلەکەتەو، ئەوہ یاسایە.

دوای ئەوہ ھەموو قوتابیە شینەکان چوئە پۆلەکانیان تەنیا نیزال لە ھەوشەکەدا مایەوہ، لە دلی خۆیدا بەدوای واتای کۆتا وشە کە مامۆستا پێی گوت دەگەرێ، وشە (یاسا)، پوریشی پێشتر ھەمان وشە پێ گوتبوو، کە لێدان بەپێی یاسا لە منداڵان قەدەغە، ئیستاس مامۆستا پێی دەلێت بەپێی یاسا بەبێ باج ناتوانیت بجیتە پۆلەکە، بەلام ھەمان مامۆستا کە دەپەویت یاسا جیبەجیبکات بەیانی یاسای دەشکاند و بە داریکەوہ بەدوای قوتابیەکان کەوتبوو بۆ ئەوہی لێیان بدات، لەم کاتەوہ نیزال تیگەشت کە یاسا بریتیە لە: کۆمەلە کاریک کە ھەندیکێ جیبەجیب دەکرێت و ھەندیکێ دەشکێنرێت، ئەوہ خودی مامۆستایە کە دیاری دەکات دەبێت کام یاسا جیبەجیبکریت و کامی نابێت جیبەجیبکریت، مامۆستا خۆی واتای یاسا دیاری دەکات!

نزیکی نیو کاتژمێر نیزال لە ھەوشە قوتابخانەکە بەدوای باجەکە دەگەرێ، بەلام ھیچ شتیکی نەدۆزیوہ، لەکاتی گەرانی لە باجەکە نیزال بیرى لەوہ دەکردوہ چۆن دەکرێت پارچە کاغەزێک بسوون و نەبونی دیاری بکات؟! دوایى ئەوہی نیزال لە گەران ماندووبوو، بەتەنیاى لە ھەوشە قوتابخانەکە دانیشت و پالیدا بەو ئاسنەى ئالاکەى ڕاگرتبوو، جانقا جوانەکەشى کە پوری بۆی

ببوو بۆ ئەم و يادگار يە جوانەکانى بەدریژايسى ژيان له يادی
دەمبێتەوه، وهكو پورى پيى وتبووا

نيزال بهرەو ماله وه كهوتەپي و جانتا قورسەكەشى دابوو بەكۆلى كه
نەيدەزانى چى تێدايه، هەرزوو قاچە بچوكەكانى ماندوبوون،
سەرەپاى ماندوبوون و تێنویتی بەردەوام بوو له پۆشتن، بەلام دواى
دەخولەك پۆشتن شوقەكهيان هەر دەرئەكەوت، نيزال تێبينى
ئەوهى نەکردبوو كه له جياتى ئەوهى بهرەو پۆژەهلات بروات كه
شوقەكهيانى لێيه بهرەو پۆژئاوا دەپۆشت كه بهرەو بيايان بووا

پاکه پاکه

نيزال له بيايان بهوپهري خيړايى پايدهکرد و دەنگى وهپينى سەگ تا
دەهات بەرز و بەرزتر دەبويه وه تا نزیکتر دەكهوتەوه لێى، سەرەپاى
ئەوهى لەبەر ترسى زۆرى ئاوپى دواوهى نەدەدايه وه، بەلام نيزال
دەنيابوو سەگەكه دەيگریت، هەرچەند خيړا بروات، دەيزانى له چەند
چرکەى داهااتوو پوبهپوى ئەو سەگە دەبێتەوه، لەم کاتەدا نيزال
چيرۆکیكى بىرکەوتەوه كه له ئەحمەدى كورپە دراوسێيان گويى
لێبوو، پۆژيکیان ئەحمەد بۆ منداڵانى گەپەكى باس دەکرد چۆن
منالیک له گەپەكهەى تەنیشتيان نەیتوانیوه بۆ ماوهى سالیك
لەسەر کورسى دابنیشیت بەهۆى ئەوهى سەگ قەپى لێگرتبوو،
هەرەها ئەو منداڵە بەهۆى قەپى سەگەكه وه تاوهكو دوو پۆژ
دەوهپى!

مهروهه ما ده یگوت نه و منداله وازی له وه پین نه هینا ساوه کر
 دکتوره کان ده رزیه کیان لیدا که در یژی که ی نیو مه تر بوو، نه
 ده رزیه وایلی کرد تا چند پوژ هاوار بکات و بنالینیت، له م کاته دا
 نیزال خه ریک بوو وه کو بالنده بفریت، له ترسان ده یه ویست مه سوو
 نه و شتانه بهینیت وه خه یالی خوی که نه حمه د بوی باس کر ببولن،
 نیزال ناموژگاری یه کیک له منداله کانی بیر که وته وه که له کوتای
 قسه کان پییگوتن که سه گ ته نیا قه پ له و که سانه ده گریت ی
 راده که ن و باشترین ریگای بهرگری کردنیش نه وه یه که پانه که ی ر
 ترسه که ت بشاریته وه، نه گهر سه گ لیشت نزیک که وته وه به نه رمی
 ده ست به سه ر پشتیدا بهینیت.

له م کاته دا نیزال بریاری دا نه م ریگایه تاقیبکاته وه، بوی له ناکار
 له پاکردن وه ستاو به ره و پوی سه گ که سوپا و له دوری چند
 مه تریک له بهرده میدا سه گیکی گهره ی بینی، وه کو نه و سه گ
 که ورنه ی نیزال له نه فلام کارتونه کان بینیبوی، نیزال له ترسان
 دوباره بیر له پاکردن کرده وه، به لام خوی کو نترپوژ کرد و له
 شوینی خوی مایه وه، کاتیک سه گ که ته نیا که میکی مابوو بگاته
 نیزال له ناکار که میک ئارام بویه وه، نیزال سهیری کرد و له سه ر
 چوک دانیش و به ئارامی پی و ت:

وه ره سه گی جـــــوان، وه ره!
 سه گ که به هیواشی به ره و نیزال ده هات و جاریک به ده وریدا سوپا،
 هه رچنده له وه پین وه ستابوو به لام دهنگی هه ناسه کانی هیشتا

ترسناک بوو، دووباره نیزال بیرى له ږاکردن کړده وه به لام
بیریکه وته وه که منداله که ی گه ږه کی ته نیشتیان چی به سهرهاتبوو،
بویه خوی کوکړده وه و به هیواشی لیی نریک که وته وه و دهستی
به سهر پشیددا دهینا و دهیگوت:

- سه گی جوان سه گی جوان.
دوای نه وه سه که که له نیزال دورکه وته وه و نیزال له شوینه کی
هه ستاو له پویشن به رده وام بوو و به رده وام ناوپی به لای سه که که
ده دایه وه، تاوه کو له چاوی ونبوو.

له م کاته دا، تینویتی زوری بو نیزال هینا بوو، به لام ترس به
شیوه یه کی کاتی نه مه ی له بیر بردبویه وه، هرکه سه که کی لی
ونبوو دووباره ههستی به تینویتی کړده وه به تاییه ت که ماوه یه کی
زور ږایکړدبوو به بی نه وه ی هه ست پیبکات، دوای نه وه ی نیزال
گردیکی لمی تیپه ږاند که هاته ږیگی، چند باله خانه یه کی
نیشه جیبونی بینی له دوره وه، به ره و پوی پویشن، هرکه که یشته
باله خانه کان، له م ږیگا به ره و نه و ږیگا ده پوی به و هیوا یه
ماله که ی خویان بدوزیته وه، له م کاته دا له نا کاو توتومبیلک
به خیرایی به ره و پوی هات و خریک بوو پانی بکاته وه، پیش
نه وه ی له به رده می بوه ستیت، نیزال له به رده م سه یاره که له ترسی
نه م دیمه نه که وته سهرزه وی، هرچه نده توتومبیلکه به ری نه که ووت
بوو به لام ههستی به سهر سوږان و ماندویتی ده کړدو هزی ده کړد
چاوه کانی دابخات، پیش نه وه ی چاوه کانی به ته واوی دابخات خانمیک
له توتومبیلکه دابه زی و هاواری کړدو پیی گوت:

ئەي منالى لاسار، چۆن ئاوا بە بەردەم ئۆتۈمبىلە كاندا
دەرۋى؟ خەرىك بوو ئۆتۈمبىلە تازەگەم خراپ بگەيت، پەيۋەندى
دەگەم بە پۇلىس تا بىتخەنە بەندىخانە!

ھەرگە نىزال گويى لە ھەرەشەي خانمەگە بوو، دووبارە ھەستى کرد
خويىن لە دەمارەكانى ھاتوچۇ دەگەن و سەرەسوپەگەي ئەما،
راستەوخۇ ھەلسايەو ھەستى بە راكردن کرد، نىزال دەترسا
بگەويته بەندىخانە، بەتايىبەت دواي ئەو چىرۆكەي لە ئەحمەدى كرى
دراوسىيان گويى لىببوو، ئەحمەد پىي گوتبوو يەكەك لە باپىرەكانى
دەگەويته بەندىخانە، كاتىك مندالىكى بچووك بوو و لە بەندىخانەدا
دەمىننەتەو بۇ ماو ەي ۱۰۰ سال، كاتىكىش ئازاد دەبيت پرچى درىژو
سپى بوو، بۇيە نىزال دەترسا ھەمان چارەنوسى باپىرەگەي
ئەحمەدى بەسەردا بيىت، ئەو ەي ترسەگەي زياد دەکرد دەنگى
ئۆتۈمبىلى فرياكەوتن بوو لە دوورەو ە، ئەو پىي وابوو كە ئەو
ئۆتۈمبىلى پۇلىسەو بۇ گرتنى ھاتو ە، بۇيە بەپەلە لە نىوان
بالەخانەكان خۇي شارەو ە و لە بالەخانەيەك بۇ بالەخانەيەكى نر
راي دەکرد بۇ ئەو ەي خۇي لە چاوى پياوانى پۇلىس بشارىتەو،
نىزال پىي وابوو لە ھەموو پىگاكان بللو بوونەتەو ە و بە دوايدا
دەگەپىن، ئەو كاتە نىزال نەيدەزانى كە قسەكانى ئەو خانمە تەنھا
پىگايەك بوو بۇ ئەو ەي ھۇشى نىزال بگەپىتەو ە، دواي ئەو ەي
خەرىك بوو لە ھۇش خۇي بچىت، بۇيە ھەولیدا بە ئەنقسەت
بىبزوئىنىت بۇ ئەو ەي مادەيەك لە لەشى چالاک بيىت كە پىي
دەگوتىت: ھۆرمۇنى نەدرىنالىن، ئەم ھۆرمۇنە ئەو كاتە لەلەشدا

- چاوه پئی به! ساتیک چاوه پئی به بچکۆله کهم!
فرۆشیاره که دواى ئه وهى حالى په ریشانى نیزالى بینى، شته گانى
ده ستى داناو لى نزیك كه وته وه، راسته وخۆ کورسییكى بۆ داناو
شهریه تیكى ساردى بۆ هیئا.

- لیڤه دانیشه کوپه کهم، ئه م شهریه ته بخۆ له وهى ده تویت
باشتره.

- مامه به لام پاره کهم ونکردوه.

- کیشه نیه ئه مه با دیارى بیّت له منه وه، بیخۆره وه
کوپه کهم.

- پیش ئه وهى نیزال له سه ر کورسیه که دابنیشیت،
شهریه ته کهى هه موو به جاریک خوارد وه، خاوه نى دوکانه که
په رداخیک ئاوى سارد و پارچه یه ک شیرینی بۆ هیئاو به
سه رسورمانه وه لى پرسى:

- تۆ کى بچکۆلانه کهم؟ پیشتر لیڤه نه مبینیوى! مالتان له
کوپییه؟

نیزال ناوى خۆى پى وت، هه روه ها پوداوه گانى ئه م به یانیه ی بۆ
باسکرد که له قوتابخانه به سه رى هاتبوو، هه روه ها بۆى باسکرد که
پىگای ونکردوه.

- نیگه ران مه به، ئیستا په یوه ندى به که سوکارته وه ده کهم،
نیزال، پیم بلى: ژماره ی ته له فۆنى ماله وه تان چه نده تا په یوه ندىان
پیه بکه م؟

- ژماره ی ته له فۆنم له به ر نییه.

- کهواته ناو نیشانی ماله وه تانم پی بلی، تاوه کو بتگه یه نمه وه ماله وه.

- نازانم.

- ناوی قوتا بخانه کهت چیه؟

- نیزال سه ری باداو گوتی: نازانم.

- کیشه نیه کوپه کهم، کیشه نییه، نیستا په یوه ندی به پۆلیسه وه ده کهم ئه وان یارمه تیمان ئه دهن بۆ ئه وه ی بگه یته وه به خیزانه کهت.

هه ر که نیزال گوئی له وشه ی پۆلیس بوو له سه ر کورسیه که بازیدا و جاننا قورسه که ی له سه ر زه وی هه ل گرت و، وه کو هه وره بروسکه له دوکانه که چوه ده ره وه!

ژماره ی قه ده غه

دوای تیپه ربونی دوو هه فته به سه ر سالی خویندنی تازه، له کو تایدا نیزال توانی بچیت بۆ پۆلی یه که می سه ره تای و ناچار بوو ئه وه موو ماوه یه چاوه پڕیکات تاوه کو باجیکی تازه ی بۆ دروست بکه ن و بتوانیت پیی بچیته پۆله وه، هه موو ئه وه ماوه یه ش به یانیان زوو له خه وه لده ستا تاوه کو له گه ل پوری بچیته وه زارتی په روه رده بۆ ئه وه ی باجیکی تازه ی بۆ دروست بکه ن، له م ماوه یه شدا میردی بودی به رده وام له سه ر ونکردنی باجه که ی سه رکۆنه ی ده کرد و بۆی باسده کرد چۆن بۆته هۆی ئه وه ی نیوه ی پاره ی کارکردنی پۆژه که ی

له ده ست بچیت له پوژی یه که می خویندنی دواي نه وهی پولیس
 په یوه ندی پیوه ده که ن بو وه رگرتنه وهی نیزال دواي نه وهی له لایین
 پولیسه وه له نیوه پوډا دوزرایه وه که له سیبهری داریکدا له باخیکي
 گشتی خوتبو، هرچه نده نیزال ته نیا کورسیه کی ته نیای دواوهی
 ده سته وت تا له سهری دابنیشیت، به لام هیشتا دلخوش بوو که
 توانی له کوتایدا وه کو قوتابیه کانی تر بچیته قوتابخانه، به وه
 دلته نگ نه بوو که به ته نها له دواوهی هه موو قوتابیه کان داده نیشته
 به لکو به پیچه وانه وه به وه دلخوش بوو، چونکه له یه که م پوژوه بوی
 ده رکه وت که نه مه پوه ریکی زیاتری ئازادی پیده دات تا چی بیه ویت
 بیگات، به بی نه وهی ماموستا یان قوتابیه کان ئاگایان لیبییت، له
 کاتیکدا نه و ده یوانی هه موو نه و شتانه ببینیت که قوتابیه کانی تر
 ده یانکرد، هه ندیک جار که ماموستا خه ریکی ریڅخستنی کورسیه کان
 بوو هر قوتابیه ک له شوینی خوی له ته نیشته قوتابیه کی تر
 داده نیشته به لام نیزال دلخوش بوو که به ته نها له کورسیه کی گوره
 داده نیشته و که س له کاتی توقم بون له ده ریای خه یالاتی بیزاری
 نه ده کرد.

پوژ له دواي پوژ، زیره کی نیزال له چاو نه وانی تر ده رده که وت،
 به تاییه ت له وانه ی بیرکاری، که نیزال تقد حه زی لیبوو، به تاییه ت
 نه م وانه یه پیویستی به له به رکردنیکی تقد نه بوو که خالی لاوازی
 نه م بوو، له کاتیکدا نه وانی تر پیویستیان به قه له م و په رپوو تا
 پرسیاره کانی کوکړدنه وه و لیده رکردن شیکار بکه ن که ماموستا لیی
 ده پرسین، نیزال نه م کرداران هی له میشکی نه انجام ده داو پیش

ته‌واوی قوتابیه‌کان ده‌گه‌یشته وه‌لامی راست، ئەمەش وای کردبوو
 بپیته خۆشه‌ویستترین قوتابی لای ئەو مامۆستا توپ‌ه‌یه‌ی که ته‌واوی
 قوتابیه‌کانی تر لای ده‌ترسان، هه‌میشه مامۆستاکی زه‌رده‌خه‌نه
 له‌سه‌ر لیوی بوو که نیزال به‌زوویی وه‌لامی پرسیاره‌کانی ده‌دایه‌وه،
 ئەم په‌یوه‌ندی ده‌ستانه‌یه به‌رده‌وام بوو تا ئەو پۆژه هات که
 پیوه‌ندی ئەم مامۆستایه‌ی له‌گه‌ڵ باشت‌ترین قوتابی گۆپی!

به‌پیتی مه‌نه‌جی قوتابخانه پیویست بوو قوتابیانی پۆلی یه‌که‌م له
 ژماره ۱ تاوه‌کو ۱۰۰ له‌به‌ر بکه‌ن، مامۆستا هه‌میشه ئەو ژمارانه‌ی
 ده‌ژمارد له‌سه‌ره‌تای هه‌موو وانه‌یه‌ک که هه‌میشه له‌وانه‌کانی یه‌که‌م
 بوو، پیویست بوو له‌سه‌ر قوتابیه‌کان که یه‌ک یه‌ک له‌دوای مامۆستا
 ژماره‌کان بلی‌نه‌وه، له‌سه‌ره‌تادا ئەمه بۆ نیزال کاریکی چیژبه‌خش
 بوو، به‌تایبه‌ت که قوتابیه‌کان کی‌پرکییان بوو کامیان به‌رزتر له‌دوای
 مامۆستا بلی‌نه‌وه، به‌لام دوای تی‌په‌رپونی نزیکه‌ی چوار مانگ له
 دوباره‌کردنه‌وه‌ی هه‌مان شت، ئەمه بوه شتیکی بیزارکه‌ر لای نیزال،
 هه‌میشه له‌خۆی ده‌پرسی: نه‌ینی ئەم جو‌ره‌ فی‌رکردنه‌ چییه؟! له
 کاتی‌که‌دا قوتابیه‌کان پی‌ده‌که‌نین و چه‌پله‌یان لی‌ده‌دا دوای ته‌واوبوون
 له‌گوته‌وه‌ی کو‌تا ژماره که ۱۰۰ بوو له‌دوای مامۆستا، نیزال له‌خۆی
 ده‌پرسی ئەو ژماره‌یه‌ی له‌دوای ۱۰۰ دیت چ ژماره‌یه‌که، نیزال
 هه‌زیده‌کرد ژماره‌یه‌کی تازه‌ فی‌ربیت له‌جیات‌ی دوپات‌کردنه‌وه‌ی هه‌مان
 ژماره هه‌موو پۆژی‌ک، له‌یه‌کی‌ک له‌پۆژه‌کان له‌کاتی‌که‌دا که
 قوتابیه‌کان چه‌پله‌یان لی‌ده‌دا و پی‌ده‌که‌نین دوای گوته‌وه‌ی ژماره
 ۱۰۰ له‌دوای مامۆستاکیان که به‌دل‌خۆشی‌ه‌وه سه‌یری ده‌کردن،

دهنگیک له کورسیه کانی دواوه هات و هه موو ئه و پیکه نین و دهنگ
دهنگی بری:

- ماموستا دواي ژماره ۱۰۰ چ ژماره یه ک دیست؟
هه رکه نیزال ئه م پرسیاره ی کرد، هه موو قوتابیه کان وازیان له
چه پله لیدان و پیکه نین هینا چونکه رانه هاتبون له سه ر بیستنی ئه م
جۆره پرسیارانه، بیده نگیه کی سه یر پۆله که ی داگرت، له ئه نجامی
ئه و پرسیاره ترسناکه ی گوئیستی بوون، پاشان ماموستا له سه ر
کورسیه که ی هه لساو شوینه واری شوک به سه ر پوخساریه وه ده بینرا،
ماموستا چاویکی به ناو قوتابیه کاندای گێرا، پاشان به توره یه وه
پرسی:

- کئ بوو ئه م پرسیاره گه مژده یی کرد؟
نیزال له سه ر کورسیه که ی هه ستا و به دهنگیکی مندالی پاکه وه
وه لامي دایه وه:

- ماموستا من بووم نیزال به دهوی.

- نیزال، تۆ قوتابیه کی زیره کیت، ئه گه ر قوتابیه کی تر ئه م
پرسیاره گه مژده یی پرسیا سزام ده دا، پابه ندبه به وه ی من فیرت
ده که م، ته نیا ئه وه له تۆ و هاوړیکانت داواکراوه، ئیوه منالانیکي
بچوکن له پۆلی یه که می سه ره تایي و به پیی مه نه جی قوتابخانه
ته نیا پیویسته له سه رتان له ژماره ۱ تاوه کو ۱۰۰ بژمیرن، ئه وه
سنوری ئیوه یه و نابیت بیبه زینن، ژماره ی تر هه ن که پیویست
ناکات ئیوه فیریبین چونکه گه وره تره له توانا و تیگه یشتنی ئیوه و
له وانه یه ئه م ژمارانه بیرکردنه وه تان ئالۆز بکه ن، ته نیا ئه و ژمارانه

پوره خه دیجه ی له پوښتن وه ستاو به سۆزه وه سه یری برازاکی کر

و پی وت:

- باش گویم لیبگره بچکولانه کم، هه ندیک شت هه ن له م

دونیایه گهر بیانزانین له لایه ن کهسانی دیکه وه کیشه مان بو دروست

ده کریت، نه و که سانه هینده ده سه لاتیان هه یه که بۆمان دیاری

بکه ن پیویسته چی بزانی و چیش نه زانی، بۆیه نه وان هه ست به

سوکایه تیه کی که وره ده که ن نه گهر که سییک فییری شتیک بییت که

نه وان ریگه یان به فییریونی نه دابییت، بۆیه دژ به هر که سییک

پیچه وانه ی ویستی نه وان بجولیتته وه یاخود ته نانه ت پیچه وانه ی

نه وان بیربکاته وه شهر پاده گه یه نن، بۆیه باشتهر پرسیار له باره ی نه و

شانه نه که ی، وه کو نه وانی تر به تاوه کو ژیانیکی ئارام بژییت.

- پورئ نه گهر شتیک له و شتانه بو خۆم فییریم به بی نه وه ی

پرسیار له و که سانه بکه م؟

- له م کاته دا وریابه نه و شته ی فییری بویت به رانبهر نه وان

باسی نه که ی، ته نیا بوخۆت با بیزانی، یان زۆر به ساده یی نه وه

له بیرکه که فییری بویت، وه کو نه وانی تر له گه ل شه پۆله کان برۆ،

نه مه باشتهر له وه ی له گه ل که سانییک که زۆر له خۆت به هیژترن

جهنگ بکه ی.

- به لام پورئ، تو هه میشه پیته ده گوتم ته نیا ماسی مردوو

له گه ل شه پۆله کان مه له ده کات؟!

- بچکۆله کم هه موو نه وه ی ده یلین مەرچ نییه شیای

جیبه جیکردن بییت، هه ندیکجار کۆمه لییک ده سته واژه ی نه نه یی

دوباره دهكهينه وه ته نها له بهرته وهی دهسته واژه ی جوانن، به لام
کاتیک دینه سهر جیبه جیکردنی ده بینین نیمه نۆر له وه لاوازترین
نه مانه جیبه جیکه یین.

خه دیجه ئەم ده برینه ی کۆتایی به ئاوازیکی غه مگین گوت و دوا ی
نه وه بیده نگ بوو، وه کو نه وه ی شتیکی پابردوی بیرکه وتبیته وه،
له پگادا نیزال تیبینیکرد پوری هه ولیده دا فرمیسه که کانی بشاریته وه
که له ژیتیش کی پۆژدا بریسه که یان ده ه سات.
پۆژ له دوا ی پۆژ، قوتابیه کان ههر نه و ژمارانه یان دوباره ده کرده وه
که ماموستا ده یگوت، نیزالیش یه کیک بوو له و قوتابیانه، سهره پای
نه وه ی باوه ری به م کاره نه بوو، هه میشه ئەم پرسیاره ماخولانی
میشکی بوو، به لام هه موو کات ئامۆژگاری پوری له خه یالدا بوو که
ده یزانی چه ندی خوشده وئ، نیزال هه میشه له کیشمه کیشیکی
ناوه کی دابوو له نیوان خوشه ویستی فیربون و ترس له
دهرته نجامه کانی نه و فیربونه، به تیپه ربونی پۆژگار ئەم کیشمه کیشه
توند تر بوو، پیی وابوو که پیویسته نه و ژماره یه فیربیت که به
دریژی کات خه یالی داگرتوه، بیریکرده وه دوباره ئەم پرسیاره له
پوری بکاته وه، به لام فرمیسه که کانی پوری له جاره که ی تر
بیرکه وته وه که هویه که ی نه ده زانی، بویه بریاریدا جاریکیتر ئەم
بابه ته له گه ل پوری نه کاته وه، بویه نیزال بیریکرده وه ئەم پرسیاره
له میردی پوری بکات به لام وازی له م بیروکه یه ش هینا، چونکه نۆر
لیسی ده ترسا و وا هه ستی ده کرد که هه رگیز گرنگی به هه ست
وسۆزی نادات، له کۆتایدا نیزال بریاری دا ئەم پرسیاره له و که سه

بکات که باوه‌پی به خوئی و زانیاریه‌کانی هه‌بوو، ئەو که سه‌ش
ئەحمەدی کورە دراوسی‌که‌یان بوو، به‌تایبەت که ئەحمەد قوتابی
پۆلی دووهمی بنه‌په‌تی بوو، بۆیه به‌دل‌نیایه‌وه ده‌زانیت ئەو ژماره‌یه
کامه‌یه که له‌دوای ژماره ۱۰۰ دیت، بۆیه نیزال چاوه‌پێ بوو تاوه‌کو
ئەحمەد دانیشتنی پۆژانه‌ی له‌گه‌ڵ منداڵه‌کان کۆتایی هات پاشان ئه‌و
پرسیاره‌ی لێکرد.

پۆژی دواتر، قوتابی‌ه‌کانی پۆلی یه‌که‌م پۆژه‌که‌یان ده‌ستپێکرد به
وتنه‌وه‌ی ژماره ۱ تاوه‌کو ۱۰۰ له‌دوای مامۆستا‌که‌یان، دوای کۆتایی
هاتنی ژماره ۱۰۰ قوتابی‌ه‌کان ده‌ستیان‌کرد به‌چه‌پله‌و پێکه‌نین،
له‌ناکاو گوێیان له‌ده‌نگێک بوو ئەو ئاهه‌نگه پۆژانه‌یه‌ی تێکدا:

- سه‌د و یه‌ک! (۱۰۱)

له‌م ساته‌دا، هه‌موو قوتابی‌ه‌کان به‌لای کۆتا کورسی پۆل ئاوێریان
دایه‌وه چونکه هه‌موو قوتابی‌ه‌کان خاوه‌نی ئەو ده‌نگه منداڵانه‌یان
ده‌ناسی، له‌کاتی‌که‌دا مامۆستا به‌بێده‌نگی وه‌ستابوو، دوای چه‌ند
چرکه‌یه‌ک له‌بێده‌نگی که پۆله‌که‌ی ته‌نیبوو، مامۆستا له‌سه‌ر
کورسیه‌که‌ی هه‌ستا و ئاگر له‌چاوه‌کانی ده‌باری و هاواری‌کرد:

- نیزال به‌ده‌وی.... وه‌ره ئێـه! _____ ره‌!
نیزال به‌هێواشی به‌ره‌و مامۆستا چوو و قوتابی‌ه‌کانیش سه‌پریان
ده‌کرد، مامۆستا داره‌که‌ی به‌رز‌کرده‌وه و به‌نیزالی گوت: ده‌سته‌کانی
بکاته‌وه تاوه‌کو سزای خوئی وه‌ربگریت، به‌بێ ئه‌وه‌ی بۆی
پوونبکاته‌وه، چی وای‌کرده‌و شیاوی ئەو سزایه‌ بێت، نیزال ده‌ستی
پاستی کرده‌وه تاوه‌کو مامۆستا لێبیدات، پاشان مامۆستا داره‌که‌ی

به‌رزكرده‌وه تاوه‌كو ئه‌م جاره بیکیشیت به‌ده‌ستی چه‌پی، به‌لام
 نیزال ئه‌وه‌ی بیرکه‌وته‌وه که ئه‌حمه‌د له‌سه‌ره‌تای سال پیی وتبوو،
 بۆیه دوباره ده‌ستی راستی کرده‌وه تا مامۆستا دوباره لیی بداته‌وه،
 مامۆستا دوباره کیشای به‌ده‌ستی راستی و نیزال هه‌ستی پیی
 نه‌کرد، هه‌رکه نیزال گه‌پایه‌وه سه‌ر کورسیه‌که‌ی، هه‌ستی کرد
 په‌نجه‌کانی توانای گرتنی قه‌له‌میان نییه، په‌نجه‌کانی ده‌ستی راستی
 سورمه‌لگه‌پابون و بۆ ماوی کاترمیژیک نه‌یده‌توانی بیانجولینیت،
 بۆیه بریاریدا له جاره‌کانی داهاتوو سزاکه‌ی له‌سه‌ر ده‌ستی چه‌پی
 وه‌رگرت!

به‌یانی پۆژی دووه‌م، قوتابه‌کان سه‌ریان سوپما که نیزال سه‌ره‌پای
 ئه‌وه‌ی دوینێ به‌سه‌ریهات، دوباره ژماره ۱۰۱ ی گوته‌وه، مامۆستا
 بانگیکرد تاوه‌كو سزای بدات، پاشان ئاگاداری کرده‌وه سزایه‌کی
 قورستری ده‌دات ئه‌گه‌ر ئه‌مجاره هه‌مان شت دوباره‌بکاته‌وه، به‌لام
 نیزال بۆ به‌یانی پۆژی سێ یه‌م هه‌مان کاری دوباره‌کرده‌وه،
 قوتابه‌کان چاوه‌پێ بوون ئه‌مجاره سزایه‌کی قورستر وه‌ربگرت،
 به‌لام مامۆستا له‌جیاتی ئه‌وه‌ی بانگی بکات ئه‌مجاره خۆی هه‌لساو
 به‌ره‌و پووی چوو تا له‌گه‌لی ریکبکه‌ویت، به‌ده‌نگی له‌سه‌رخۆ لیی
 پرسى:

نیزال بۆچی سورى له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی پیچه‌وانه‌ی مامۆستا که‌ت
 بکه‌ی که خوشیده‌ویی؟ نازانی که تو باشترین قوتابی منی له‌م
 پۆله؟ وه‌كو ئه‌و قوتابیانه‌ت لیهاتوه که پێز له‌ که‌سانی له‌خۆیان
 که‌ره‌تر ناگرن؟ نازانیت پیویسته پێزی مامۆستا بگريت و هه‌موو

شتیځک جیبه جی بکە ی که داوات لیڊه کات؟ مامۆستا هەرگیز هل
ناکات، ئەو باشتەر بەرژەوهندی تۆ دەزانیت!

- بیوره مامۆستا، مەبەستم بیڕیزی نەبوو، بەلام مزل
دوباره کردنه وهی هەمان شت بۆماوهی چەند مانگی بێزاربووم، ئێه
بە دوباره کردنه وهی هەمان شت لەدوای تۆ هەموو بەیانیهک کان
بەفیڕۆده دەین، بۆیه ویستم شتیکی نوێ فیڕبیم.

- بەلام ئەوهی تۆ دهیکە دهبیته هۆی دروستبونی پەشیوی
لە پۆلهکه، ئەو ژمارهیه زەحمەتتەر له وهی هاوته مەنە کانت بتوانن
وهی بگرن، ئەگەر تەنانهت تۆش بتوانیت وهی بگری بەلام هاوپی کانت
ناتوانن، بۆیه تۆ دهبیته هۆی دروستکردنی پەشیوی!

بەپێچه وانه وه مامۆستا، دوینی زۆربهی هاوپی کانم پێیان گوتم:
ئەوانیش لە نهینی دوباره کردنه وهی هەمان ژماره هەموو پۆژیک
تێناگەن، بەلام ناوین لای تۆ باسی بکەن لەترسی ئەوهی سزایان
بدهی، بۆیه مامۆستا باشتەر ئازادی هەلبژاردن بە قوتابیهکان بدهی،
هەر قوتابیهک ویستی شتیکی تازه فیڕبیت فیڕی بکە، ئەوهیشی که
نایه ویست هەمان شتی بـوـو دوباره بکەوه.
دوای ئەوهی نیزال ئەو قسانە ی کرد، مامۆستا توپه بوو جلهکانی
گرت و بەتوندی رایکیشا و هاواری کرد:

- تۆ ناتوانی پیگای کارکردنم بۆ دیاری بکە ی مندالی که له
پهق؟

لەم کاته دا تهواوی قوتابیهکانی پۆل سهیری نیزال و مامۆستایان
ده کرد، مامۆستاش ههستی بهمه کرد، بۆیه خۆی کۆنتڕۆڵ کرد و

دهستی له جله کانی نیزال بهردا، پاشان هه ناسه یه کی قوڵی هه لمزی
تاوه کو توپه یه که ی بشاریته وه، پاشان به دهنگیکی ئارام به نیزالی
وت:

- نیزال شتیگ هه یه ده میکه ده مه ویت پیستی بلیم، به ریوبه
داوای لیکردوم که چهند قوتابیه که هه لبرژیرم تاوه کو بینه نویته ری
قوتابخانه که مان له فیستیقالی سالانه ی زانیاری، که سالانه له نیتوان
قوتابخانه کانی شاره کامان سازده دریت، نیمه هیچ قوتابیه که له پۆلی
یه که م هه لئابزیرین، به لام ئه مسال من تووم دیاری کردوه تاوه کو بیته
بچوکتین قوتابی له میژووی قوتابخانه که مان که له م بۆنه یه دا
به ژداری کرد بیت، به لام ئه م کاره وه ستاوه ته وه سه ره لبرژاردنی
خۆت، یان گوئی له قسه کانی مامۆستا ده گریته و ده بیت قوتابیه کی
نمونه یی له سه ره ئاستی شاره که مان، یان بهرده وام ده بیت له سه ره
که له ره قیه که ت و هه موو شتیگ له ده ست ده دهیت!

- سوپاس مامۆستا که منت هه لبرژاردوه، به لام هه موو
به یانیه که بهرده وام ده بـم له وتـنه وه ی ژماره ١٠١!
له م کاته دا مامۆستا سه یری چاوه کانی نیزالی کردو پیی گوت:

- گوپیگره، هه ولما ده رم بم له گه لته، به لام وادیاره نه رمبون
له گه ل تو سودی نییه، به دریژایی چهندین سال هیچ یه که له
قوتابیه کانم هه ولینه داوه پیچه وانه ی من په فتار بکا، ئیستاش پیگه
نادهم مندالیکی پیسی وه کو تو ئه مه تیگبدات، ئه مه کوئا
ئاگادار کردنه وه مه بو تو، ئه گه ر ئه مه دووباره بکه یته وه، به لئین
ده دم بستکه مه گالته جاری ناو قوتابیه کان، تیگه یشتی؟

دوای نه وه ماموستا گه پرایه وه شوینی خوی و نیزال به دریژی نر
پوژه بیرى له مه به سستی هه پره شه کانی ماموستا ده کرده وه!

نیزال

قوتابیه کان به دوباره کرده وهی ژماره کان له دوای ماموستا
به یانبه که یان ده سته پیکرد، به لام به ئاشکرا له سه ر پوخساری ماموستا
و قوتابیه کان نه وه ده بینرا که هه مویان چاوه پیتی نه وه بون نیزال
نه و پوژه چی ده کات! به تایبه ت نه و قوتابیانه ی له نزیک نیزال
دانیشتبون، هه موو نه وه یان بو قوتابیه کان گیرابویه وه که پوژی
پیشتر له نیوان نیزال و ماموستا پویدابوو، بویه نه م جاره دوای
ته واوکردنی ژماره ۱۰۰ قوتابیه کان پینه که نین و چه پله یان لینه دا،
به لکو هه مویان بیده نگبوون و پویان کرده نیزال که نه ویش له
شوینی خوی هه لساو به ده نگیکی به رز گوتی:

- سه دو یه ک!

دوای نه وه قوتابیه کان پویان کرده ماموستا، تاوه کو بزانی کاردانه وهی
چی ده بیت؟!

- قوتابیه نازیزه کان، هه موتان له چه ند مانگی پابردوو تییبینی
نه وه تان کردوو نیزالی هاوپیستان یادگه یه کی لاوازی هه یه، بویه پاتان
چی به نه گه ر ناویکی تازه ی بو هه لبرترین، تاوه کو نه گه ر له

پښگاندا ونېوو خه لکی بیناسنه وه، ماموستا به دهنګیګی به رز
پښه کهنی و هاواری ده کرد: له مړو به دواوه ناوی نیزال به دهوی
ده بیته (سه دو یه ک)!

سه دو یه ک، به بی نه وهی هوکاري نه م ناوانه بزائن، تهنانهت به بی
نه وهی بزائن که نه م قوتابیه کییه که شوینی که وتون!
به تیپه ربونی پوژگار، نیزال ههستی به دلته نگیه کی زور ده کرد له
قوتابخانه که ی و، زیاتر سوکایه تی پښه کرا، تهنانهت هندیک له
قوتابیه کان له مهیدانی قوتابخانه لییان داو هاواریان ده کرد سه دو
یه ک، نه مه وای لی کردبو زیاتر هزی له مانه وه بیت له پوله که ی له
کاتی پشوه کان، سهره پای هه موو نه وانه ی توشی بوو، نیزال هه موو
به یانیه ک به رده وام بوو له دوباره کردنه وهی ژماره ۱۰۱، به لام هه موو
به یانیه ک پوژ له دواي پوژ دهنګی نزمتر ده بویه وه له کاتی
دوباره کردنه وهی نه م ژماره یه، نه مهش وای له ماموستا ده کرد که
زیاتر سوکایه تی به نیزال بکات و داوای له قوتابیه کان ده کرد
سوکایه تی پیبکه ن، دواي نه وه ماموستا گرنګی به بونی نیزال نه ده دا
له کاتی وانه کان و نهیده هیشت وه لامی هیچ پرسیاریک بداته وه،
سهره پای نه وهی نیزال تاکه قوتابی بوو له پوله که وه لامی
پرسیاره کانی ده زانی.

پوره خه دیجه هه موو پوژیک نیزالی ده هینايه قوتابخانه و ده بیرده
ماله وه، سهره پای نه وهی نیزال هیچ شتیکی بو باس نه ده کرد که له
قوتابخانه توشی ده بوو، به لام پوره خه دیجه ههستی به بیزاری و
دلته نگیه که ی ده کرد، به تاییه ت که ههستی به چند گورانکاریه ک

کردبوو که وایلیده کرد ههست به ترس بکات، که متر قسه ی ده کرد،
دهنگیشی نزمتر ده کرده وه و خواردنه کهشی نه ده خوارد که بۆ
داده نا، ههروه ها له کاتی هاتنه دهروه ی له قوتابخانه دواده کون،
چونکه چاوه پئی بوو هه موو قوتابیه کان برۆن بۆ ئه وه ی سوکایه نی
پینه که ن له بهرده م پوری.

- پوره خه دیجه له پێگا لیی پرسى: پۆله، چى بووه؟
- نیزال به دهنگیکى نزم وه لامى دایه وه: هیچ پورئ... هیچ.
خه دیجه له پۆیشن وه ستاو له سه ر چۆکه کانى هه لوه سته یه کى کرد
ده سته نیزالى گرت و به پیکه نینه وه لیی پرسى:
- نیزال پیویست ناکات قسه بکه یت تا لیئ تیبگه م، من ته نا
به سه یرکردنى چاوه کانت لیئ تیده گه م، تۆ له سه ره تای ته مه نت هیچ
قسه یه کت نه ده کرد، ئه مه ش دایک و باوکتى توشى دلّه پاوکى
کردبوو، دایکت له پیش خه وتنت چیرۆکى میژویى بۆ ده گێرپایته وه
تاوه کو فیره چۆنیه تی ده برپینى پیته کان ببیت، منیش فیره زمانى
جه سته بووم تاوه کو بتوانم به وه قسه ت له گه ل بکه م، دواى ئه وه ی
فیرى زمانى جه سته بویت، هه لسام به کیشانى چه ند هیمایه ک
تاوه کو تۆ نه و هیمایه هه لبرئیریت که ده ته ویت ئاماژه ی پیبکه یت به
شتیک، به تیپه ربونى کات ته نها به سه یرکردنى چاوه کانت لیئ
تیده گه یشتم، ئیستا تۆ گه وره بویت پۆله که م، ده توانى به باشى
قسه بکه یت، به لام هیچ له خو شه ویستیم بۆتۆ نه گۆراوه و ئیستاش
به بئى ئه وه ی قسه یه ک بکه یت لیئ تیده گه م، ئیستاش هۆکارى
دلته نگیم پیبلئ له م پۆژانه ی دواى.

- پوری تۆ له سهر حق بويت له باره ی هه موو نه وه ی پیت
گوتم، له م دونيا يه دا چه ندين شت هه ن ئه گه ر بيا نزانين کيشه مان بۆ
دروست ده که ن!

خه ديجه زه رده خه نه يه کي کردو گوتي:

- ده مزاني له دوای نه وه ی پيم وتی تۆ له گه ران ناوه ستی، بۆله
ئيسـتا هه موو شـتـيـکم بـۆ بـاس بـکه .
نيزال هه موو شتيکی به وردی بۆ پوری باسکرد وفرميسک به
گوناکانيدا ده هاتنه خواره وه، پاشان پوری ليی پرسى:

- ئيسـتا ده ته ويـت چى بکه يت؟

- ماندوبووم پورئ، چيتر به رگه ناگرم، ده بوا له سه ره تاوه
گويم له ئامۆزگاريه کانت گرتبا، به لام تازه کات تپه پيوه، پيم وايه
کاتی نه وه هاتوه قوتابخانه که م بگورم و بچمه قوتابخانه يه ک که س
نه مناسيت و له وي ته واوی قسه کانی مامۆستاکه م جيبه جيـبکه م،
ته نانه ت ئه گه ر باوه پيشم پيـيان نه يـت، به دوای هـيچ شـتيـکـيش
نه گه ريم که مامۆستام ريگه ی فيريونی نه دايـت، قوتابيه کي گوپرايه ل
ده بم و پيچه وانه ی ويستی مامۆستاکه م ناکه م، به مه ش ئه گه ريمه وه
بۆ نه و ژيانه ئارام و ئاسايشه ی قوتابيه کانی تر هه يانه .
خه ديجه به ئارامی گوئی له نيزال گرتبوو کاتيک قسه کانی ته واوکرد،
چەند چرکه يه ک بيدهنگ بوو پاشان وتی:

- نيزال ئايه ده زانی که من ناوم ناويت؟

- نيزال فرميسکه کانی سپی و به زه رده خه نه وه وه لامی پوری
دايه وه: به لي پورئ نه وه ده زانم، ده يان جار نه وه ت پيگوتوم.

- راسته، به لام پیشتر پیم نه گوتوی که بۆچی ئەو ناوهم
 لێناوی، کاتیگ له سکی دایکت دابویت، دایک و باوکت نه یاندهوینست
 بزانی که منداله که یان کچه یاخود کوپ، چەند مانگیگ ده که پان
 به دواي ناویکی گونجاو بۆ منداله که یان، ده یانویست ناوه که به
 جوړیک بیت که له خیزانه که مان پیشتر که س به و ناوه ناو نه نرابیت،
 من پیشنیاری ناوی نیزالم بۆکردن، ئەوانیش له بهر ئاسانی ده برپینی
 و جوانیه که ی ئەم ناوه یان به دل بوو، به تایبەت که ئەم ناوه بۆ
 ههردوو په که زه که ده گونجا، بۆیه ئەم ناوه ده گونجا بۆ منداله که
 په که زه که ی هه رچیه ک بوایه، به لام بۆ دایک و باوکتەم باسنه کرد ک
 من ئەو ناوهم هه لێژاردوه تاوه کو (نیزال واته تیگۆشان) به درێژی
 ژیاوت له گەلت بیت و ئەم وشه یه به پێگای ژیاوته وه گرێدراو بیت،
 تاوه کو وه کو من و ژوړیک له خه لکی تر نه بیت که له ته مه نیکی زوو
 واتای تیگۆشان نازانی و له ژیان زوړ توشی چه رمه سه ری ده بن و
 ده سته برداری زوړ به ی شته جوانه کانیان ده بن، تاوه کو له کو تایدا
 واتای ئەو وشه یه ده دۆزنه وه بۆ ته واوکردنی پێگای ژیانیان.

- پێگای ژیان؟! پوړی مه به ستت چی یه له پێگای ژیان؟
 پیش ئەوه ی قسه کانی ده ست پێبکات خه دیجه زیاتر له نیزال نزیک
 که وته وه:

- بۆله، باش گویم لێبگره، ژیان به و شیوه یه نابیت که له
 مندالیمان خه ونی پێوه ده بینین، ژیان ئەو باخچه رازاوه یه نیه پره له
 گۆل و گۆلزارو ئاسمانیکی پوون، خه لکیش له م ژیا نه دا وه کو ئەو
 منداله پاکانه نین که له مندالیدا ده مانناسین، ژیان زوړ له وه

قورستر و ئالۆزتره، ژيان پيڭاگيه كي دريژ و سهخته تيايدا پووبه پووي
 زريانيكي سهخت ده بيته وه، هه چه ند زياتر به ره و پيشه وه بجيت،
 ئاسمانه كه شي هه وريكي رهش دايدة گريت و له پوناكي پوژ بيه شت
 ده كات، تاوه كو زياتر به ره و پيشه وه بجيت له ده ورتدا درنده ي
 راوگه ري زياتر ده بيني، كه هيچ واتايه كي سۆزو به زه يي نازانن و
 ده يانه ويّت به هر جور يك بي به ره و پيش چونه كه ت بوه ستينن و
 بتشكينن، گه ر بتوانن پارچه پارچه ت بكن، هه چه نده به هيزبيت و
 سوربيت ناتواني به ره و پيشه وه بجيت به بي ئه وه ي پيكانت
 بخليسكينن و چه ندين جار بكه ويت و هه ستيته وه، له م پيڭاگيه دا
 خه لكى ده بنه سي به ش، به شي يه كه ميان: دواي يه كه م كه وتن
 خويان به دهسته وه ده دن، جوړي دووه ميان: ده يانه ويّت به رگري
 بكن، به لام دواتر خويان به دهسته وه ده دن، دواي ئه وه ي هيو
 له ده ست ده دن كه وزه ي پيڭاگه يانه و به به هانه ي سهختي پيڭاو
 ترس له درنده كاني، به لام جوړي سييه ميان: ئه مانه مروڤه
 شه پكه ره كانن، ئه مانه مروڤه مه زنه كانن، ته نها ئه مانه ده توانن تا
 كوتايي پيڭاگه برۆن، ئه مان هه رگيز خويان به دهسته وه نادهن،
 چونكه واتاي خو به دهسته وه دان نازانن، سه ره پاي سهختي پيڭاو
 نازاره كاني له پويشتن به رده وام ده بن، مه رج نيه ئه مانه به هيزترين
 ياخود زيره كتترين بن، به لكو هوكاره كه ي ئه وه يه، ئه مانه باوه پيان
 به خويان هه يه، باوه پيان به وه هه يه خودا بي هوكار دروستي
 نه كردون و بونيان واتايه كي هه يه، ئه مانه دواي هه ر كه وتن يك به
 سوربونيكي زياتر هه لده ستنه وه تاوه كو پيڭاگه يان ته واوبكن،

گرنگی به سهختی و بهربهستهکانی پښگه نادهن، دواى نهوې نه
 جوړه جياوازهى مروږف تاکه بژاردهيان هلهدهبژيږن، بېردهوامى،
 بېردهوامى له پښگه لى پښگه لى ژيان
 - پورې مه به ستت نهوېه له قوتابخانه کم بمينمه وه و له جياتي
 نهوې بچمه قوتابخانه يه کي تر پوبه پوي سهختيه کان بېمه وه؟
 - نيزال من ناتوانم نهوېه بؤ تو ديارى بکه م، تهنيا خوټى ده تواني
 نهوېه ديارى بکه يت، تهنيا توې مافى هله بژاردن و ديارى کردنى ژيانى
 خوټت هه يه، من و که سانى دیکه تهنيا ده توانين ئاموژگاريټ بکه ين،
 به لام هله بژاردنى پروگه ي ژيانټ نهوېه مافى خوټه!

- نيزال به دودلېه وه پرسى: پورې چ ئاموژگاريه کم ده که ي؟
- نيزال من له وکه سانه نيم حه ز له پوبه پويونه وه ده که ن له
 ژيان، بؤيه له سه ره تاوه پيم وتى واز له و ژماره يه بيټى، توشى
 بارگرانيت ده کات، به لام تو له من ئازاتر بويت، تهنيا به
 دوباره کردنه وه ي ژماره ۱۰۱ هه موو به يانيه ک شکستى ماموستا و
 ده زگا په روه رده ييه که ت راده که ياند و راتده که ياند که هيشتا قوتا بى
 جياوازي وا هه ن که نايانه ويټ بېنه توتى و هه رچيه ک گوښان لى
 بوو بيلينه وه، بؤيه ماموستا که ت به هه رشيوه يه ک بيت ده يه ويست له
 وتنه وه ي نه م ژماره يه بتوه ستينيت، بؤيه هه موو پښگانى هه ره شه و
 ليدان و فه راموش کردن و پښکه وتن و له کوټايشدا سوکايه تى
 تاقى کرده وه له دژت، به لام تا ئيست ملت نه داوه و له ماموستا و
 زورداريه که ي به هيزتر بويت، تو ده ستت به م جهنگه نه کرده، به لام

هه تا جهنگ به سه رتدا سه پابیت، جگه له سه رکه وتن به چیترا پازی
نه بیت!

دوای ئه و ئامۆژگاریانه پوره خه دیجه دهستی برزاکه ی به توندی
گوشی و نیزال ههستی به دلنیا ییکرد، پاشان به بی دهنگی
رینگاکه یان به ره و ماله وه ته واوکرد، نیزال به دریا یی ئه و پۆزه بیری
له قسه کانی پوری ده کرده وه، تاوه کو بریار بدات به یانی پۆژی دواتر
چیبکات!

١٠١

قوتابی ژماره ١٠١ ئه و نازناوه بوو نضال به دهوی پی جیاده کرایه وه
له نیو هه موو قوتابیه کانی قوتابخانه ی هیوای سه ره تایی، دوای
ئه وه ی چیرۆکه که ی له نیویان بلابویه وه، قوتابیه کان هه والی ئه و
قوتابیه بچوکه یان بو یه کتری ده گیرایه وه که به ته نیا توانیویه تی
شیوازی ئه و وانه وتنه وه کو نه بگوریت، که مامۆستای بیرکاری
بۆماوه ی ده یان سال په ی ره وی ده کرد، دوای ئه وه ی مامۆستا
سته مکاره که ی بیرکاری پیو ابو خه ریکه خۆی به دهسته وه ده دات و
پاده ست ده بیت، مامۆستا که ی به شیویه کی چاوه پروان نه کراو
تیبینیکرد که نیزال هه موو به یانیه ک به دهنگی که به رزتر له پۆژانی
پیشوتر ژماره ١٠١ دوباره ده کاته وه، هه روه ها وای لیته اتوه گرنگی
به وه نادات که قوتابیه کان به ١٠١ بانگی ده که ن، به لکو به

پيچەوانەو پيى خوشحالەو شانازی پيۆدەدەكات، تەنانەت داواى لە
 پورى كردبوو كە ژمارە ١٠١ بە رەنگيكي زيڤين لەسەر پشتى جە
 وەرزشيەكەى بگيشت كە لەكاتى ياريكردن دەپيوشي، لە جياتى
 ئەوەى ئەو ژمارەىە ببيته هۆى شەرمەزاري بۆ نيزال، ئەو ژمارەىە
 بوو بوو هيمايەك بۆ زۆر واتاي مروڤايەتى كە زۆربەى قوتابيهكان
 ونيان كردبوو، سەرەپاي ئەوەى زۆربەى قوتابيهكان دەترسان
 هاوسۆزى و پالپشتى بۆ كارەكەى نيزال دەربيرن، بەلام مامۆستا
 زۆردارەكە هەستى كرد نيزال بۆتە هۆى مەترسيەكى راستەقينه
 لەسەر شيوازه كۆنەكەى وانه وتنەوەى، هەروەها خاوەنى ژمارە ١٠١
 ببويه ئيلهام بەخشى زۆريك لە قوتابيهكان كە پرسىاري وايان دەكرد
 پيشوتر شتى وايان لى نەبيسترايوو، بۆيه مامۆستا برياريدا خۆى لە
 نيزال پزگار بكات، بە دانانى پلانيك كە ببيته هۆى دەرکردنى لە
 قوتابخانە، يان بەلانى كەم گواستەوەى بۆ قوتابخانەىەكى تر،
 مامۆستا بە يەكيك لە قوتابيهكانى گوت نمرەى تەواوى پيۆدەدات
 بەرانبەر ئەوەى تەواوى پەرتوكەكانى بيركارى بدريڤنيت جگە لە
 پەرتوكەكەى نيزال، ئەمەش لە كاتى چۆلبونى پۆلەكە لە قوتابيان
 لە كاتى پشوو، پاشان ئەو قوتابيه وا بلۆبكاتەوە كە نيزال بەدەوى
 ئەم كارەى كردو، وەكو تۆلە كردنەوەىەك لە قوتابيهكان، بەرانبەر
 سوكاىەتى پيكردى و بانگکردنى بە ١٠١، ئەم پلانه جيپەجى كراو
 دواتر راستەوخۆ نيزال بە دراندنى پەرتوكى هاوڤيكانى تاوانباركرا،
 بەلام بەرپۆبەرى قوتابخانە بە زوىى ئەم پلانهى ئاشكراكرد، داوى
 ئەو چەند داىك و باوكييك بۆ بەرپۆبەريان گيڤرايهو كە پيشتر

که دهبووه هۆی ئەو هی له بهرکردنی شتهکان بۆی کاریکی سهخر
 بیته، بۆیه پێگایهکی داهینه رانهی له فیڕکردنی نیزال گرتەبار، به
 گه یاندنی زانیاریهکان له کهشیکی پر له تام و چێژ، له پرسی
 به کارهێنانی ئەم پێگایه وه پوره خه دیجه زانیاریهکانی دهگه یانده
 میشتکی نیزال به بی ئەو هی ههست به ماندوبون و بیزاری بکات، پوره
 خه دیجه ئەو زانیاریانهی دهکرده کۆمه لێک مه ته لی جوراوجۆر، هه
 مه ته لێک کۆمه لێک هیما ی نهی نی له خۆی دهگرت، دهبوایه نیزال
 بیزانیایه تا له کۆتایدا دهگه یشته زانیاریه دروسته که، بۆ زیاتر
 دروستکردنی جۆش و خروش بۆ ئەو مه ته لانه، پوره خه دیجه ئەو
 هیما یانهی له سه ر په ری شیوه نه خشه دهکیشا، بۆ تیگه یشتن له
 هیما یانهش دهبوایه نیزال زانیاری زۆری بخویند بایه وه که وه لامی ئەو
 نهی نیانهی تێدابوو، هه ر هیما یه ک دهیگه یانده شتیکی دیاریکراو که
 خه دیجه له شوینیکی ماله که شار دبویه وه، دوا ی گه یشتنی به م شته
 نیزال زانیاری تازه ی بۆ ئاشکرا دهبوو که دهیگه یانده هیلی دواتری
 نهی نیه که، به م شیوه یه هیل له دوا ی هیل تا له کۆتایدا دهگه یشته
 دۆزینه وهی نهی نیه که، له میانه ی قوناغهکانی دۆزینه وهی نهی نیه که،
 هه ر زانیاریه ک که نیزال دهیخوینده وه له میشتکی دهچه سپا، به
 وینه و هیما و شیوه، ئەم چالاکیانهش بوو بووه هۆی ئەو هی نیزال
 زانیاری زۆری پێبیته و له دۆزینه وهی ئەو مه ته له ئالۆزانه توانایه کی
 عه قلی زۆری هه بیته.

نیزال و عبدالعزیزی ھاوړپیی خه ریکی قسه کردن بوون له وکاته ی له شه قامی خیرالدین بهر به پړوسا که ده که ویتته ناوچه ی بیشککاش له ئیسته نبول ده پړوشتن.

- ده زانی نیزال له و کاته ی له فرۆکه له تهنیشتت دانیشتم زانیم من شیتم؟ نه گینا چوون پازی بووم دوا ی یهک پوژ له گه یشتنه وهم له ندهن جیبه یلم؟! نیزال پیکه نی و گوتی:

- ھاوړپیی شیرینم، به لام نه وه بو من زور کوونه، من له میژده ده زانم که تو شیتی، له وکاته ی بو یه که م جار له زانکوی توکسفورد تو م بینی، نه و پوژته له بیره؟ عبدالعزیز وه لامی دایه وه:

- مه به ستت نه و کاته یه له باخچه ی زانکو خوت لیم دا و پومانه خو شه که م لئ که و ته ناو قورپاو؟

- یه که م، تو خوت له من دا له و کاته ی خه ریکی په یوه ندیکردن بووم، دووهم، سه ره پای داوا ی لیبوردن، پومانه که شتم له سه ر زهوی هه لگرتنه وه، سییه م، پیشنیاریشم بو کردی پاره که ی بده م، به لام تو ھاوارت کرد و به وه تاوانبارت کردم نه م کاره م به نه نقه ست کردووه، چونکه که سیکی په که زپه رستم، نه و کاته هه ستمکرد به رامبه ر یه کیک له شیته کانی دونیام، په نگمان زور جیاوازی نه بوو، به لام تو نه و کاتانه قره دریژده که ت له سه ر شیوه ی جامایکی ده به ست، بویه پیم

وابوو خه لکی یه کیک له ولاتانی کاریبی بیت، بویه به زمانی عه ره بهی
قسم له گه ل نه کردی، تاوه کو تو به وشه یه کی مه غریبی قسات
پیگوتم له گه ل بیستنی زانیم تو خه لکی یه کیک له ولاتانی باکوری
ئه فریقایی، هه رچه نده تا ئیستا نازانم واتای ئه و وشه یه چییه!

- پیویست ناکات واتای ئه و وشه یه بزانی نیزال، گرنگ ئه وه به

تۆم به خشی و له و پۆژه وه بـوینه ته هاوپی.

دوای نزیکه ی نیو کاتر میڕ پۆیشتن له ناکاو نیزال وهستا و سهیری

هاوپی که ی کرد و گوتی:

- عبدالعزیز، له مۆزه خانه که نزیک بووینه ته وه، ئه و پلانه

تیگه یشتی که دوینی له سه ری پیکه وتین.

- دوو دل مه به نیزال، به ته واوی تیگه یشتووم، هه ریه که مان له

کاتیکی جیاواز ده چینه ناو مۆزه خانه که تاوه کو ئه گه ر یه کیکی شمان

ناشکرابوو ئه وی ترمان نه دۆزنه وه، سه ره تا تو ده چیه ژوره وه، دوای

چاره گیک من دیمه ژوره وه، له به ره ئه وه ی پیکه به بردنه ژوره وه ی

مۆبایل و کامیرا نادهن، بویه له شوینی تایبه تی خوی له پیش

دهرگا دایان ده نیین، دواتر له مۆزه خانه ی تایبه ت به میژووی

دهریایی عوسمانی ده چینه بینای دووهم، له وی ده چمه لای

دهستشۆره که و هه ندیک جلی سپی لێیه که کریکاره کانی پا کردنه وه

له کاتی کارکردنیاں ده پیۆشن، یه کیک له و جلانه ده پۆشم و دواتر

به ره و هۆلی به ره پۆسا ده پۆم.

- دوای ده رچوونت له دهستشۆره که من له هۆلی سه ره کی

ده بینی که خه ریکم له گه ل پاسه وانه که قسه ده که م، تاوه کو دهم و

چاوت نەبىنىت لەكاتى چۈنە ئۆرەوۈ بۇ ھۆلى تايىبەت بە
كەلۈپەلەكانى بەربەپۇسا .

- نىزال تۆ دۇنيای دەرگای ھۆلەكە كراوۋتەو؟

- ھۆلەكە لە بنەپەتدا ھەر دەرگای نىيە، بەلكو پېرەوېكى
بچوكى ھەيە بە ھەيوانى بىنايەيى دووھ دەيىبەستىتەو، لەكاتى
ئاسايى ھەموو كات ئەو پېرەوۈ كراوۋەيە، بەلام بەداخەوۈ لەم پۇژانە
خەرىكى چاكردنن بەتايىبەتى لەو ھۆلە، بۆيە ئەم پېرەوۋەيان بە
پەردەيەك گرتو، دەتوانى لە لاكانى ئەم پەردەيە بە ئاسانى بچىتە
ژوورەو، دويىنى كە ھاتم بۇ ھۆلى بەربەپۇسا بۇ گەپان بەدوای
ھۆلەكانى نەيىنەكەمان زانيم ئەم ھۆلە بۇ چاككردنەو داخراو،
دوای ئەوۋەي پىرسىم كەي بۇ سەردانكەرانى دەكرىتەو؟ پىيان گوتم:
كارەكە چەند مانگىك دەخايەنىت، ھاوپى ئىمەش ناتوانين چەند
مانگىك بۇ دۆزىنەوۋەي نەيىنى بەربەپۇسا چاوپېيىن، من دويىنى بە
تەواۋى لەم مۆزەخانەيە مامەوۈ تا تۈانيم ئەم پلانە دابنىم بۇ ئەوۋەي
بزانين ئەو ھۆلە چى لەخۆگرتو .

- بەلام دۇنيایى ئەم ھۆلە كەسى تىدا نىيە كاتىك كە من
دەچمە ژوورەو؟

- دويىنى كاتىك قسەم لەگەل كارمەندى پىشۋازى دەكرد،
سەرسورمانى خۆم راگەياند بۆچى كارەكانى چاككردنەو ھىندە
دەخايەنىت؟ پىي گوتم: ھۆكارەكەي ئەوۋەيە، زۆدبەي كارمەندەكان
لە پشۋى ھاوينەن، بۆيە كارەكانى چاككردنەو تاوۋەكو كۆتايى
ھاوين ۋەستاۋن .

ئەي كامبىراكانى چاودىرى ھۆلەكە؟

كامبىراكانى چاودىرى ھېچ شتىكى ئاناسايى نابىنن، تۆرەكەر
كارمەندىكى پاكدردنەو دەچىتە ژورەو، بەتايىبەت تۆ دەستە
ھېچ شتىك نادەي و ھېچ كاريك ناكەي بىيىتە جىي گومان، دويىن
كارمەندىكى پاكدردنەو بىنى چوۋە ژورەو و دواي چارەگىك
ھاتە دەرەو، بۆيە ھەولبدە بەھەرچۆرىك بىت كارەكەت
چارەگىك زياتر نەخايەنىت، تەنانەت ئەگەر ھېچ داويكى
نەينىيەكە شمانت نەدۆزىيەو، سەلامەتتە لە پىش ھەموو شتىكە،
تىگەيشتى عبدالعزىز؟

ئاشكرايە نىزال، ھەركە چوۋمە ژورەو، ئاگادارى
كاترۇمىرەكەم دەيم.

ھەولدە لە ھۆلەكە ھەر شتىك بدۆزىيەو كە پەيوەندى بە
داوي دوۋەمى نەينىيەكە مانەو بىت، ئەويش ژمارە (۱۰۲)ە، ئەگەرى
زۆرە ئەو ژمارەيە تايىبەت بىت بە يەككىك لە كەلوپەلەكانى بەرپەرۇسا
يان يەككىك لە ويىنەكانى، تكايە ھەرشتىك تىيىنىت لەسەرە لە بەرى
بە، تەنانەت ئەگەر ئەو تىيىنپانەش بۆ تۆ گرنگ نەبن.

خەمت نەبى ھاوپى، دەتوانى پىشت بەمن بىبەستى، من
يادگەيەكى بەھىزم ھەيە.

بېورە عبدالعزىز، دەمويست ئەم كارە بەتەنيا بەكەم، بەلام
تۆ دەزانى كە يادگەم پىشتى پىن نابەستىت، ئەگەر ترسم لەو
نەبوۋايە كە كامبىراكانى چاودىرى پەچاوم بەكەن لە كاتى بەكارھىنەنى

پیتوس و تینوس بۆ نوسینه وهی تیبینیه کانم له هۆله که، من به
کاری پاکه ره وه که هه لده ستام.

- نیزال تۆ ته نها پاسه وانه که سه رقāl بکه، منیش یه کییک له
ماسیحه کان هه لده گرم و ده پۆمه هۆلی به ربه پۆسا، هۆله که به وه
ده ناسمه وه ئالای به ربه پۆسای له سه ره وه کو پیت گوتم، به لام نیزال
پیم بلّی: ئەگەر کاره که مان ئاشکرا بوو چی پوده دات؟

- عبدالعزیز له بیرت نه چیت ئیمه هیچ کاریکی نایاسایی
ناکهین، ئیمه هیچ شتییک نادزین و وینهی هیچ شتیکیش ناگرین،
هه ره ها هیچ شتییک له سه ر په ر نانو سینه وه، ته نانه ت ئەگەر
کاره که شمان ئاشکرا بیت، له لایه نی یاسایه وه ئیمه هیچ تاوانی کمان
نه کردوه و به گشتی کارمه نده کانی مۆزه خانه له گه ل هه ندیک
سه ردانکه ری شیتی میژوو راهاتوون، ئەو که سانه له کاتی
سه ردانکردنی مۆزه خانه قو شوینه میژوو ییه کان یاساکان ده شکینن و
هه زده کهن هه موو شتییک ببینن ته نانه ت شته قه ده غه کراوه کانیش،
ئەگەر پرسیاریشیان لی کردی: بۆچی جلی کارمه ندی پاک کردنه وه ت
پۆشیوه؟ پێیان بلّی: ئەم جلانه ت ته نیا بۆ ئەوه پۆشیوه بتوانیت
بجیته ژووره وه و شته کانی ناوی ببینی ئەم جلانه ت پۆشیوه،
به تایبه ت که وه کو ئاشکرایه له پاسپۆرته که ت تۆ گه شتت بۆ
ئیسته نبۆل ته نیا له و پیناوه کردوه، له خراپترین دۆخدا دوا
پشکنین و دلنیا بوونه وه له کاره که ت له مۆزه خانه که ده رده کریی.
دواي ئەم گفتوگۆیهی نیوان نیزال و عبدالعزیز، هه ردوو هاوپیکه
گه یشتنه مهیدانی گه وره ی به ربه پۆسا، سه ره تا سه ردانی سه رکرده ی

دەريايى ئىسلامى خىرالدىن بەربەپۇسايان كىرد، كە دەپوانىتە سەر
دەريا، عبدالعزيز گۆيى لە دەنگى تۆپ ھاويژەكان بوو سات نا ساتىك
لەو كەشتيانەو دەپۇيشتن لە دەريا.

- ئەو دەنگە چىيە نىزال؟ ھۆكارى ئەم دەنگانە چىيە سات نا
ساتىك؟!

- ئەو دەنگى سىلوى سەربازىيە كە تۆپ ھاويژەكانى
كەشتىگەلى جەنگى توركى دەيتەقيىنن، ئەمە لە سەردەمى
عوسمانىيەكانەو خويىكى بەردەوامە، ھەر كەشتىيەكى جەنگى
عوسمانى بۆ كارىكى جەنگى ياخود پاهىنان يان گەشت بىرۆن، لە
كاتى تىپەپوونيان بەلای گۆپى خىرالدىن بەربەپۇسا تۆپىك
دەھاويژن بۇناو دەريا، تا ئىستاش كەشتىگەلى جەنگى توركى
لەسەر ھەمان كىردار بەردەوامن.

عبدالعزيز بە سەرسورمانەو پرسى:

- تا ئىستا بەم پادەيە توركەكان رېزى مېژووى بەربەپۇسا
دەگرن؟

- زياتر لەو ھەش عبدالعزيز، چونكە ئەم سەركردە دەريايىيە
سەركردەيەكى ئەفسانەيى بوو، بەشىۋەيەك گەورەترىن سولتانى
عوسمانىيەكان، سولتان سولەيمانى قانونى سوربوو لەسەر ئەو ھەي
خۆي لە ئىستەنبۇل لە كاتى گەپانەو ھەي كەشتىگەلەكەي لە يەككىك
لە جەنگەكان بە درىژايى دەريايى سېى ناوہپاست پيشوازى لىبكات،
ئەو ھەش بزانە سرودى ھەرمى ھىزى دەريايى توركى تا ئىستا ناوى
(سرودى بەربەپۇسا) يە.

دوای سەردانکردنی گۆپی بەرەبەرۆسا و نزاکردن بۆی ، نيزال لە نزیک گۆرەگە بەرەو مۆزەخانەى دەریایی چوو، دوای ئەوە بە چارەکیک عبدالعزیز بەرەو دەستشۆرکەى بینای دووهمى مۆزەخانەگە چوو، لەکاتیگدا نيزال خەریکبوو پاسەوانەگە سەرقالبکات، بەلام بى سوودبوو، چونکە پاسەوانەگە وەلامىکی کورتى دەدايهوه، کاتیگ نيزال بە زمانى ئینگلیزى دەربارەى شتەکانى ناو مۆزەخانەگە پرسىاری لێدەکرد، هەموو هەولەکان بۆ کردنەوهى دەرگای گفتوگۆ لەگەڵ پاسەوانەگە شکستی هینا، بە شێوهیهک نيزال ویستی هەر لەسەرەتاوه پرۆسەگە پابگریت، بەلام بریاریدا کۆتا هەولێ خۆى بدات، ئەمجاره بریاریدا دەربارەى مۆزەخانەگە پرسىاری لێنەکات، بەلکو پرسىار لە شتیگ بکات کە تورکەکان زۆریان حەز لێیه، دەربارەى تۆپى پى.

- تۆ هاندەرى یانەى بێشککاشى یاخود یانەى فەنەرپاخچە؟
هەرکە نيزال ئەم پرسىارەى کرد، یەکسەر پاسەوانەگە کەوتە قسەکردن:

- بەدڵنیایهوه بێشککاش، فەنەرپاخچە تیپىکی لاوازه،
بێشککاش هەزار جار لەو بەهێزتره .
- بەلام هەفتەى پابردوو فەنەرپاخچە بە دوو گۆلى خاویڤن
لێبێردنەوه .

هەرکە نيزال ئەم قسەیهى کرد پاسەوانەگە کەوتە باسى ستمکردنى دادوهرى یارییهگە لێیان، هەروەها کەوتە باسى لێکدانەوهکانى بۆ یارییهگە، بەپای ئەو یانەگەى ستممىکی بە ئەنقەستى لەلایەن

دادوه ره وه لیځکراوه، دواى ئه وه باسى میژووى یارییه کانی بیشکناشی به رانبه ر فه نه رباخچه کرد، له کاتیځدا نیزال به بی دهنگی گوئی له پاسه وانه که گرتبوو، بینى عبدالعزیز به جلی پاککه ره وه کان چوره ناو هو له سهره کییه که و ماسیحه یه کیشی هه لگرتبوو، نیزال سه بری کاترمیره گه وره که ی کرد، که له سهر دیواره که هه لواسرابوو، بو ئه وه ی چاره گیځ بژمیځیت بو ته واو بونی پرۆسه که، له کاتیځدا وای نیشانده دا به بیدهنگی گوئی له پاسه وانه که گرتوه، دواى نزیکه ی ۱۴ خولهک له چوونه ژوره وه ی عبدالعزیز، له ناکاو پاسه وانه که له قسه کردن وه ستاو له نیزال دوورکه وته وه و به ره و پیره وى هو لی به ره پړسا پړی، له م کاته دا لیځدانی دلی نیزال زیادی کردو ترسیځی نوری به دلدا هات، چونکه دواى نزیکه ی یه ک خوله کی تر عبدالعزیز له هو له که ده هاته دهره وه و به دلنیا یه وه پاسه وانه که ده یبینیت و هه موو شتیځ ئاشکرا ده بیټ، سهره پای ئه و پاله په ستو ژوره ی له سهری بوو، نیزال توانی خو ی کو نترپو ل بکات و له پاسه وانه که ی پرسى که لئی دورد که وته وه:

- بو زانیاریت من له هانده رانی یانه ی گه له ته سه رای تورکیم! هه رکه نیزال نه م قسه یه ی کرد، پاسه وانه که به ره و لای ئه و سوپایه وه و به توره یه وه به ره و لای هات و ده سستی به گیځرانه وه ی ئه وه کرد چو ن بیشکناش به دریژایی میژوو سهرکه وتوو بوه به سهر گه له ته سه رای، هه روه ها گه له ته سه رای و فه نه رباخچه یانه ی چینى ده و له مهن دی شاری نیسته نبو لن، له کاتیځدا بیشکناش یانه ی نۆځینه ی خه لکی نیسته نبو له به هه ژار و کرځکاره کانه وه، دواى ئه وه

پاسهوانه که باسی میژووی یارییهکانی نیوان بیشککاش و
 فهنه رباخچه ی کرد، له و ساته دا نیزال هه ناسه یه کی ئارامی هه لمزی
 که بینى عبدالعزیز له هۆلى به ربه پۆسا هاته دهره وه و راسته وخۆ
 به ره و دهستشۆرگه که پۆیى، له ناکاو پاسهوانه که له قسه کردن
 وهستا، دواى ئه وهى له لایه ن هاورپییهکیه وه به بیتهل په یوه ندى
 پیوه کرا و پاسهوانه که به بیدهنگی گوئی لیگرتبوو، نیزال سه رقالى
 پاسهوانه که ی قۆسته وه و به ره و دهره وهى مۆزه خانه که به پیکه وت،
 تاوه کو له و شوینه له گه ل عبدالعزیز یه کتری ببینن که له سه ری
 پیکه وتبون پیشتتر.

پاسهوانه که پووی له نیزال کردو پیى وت:
 - بوهسته!!

نیزال پووی کرده پاسهوانه که و قاچهکانی له شوینی خۆی وشکبوون،
 چونکه ههستیکرد کاره که یان ئاشکرا بووه، پاسهوانه که به هیواشی
 به ره و نیزال هات و دهستی خسته سه ر شانی، پاشان پاسهوانه که
 دوگمهکانی کراسه که ی کرده وه و له ژیره وه تیشیرتیکی وه رزشی
 پیشاندا که له ههردوو پهنگی رهش و سپی پیکهاتبوو، ئه م تیشیرته
 جلی فه رمی یانه ی تۆپی پیى بیشککاشی تورکی بوو.

- گوئی بگره، ئیمه لیڤه له بیشککاش رسته یه کمان هه یه
 هه میشه دووباره ی ده که ی نه وه: ((پیاوی راسته قینه نابیته هاندهری
 یانه یه کی پهنگا و پهنگ!)).



نیزال به زهرده خه نه وه گوئی له پاسه وانه که گرتبوو، تیگه یشت
پاسه وانه که مه بهستی گالته کردنه به جلی ره نگاوره نگی هه ردو
یانه ی گه له ته سه رای و فه نه رباخچه، به پیکه نینه وه به پاسه وانه که ی
کوت:

- هاوپی دلیا به من دوی ئەم دیدارەم له گه‌ڵ تۆ، جگه له
یانه ی بیشک تاش نابمه هاندەری هیچ یانه یه کی تری تورکی!
پاشان نیزال و پاسه وانه که مالتا وایان له یه کتری کردو نیزال به
خیرایی به ره و لای عبدالعزیز چوو تا وه کو به وردی نه وه ی بو باس
بکات که له هۆلی به ره پۆسا بینویه تی.

بەربەرۇسا فەرەنسا پزگار دەكات

نيزال و عبدالعزیز لە ناو میتروۆکە لە پال یەکتەری دانیشتبوون کە بەرەو ناوچە ی (فاتیح) دەپۆی، کە ئەو ھۆتیلە ی لیی دەمانەو دەکەوتە ئەو، بەپێی ئەو پێککەوتنە ی پیشتەر لەسەری پێکەوتبوون نەدەبوا یە لەگەڵ یەکتەری بدوابان، تا دەگەیشتنەو ھۆتیلە کەیان، بەلام نیزال نەیدەتوانی ئارام بگریت تا دەگەیشتنەو ھۆتیلە کە.

- میتروۆیە کە نیمچە چۆلە عبدالعزیز، دەتوانین بێ دووولی لێرە قسە بکەین، ئیستا پیم بلی لەو ھۆلە چیت بینی؟

- زۆر شتم بینی نیزال، نەمدەزانی سەردانکردنی مۆزەخانەکان میندە چیژبەخشە، بۆچی پیشتەر منت بۆ سەردانە بەردەوامە کانت بۆ مۆزەخانە ی لەندەن لەگەڵ خۆت نەدەبرد؟

- تەکا دەکەم ھاپوپی، ئیستا کاتی گالتەکردن نییە، خەریک بوو دلم دەووستا کاتیکی لە ھۆلە کە بوویت، ئیستا پیم بلی لەو ی چیت بینی؟

- ھۆلە کە زۆر گەورە بوو نیزال، پریوو لە کەلوپەلە تاییەتیەکانی سەرکەردە خیرالەدین بەربەرۇسا، ھەرۆھا پریوو لە پەیکەری تۆپ و کەشتییەکانی، ھەرۆھا سەر دیوارەکانی پریوون لە وینە ی ھەلواسراو و لەبەردەم ھەر شتیکی شکاری ژمارەکراوی بچوک ھەبوو کە ھەندیک زانیاری بە زمانی تورکی لەسەر نووسرابوو، بەدوای کاردی ژمارە ۱۰۲ گەپام، بینیم لەبەردەم پەیکەری کەشتییەکی جەنگیە و لەدواوەشی وینەیک لەسەر دیوارە کە

هه‌لواسرابوو، هه‌چ له نووسینی سه‌ر کارته‌که تیینه‌که‌یشتم جگ
له‌یه‌ک وشه، ئه‌ویش وشه‌ی (Fransa)، پیم وایه ئه‌ویش
ئاماژه‌یه بۆ وشه‌ی فه‌ره‌نسا به‌ زمانی تورکی.

- عبدالعزیز، به‌ته‌واوی پیم بلی شیوه‌ی که‌شتیه‌که چۆن بوو؟
- که‌شتیه‌که لاکانی پرپون له سه‌ول و له کۆتا به‌شی
که‌شتیه‌که ئالای به‌ربه‌پۆسا هه‌بوو وه‌کو ئه‌وه‌ی سه‌ر هۆلی
به‌ربه‌پۆسا، هه‌روه‌ها کۆمه‌لیک ئالای تریشی له‌خۆ ده‌گرت که‌ مانگی
تورکی و شمشیری دووسه‌ری تیدابوو، که‌ له نه‌ینی به‌ربه‌پۆسا
هه‌بوو.

- جوانه، وادیاره هه‌ر هیمایه‌ک له ئالای به‌ربه‌پۆسا ئاماژه
ده‌کات به‌ شوینیکی دیاریکراو، هه‌روه‌ها ده‌سته‌واژه‌ی (وبشر
المؤمنین یا محمد) که‌ له‌سه‌ره‌وه‌ی ئالای به‌ربه‌پۆسایه ئاماژه ده‌کات
به‌ شاری ئیسته‌نبۆل، که‌ پر له‌م ده‌سته‌واژه‌یه له‌سه‌ر مزگه‌وته‌کانی
و شوینه‌واره عوسمانیه‌کانی و، شمشیری دوو سه‌ریش هیمایه بۆ
که‌شتی جه‌نگی سه‌ره‌کی که‌ خیرالدین به‌ربه‌پۆسا سواری ببوو له
کاتی سه‌رکردایه‌تیکردنی که‌شتیگه‌لی ده‌ریایی ئیسلامی عوسمانی،
بۆ پرگارکردنی فه‌ره‌نسا پیش ئه‌وه‌ی بکه‌ویته ده‌ستی داگیرکه‌ران.
عبدالعزیز به‌ سه‌رسوپمانه‌وه پرسی:

- وت چي؟! که‌شتیگه‌لی ئیسلامی فه‌ره‌نسا پرگار ده‌کات!
- به‌لێ عبدالعزیز، له‌ سالی ۱۵۲۵ز دواي جه‌نگی
(بافیا) (Battle of Pavia) که‌ تیایدا فه‌ره‌نسا شکستی هینا
به‌رانبه‌ر پاشای ئیسپانیا و ئیمپراتۆری پۆمانی، که‌ تیایدا پاشای

فهپه‌نسا (فرانسوای یه‌که‌م) به دیل گیرا و (لویز دی سافوا)ی
 دایکی پاشایی فهپه‌نسا نامه‌یه‌کی به‌هاناوه‌چوونی بو خلیفه‌ی
 مسولمانان، سولتانی عوسمانی (سوله‌یمانی قانونی) که له پوژئاوا
 به ناوی (Suleiman the Magnificent) (سوله‌یمانی
 گه‌وره) ناسراوه ناردو داوای لی‌کرد کورپه‌که‌ی ئازاد بکات، به‌لام نامه‌که
 نه‌گه‌یشته سولتان و له پی‌گای بو‌سنه به‌ره‌و ئیسته‌نیو‌ل ون بوو، له‌م
 ئان و ساته‌دا پاشای فهپه‌نسا ئازادکرا داوای ناچارکردنی به
 ئیمزاکردنی (پی‌که‌وتنی مه‌درید) که خو‌به‌ده‌سته‌وه‌دانیکی زوری
 تیدا‌بوو بو فهپه‌نسا، داوای گه‌پانه‌وه‌ی بو فهپه‌نسا، فرانسوای یه‌که‌م
 له دی‌سیم‌به‌ری سالی ۱۵۲۵ز له پی‌گه‌ی نی‌رد‌راوه‌که‌ی (لو‌یس
 فرن‌ج‌بانی) نامه‌یه‌کی بو سولتان ناردو تیدا ئاماژه‌ی به‌وه‌کرد‌بوو که
 له‌لایه‌ن دوژمنی هاو‌به‌شیانه‌وه چی به‌سه‌ر هاتووه، سولتانی
 عوسمانی به نامه‌یه‌ک وه‌لامی دایه‌وه که تیدا هاتبوو: (انا سلطان
 السلاطین ، وبرهان الملوك ، ومتوج العروش ظل الله في الأرضین ،
 سلطان البحر الأبيض والبحر الأسود والبحر الأحمر والأناضول و
 الروملي وقرمان الروم وولاية ذي القدرية ودياربکر وکردستان
 واذربيجان و دمشق وحلب و مصر ومكة والمدينة والقدس وجميع
 ديار العرب واليمن ، ان هذه الأراضي الشاسعة قد فتحها آبائي الکرام
 واجدادي العظام بقوتهم القاهرة رحمهم الله ، وکم من البلاد افتتحتها
 بسيفي الظافر المنصور ، من السلطان سليمان خان بن السلطان
 سليم خان بن السلطان بايزيد خان ، الي فرانسيس ملك مقاطعة
 فرنسا ، وصل الي اعتاب ملجا السلاطين المکتوب الذي ارسلتموه مع

تابعكم "فرانجباتي" النشيط ، مع بعض الأخبار التي اوصيتموه بها
شفاهيا ، واعلمنا ان عدوكم استولى على بلادكم وانكم الآن محبسون
وتستعدون من هذه الجانب مدد العناية بخصوص خلاصكم ، وكل
ما قلتموه عرض على اعتاب سرير سدتنا الملوكانية ، واحاط به
علمي الشريف على وجه التفصيل ، فصار بتهامه معلوما ، فلا عجب
من الحبس الملوك وضيقهم ، فكن منشراح الصدر ولا تكن مشغول
الخاطر ، فان آبائي الكرام و اجدادي العظام نور الله مراقدهم لم
يكونوا خاليين من الحرب لأجل فتح البلاد ورد العدو ، ونحن ايضا
سالكون على على طريقهم ، وفي كل وقت تفتح البلاد الصعبة
والقلاع الحصينة ، وخیولنا ليلا ونهارا مسروجة و سیوفنا مسلولة ،
فالحق سبحانه وتعالى ییسر الخیر بارادته ومشیئته ، واما باقی
الأحوال والأخبار تفهمونها من تابعكم المذكور ، فلیکن معلومکم هذا.
تحریرا فی اوائل شهر آخر الربیعین سنة ٩٣٢ هجری / ١٥٢٥م ، بمقام
دار السلطنة العلیة القسطنطینیة المحروسة المحمیة)).



" إِنَّهُ مِنْ مُلْكِنَاً وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ"
أنا سلطان البحر الأبيض والبحر الأسود والبحر
الأحمر والأناضول والروملی وقرمان الروم وولاية ذي
القدرية وديار بكر وكردستان وأذربيجان والمجم
والشام ومصر ومكة والمدينة والقدس وجميع ديار
العرب والمجم وبلاد الجمر والقمصر وبلاد أخرى
كثرة إفتحتها يد جلالتي بسيف الظفر
ولله الحمد.... والله أكبر
أنا السلطان سليمان بن السلطان سليم بن السلطان بايزيد
(إلى "فرانسيس" ملك ولاية فرنسا، وبعد...)

جیهانبینییه کی فراوان بوو، دهیزانی به هاوپه یمانیته کردن له گه ل
دهوله تی عوسمانی که له سه رده می سولتان سوله یمان به هیژترین

دهوله تی جیهان بوو، دهوله ته که ی پارێژراوده بیته له چا و چنۆکی
ئیسپانی و ههنگارییه کان که به ناوی ئیمپراتۆریه تی پیروژ نۆریه ی
خاکی نه وروپایان داگیر کردبوو، نه م هاوپه یمانییه له نیاوان
عوسمانی و فه ره نسویه کان نزیکه ی سی سده به رده وام بوو.

- به لام نیزال دهوری به ربه رۆسا له م هاوپه یمانیه تییه چی
بوو؟

- له هاوینی سالی ۱۵۴۳ز سولتان سوله یمانی عوسمانی
فه رمانی به سه رکرده ی که شتیگه لی ده ریایی عوسمانی خیرالدین
به ربه رۆسا کرد به ره و فه ره نسا به رپیکه ویت بو یارمه تیدانی
فه ره نسویه کان له رزگارکردنی شاری (نيس)ی فه ره نسی، به ربه رۆسا
به یاوه ری سه د که شتی جهنگی و ۳۰ هه زار جهنگاوه ری عوسمانی
به ره و فه ره نسا به رپیکه وت، به گه یشتنی هیژی عوسمانی بو به نده ری
(مه رسیلیا) هیژی ده ریایی فه ره نسیشی هاته پال، که له ۵۰ که شتی
فه ره نسی پیکه اتبوون، نه م که شتیگه له عوسمانی فه ره نسویه به
سه رکردایه تی به ربه رۆسا توانی به سه ر هیژی که شتیگه لی هاوبه شی
هه ریه که له که شتیگه لی (دۆقیه سافوی) که شاره که ی داگیر کردبوو،
هه روه ها هیژی که شتیگه لی (ئیمپراتۆریه تی پۆمانی پیروژ)،
(کۆماری جینه وای ئیتالی) سه رکه ویت و توانی شاره که ئازادبکات.

- عبدالعزیز پرسی: دوا ی نه وه چی پویدا؟

- دواي ئه وهى پاشاي فەرهنسا هيزى ئه م ئه فسان
عوسمانيه ي بينى، فرانسواي يه كه م پيشنياري كرد عوسمانيه كان
بنكه يه كي سهربازى له به ندهرى (تۆلۆن) دروستبكه ن، ئه م به ندهره
فهره نسيه بووه بنكه يه كي دهريايى بو دهرچونى كه شتيگه لي
عوسمانى بو به ربه رچدانه وهى هيزى دهريايى ئيسپانى و ئيتالى،
ئهمه ش له پيناو زامنكردى ئاسايشى فەرهنسا له ده سترىژيه كانى
ئيمپراتوريه تى پۆمانى پيروژ به بوونى بنكه يه كي سهربازى عوسمانى
له سه ر خاكه كه ي، له پيناو پازيكردى به ربه رۆسا به م پيشنياره
فرانسواي يه كه م به لئنيده فەرهنسا يارمه تى بدات له ئازادكردى
تونس له داغيركاره ئيسپانيه كان به و مه رجه ي عوسمانيه كان به
درىژايى زستان له به ندهرى تۆلۆن بميننه وه، دوايى وه رگرتنى
ره زامه ندى سولتان، به ربه رۆسا به م پيشنياره پازييوو، بو يه
عوسمانيه كان بنكه يه كي سهربازيان له شارى تۆلۆن دانا و ئه م
شاره بووه بنكه يه كي دهريايى عوسمانى بو پاراستنى فەرهنسا،
له به رته وه پاشاي فەرهنسا به شيويه كي كاتى كه نيسه ي تۆلۆنى
كرده مزگه وت بو ئه وهى سهربازه عوسمانيه كان نويزى تيدا بكه ن
كه ژماره يان به ۲۰ هزار سهرباز مه زهنده ده كرا، بو ماوه ي شه ش
مانگ له كۆتايى سالى ۱۵۴۳ز تاوه كو سه ره تاي سالى ۱۵۴۴ز. ئه م
شاره فهره نسيه گۆرا بو بنكه يه كي جه نگى بو دهرچونى هيرشى
عوسمانيه كان و له م ماويه دا فەرهنسا نزىكه ي ۱۰ مليون كيلوگرام
نانى به خشيه ئه م بنكه يه، له م ماويه دا دراوى كارپيكرائيش له
شارى تۆلۆن بووه دراوى عوسمانيه كان، به داخه وه له هه مان شار

که عوسمانییه‌کان بنکه‌یان دامه‌زrand بۆ پاراستنی فه‌ره‌نسییه‌کان،
(ناپلیۆن پۆناپارت) هێرشه‌کانی بۆسه‌ر زه‌وی خه‌لافه‌تی عوسمانی
له‌ مصر له‌ ساڵی ۱۷۹۸ز ده‌ستپێکرد.

- جیاوازییه‌کی سه‌یره‌! به‌لام ئه‌مه‌ واتای ئه‌وه‌یه‌ ئه‌و وینه‌یه‌ی
له‌ مۆزه‌خانه‌ی ئیسته‌نبۆل بینیم بریتییه‌ له‌ که‌شتیگه‌لی به‌ربه‌پۆسا
که‌ بۆ به‌رگری کردن له‌ فه‌ره‌نسا به‌ڕێده‌که‌وێت؟

- به‌ڵی راسته‌، ئه‌مه‌ش نه‌یانی بوونی ناوی فه‌ره‌نسیایه‌ له‌سه‌ر
کارتی ژماره‌ ۱۰۲، به‌لام کۆمه‌لیک وینه‌ی ناودار هه‌ن که‌ باس له‌م
قوناغه‌ ده‌که‌ن، بۆ ئه‌وه‌ی بزانی تۆ کام وینه‌ت بینیه‌، سه‌ره‌تا
باسی ورده‌کاریه‌کانی ئه‌و وینه‌یه‌م بـۆیکه‌.
عبدالعزیز به‌دریژی ده‌ستیکرد به‌ گێرانه‌وه‌ی ورده‌کاریه‌کانی وینه‌که‌،
عبدالعزیز له‌ ناو هاوڕێکانی به‌وه‌ ناسراو بوو یادگه‌یه‌کی به‌هێزی هه‌یه‌،
ئه‌مه‌ش هۆکاریکی سه‌ره‌کی هه‌لبژاردنی بوو له‌لایه‌ن نيزال تا له‌م
قوناغه‌ له‌گه‌ڵی بی‌ت، له‌ کاتی گێرانه‌وه‌ی ورده‌کاریه‌کانی وینه‌که‌
نيزال له‌ناکاو قسه‌کانی پچراند و گوتی:

- به‌دلنیا به‌وه‌ ده‌بی‌ت ئه‌وه‌ وینه‌ی چونه‌ژووره‌وه‌ی به‌ربه‌پۆسا و
که‌شتیگه‌لی عوسمانی بی‌ت بۆ به‌نده‌ری تۆلۆن که‌ له‌لایه‌ن (نسوح
سه‌لاحی) کیشراوه‌!



وینەى چۈنە ژوورەوہى بەر بەرۇسا و کەشتىگەلى عوسمانى بۇ
بەندەرى تۆلۆن، (نسوح سەلاحى) كىشاویەتى.

- عبدالعزیز پرسى: نسوح سەلاحى كىيە؟
- نسوح ئەفەندى سەلاحى، يەككە لە بەناوبانگترین
مىژوونوسەكانى دەولەتى عوسمانى، زانایەكى بۆسنىيە، نووسەر،
شاعىر، ئەندازىار، بىركارىزان، مىژوونوس، جوگرافىناس و وینەكىش
بوو، ئەم مىژوونوسە بۆسنىيە كەسكى بەختەوەر بوو چونكە
هاوسەردەمى دوو لە گەورەترین سولتانە عوسمانىيەكان بوو،
سولتان سەلىمى يەكەم و سولتان سولەيمانى قانۇنى، لە
سەردەمىكدا ژياوہ كە پرىپووە لە جەنگ و پووداوى گرىنگ و لەدواى
خۆى سەلاحى دەيان نوسراوى جىيەشتووە كە پەرن لە وینەو نەخشە
و نووسىن و، وردەكارىەكانى يەككە لە گرىنگترین سەردەمەكانى
دەولەتى عوسمانى بۇ پاراستوين.

- بەلام ئەم مېژوونوسە بۆسنىيە چۆن توانىويەتى وردەكارى
 ئەم سەردەمە پېر لە پووداۋە لە نوسراۋەكانى جىبكاتەۋە؟
 - عبدالعزىز ھەندىك جار نزيكبۈنەۋەى زاناۋ دەسەلاتدارەكان
 دەبىتە كىشە بۆ ھەردوۋ لايان، بەلام ھەندىك جار نزيكى زانا لە
 دەسەلاتدار نىعمەتلىكە كۆمەلە شتىكى دەخاتە بەردەست كە بۆ
 كەسانى تر بەردەست نىيە بۆ بلاوكرىدەۋەى زانستەكەى، بەتايىبەت
 ئەگەر ئەم دەسەلاتدارە زانست و زانايانى خۆشبۈيت، نموۋەى ئەم
 كەسانەش لە مېژۋى ئىسلامى زۆر، تواناي سەلاحى لە زانستە
 جۆراۋجۆرەكان و سەرەپاي زانينى پىنچ زمان وای لى كرد بىتە
 نووسەرى ديوانى سولتانى، بۆيە بوۋە ھاۋەلى سولتان سەلىمى
 يەكەم و لەدۋاي ئەو كۆرەكەى سولتان سولەيمانى قانونى، سەلاحى
 توانايەكى لە پادەبەدەرى لە نووسىن و ويىنەكىشان ھەبو، بۆيە بە
 تۆماركرىدى ھىرشە سەربازىيەكان كە خۆى شايدەحال بوۋە تىاياندا
 پاسپىردرا، بۆيە نووسىنەكانى بۆتە تىكەلەيەك لە ئەدەبى گەشت و
 شىعر و پەخشان، ھەروەھا ئەندازىيى و ژمىريارى، سەرەپاي
 پازاندەۋەى بە ويىنەى پەنگاۋپەنگى شار و مال و پىگە و
 بەناوبانگترىن ئەو شوپىنانەى كە ھىزى سەربازى عوسمانى لە كاتى
 ھىرشەكانى پىايدا تىپەپىۋە، ئەو ويىنەيش كە تۆ بىنيوتە يەككىكە لە
 بەناوبانگترىن ويىنەكانى، كە لەپىگەيەۋە چۈۋنەناۋەۋەى كەشتىگەلى
 عوسمانى بۆ شارى تۆلۋنى فەپەنسى بە سەركردايەتى بەربەرۇسا
 كىردۈۋە بە دۆكىومىنت.

- ئەمانە ھەمووی قەسەي جوانن نيزال، بەلام پەيوەندەي بە
نەينى بەر بەر پۇساو ھەيە؟ ئىستا دەبىت بەرەو كۆي بچين؟ من
شارى تۆلۆن باش شارەزام، يەككە لە ئامۆزاکانم سالانكە لە
دەزىت و چەند جارېك لەو شارە سەردانم کردوو، بەداخو ھە دەبىت
پىت بلىم تۆلۆن شارېكى گەرەيە و گەرەن بەدوای تەلى دواترى
نەينىيەكەمان كاتېكى زۆرى پىويستە!
- نيزال بە زەردەخەنەو ھەلامى دايەو: كۆ وتوويەتى ك
پىويستە ئىمە ھەموو شارەكە بگەرېين؟
- مەبەستت چىيە نيزال؟
- تەكايە ساتېك چاوەرەوان بە .
- لەم ساتەدا نيزال مۇبايلەكەي دەرھىنا تاو ھەكو بەدوای
وینەي چوونەناو ھەي بەر بەر پۇسا بۆ شارى تۆلۆن بگەرېت لە تۆرى
ئىنتەرنېت كە نسوحى مېژوونووس كىشاويەتى .
- ئەمە ھەمان وینە نىيە كە پىش كەمېك تۆ لە مۇزەخانەكە
بىنيت؟ نيزال پرسىارى لە عبدالعزىز كرد و ئامارەي بۆ شاشەي
مۇبايلەكەي كرد .
- بەلى ئەمە ھەمان وینەيە كە پىش كەمېك لە مۇزەخانەكە
بىنيم .
- نيزال دەستى لەسەر وینەي تەنھا بىنايەك دانا لە نزىك سوچى
خوارەو ھەي لای پاستى وینەكە و بە عبدالعزىزى وت:
ئىمە تەنھا لەم بىنايە دەگەرېين عبدالعزىز .

- ئەم بىنايە جىيە نىزال؟

- ھاوپى ئەمە قەلای تاوەر پۇيالە (Tour Royal) ، ئەم قەلایە وەکو کۆگای چەک لە کاتى مانەوہى بەربەرۇسا لە شارى تۆلۆنى فەرەنسى بەکارھاتووہ .

- پرسىارىک بە خەيالمدات ھات نىزال، وادیارە ئەو کەسەى نھینى بەربەرۇسای داناوہ ویستوویەتى ھەنگاوى دواترى دۆزینەوہى نھینى بەربەرۇسا ببەستیتەوہ بە چەک و جەنگ، ھیماى دیارى وینەى ئالای بەربەرۇسا کە راستەوخۆ لەدواى دەقى (وبشر المؤمنین یا محمد) دیت، بریتیيە لە: شمشیری دووسەر کە راستەوخۆ لە ناوہراستى ئالاکەدا ھاتووہ، ھەرودھا ئەو کەشتیيەى بەربەرۇساش کە لای کارتى ژمارە ۱۰۲ بینیم کەشتیيەکی جەنگى بوو، ئالای دیارى ئەم کەشتیەش ئالای شمشیرە، تەنانەت شیوہى ھەندیک لە ئالاکان وەکو شمشیری دووسەرە، وینە ھەلواسراوہکەش بەرەوپیشچوونى کەشتیيە جەنگیەکانى بەربەرۇسای پیشاندەدا بەرەو بەندەرى تۆلۆن، گۆرانی ئەم بەندەرەش بۆ بئکەيەکی سەربازى ھیمايە بۆ چەک و جەنگ، تەنانەت ئەو میژوونووسەش کە ئەم وینەيەى کیشاوہ ناوى (سیلاحى) یە!.

پرسىارەکە ئەوہیە: ئایە ئەو کەسەى ئەم مەتەلە سەیرەى داناوہ مەبەستى بەیەکەوہبەستنى ئەم ھەموو ھیما پەيوەندیدارەى بەو شیوہ سەیرە ھەبووہ یان ئەمە تەنھا پیکەوتیکى پلان بۆ دانەندراوہ؟!

نیزال زەردەخەنەى دەکردو بە وریایەوہ گوئی بۆ شیکارەکی
عبدالعزیز گرتبوو، بەلام وەلامی پرسیارەکی نەدایەوہ، پاشان
دووبارە مۆبایلەکی ھەلگرتەوہ، تاوہکو دوو بلیت بۆ فرۆکەخانەى
شارل دیگۆلى نیودەولەتى بکریّت، بۆ ئەوہى دوو ھاوړیکە بە
یەکەوہ بەدوای ھێلى دواترى نہینى بەربەرۆسا بگەرین لە فەرەنسا.

تاوەر پۆیال

نیزال و عبدالعزیز لە شارى تۆلۆن بەرەو قەلای تاوەر پۆیال
دەپۆشتن، کە ببوویە شوینیکی گەشتیاری گەورە بۆ ئەم شارە
فەرەنسییە.

- عبدالعزیز تۆ بۆ وەکو ئامۆزاکەت چیشتلینان فیرنابیت؟
(تاجینی مەغریبی) کە دوینی ئیوارە پیشوازی پیکردین زۆر بەتام
بوو، ئەگەر تۆش وەکو ئەو کارامە باییت لە ئامادەکردنی خواردن،
پێویستی نەدەکرد وەکو بیلانەکان لە شەقامەکانی لەندەن ویڵ بین
بەدوای ئەو خواردنگانەى زوو داناخرین.

- ھۆکارەکی بۆ دایکم دەگەریتەوہ، وەکو دەزانى دایکم لە
مالەوہ بەرگدوریتی دەکات، بۆیە کاتى پێویستی ھەیە بۆ خواردن
ئامادەکردن، ھەمیشە لە کاتى گەرپانەوہم لە قوتابخانە خواردن
لەبەردەم بوو، بەلام دایکی کوڕە مامەکەم لە قوتابخانەىەکی دوور
لە شار مامۆستا بوو، بۆیە ئامۆزاکەم و براکانى زۆر جار خۆیان

خۇراكيان ئاماده ده كرد، بۆيه بووه چىشتلىنەريكى به توانا، له كاتيكا من بهم شيويه مامه وه و چاوه پى چىشتى دايكم بووم.

نيزال به دلته نكيه وه گوتى: ئەوه هه مان هۆكاره واى له منيش كرد فيرى چىشتلىنان نه بم، پورم خودا بيه خشيت وه كو ماموستايه كى تايبه تى له ماله وه كاریده كرد، بۆيه كاتى هه بوو خوشترين خواردن ئاماده بكات.

بهم بۆنه يه وه نيزال، داواى ليپوردنست لى ده كه م كه نه متوانى له و بارودوخه سهخته له غهزه له گهلت بم، به لام خوت ده زانى دلته نگيم بۆ پورت له دلته نگى تۆ كه متر نه بوو، خودا بيه خشيت، هه رچه نده له ژيانم نه مينيبيو، به لام هه ستم به دلخوشييه كى زۆرده كرد، كاتيكا جار جار ه تهلوفونى بۆ ده كردم تاوه كو له هه والى تۆ دلنيا بيبته وه، نيزال پورت هينده خوشى دهويستى كه وه سف ناكرييت، دهويست له پى منه وه هه موو ورده كارى ژيانت ئاگادارييت، منيش دهويست سوود له و په يوه نديانه وه رگرم بۆ وه رگرتنى چۆريك ئوميد له پى وته و ئامۆزگاريه كانى، هه رچه نده به ته مه ن زۆر له ئيمه گه وره تر نه بوو، به لام ئەزمونه كانى ژيانى له ئەزمونى پياويكى پير زياتر بوو، ته نانه ت پيش ئەوهى بيبينم دهويست بيناسم، داواى ئەوهى تۆ باسى ئەوت بۆكردم، كه چۆن داواى له دهستدانى دايك و باوكت له پشتت وه ستاوه، واى لى كردم خوشهويستيه كى زۆر بۆ ئەم مروقه باشه له ناخم په نگبداته وه وه كو ئەوهى دايكى منيش بيت، ئەوهى كه به سه رى

هات کاره ساتیکه دل ده توینیتته وه، به لام نه وه قه ده ری خودای ر
په خنه ی لی ناگیرئ.

- سوپاس بو خوا له سهر هه موو شتیک، ده زانی عبدالعزیز
دوای نه وه ی میردی پورم په یوه ندی پیوه کردم و بوی باس کردم چی
پویداوه، توشی شوکیکی به هیژیووم، به جوریک نه مده توانی بیر له
هیچ شتیک بکه مه وه، وام هه سته کرد هه موو خوینی له شم له سهرما
کو بوته وه و خه ریکه بته قیئت، ته نانه ت ساتیک بورامه وه و تاکه شن
که هه ستم پیده کرد لیدانی دلّم بوو، که به ره به ره نزم ده بویه وه،
بویه که وتمه سهرچوک، دوای نه وه ی توانای وه ستانم نه ما ووا
هه ستم ده کرد که خه ریکه لیدانی دلّم به یه کجاری ده وه ستیئت، دوای
نه وه ی هه نه سه دانم به ته وای قورس بوو، له م ساته دا
زهرده خه نه کانی پوره خه دیجه م بیرکه وته وه له کاتی مندالیم کاتیک
به گریان وه گله یی نه و سه ختیانه م ده کرد که دینه ریگای ژیانم به
سنگیه وه ی ده گویشیم و به ده سته به سوژه کانی فرمیسه که کانی
ده سسپی و به وپه ری دلنی ساییه وه پیی ده وتم:
- دلته نگ مه به، هه موو شتیک باش ده بیئت، قه ده ری خوی گه وره
هه مووی چاکه یه بوّت، ته نانه ت نه گه ر توش له سهره تاوه نه وه
نه بیینی، پدژیک له پدژان ده بیینی، بشزانه تاریکترین کاتی شه و نه و
کاته یه که ده که ویتته پیش به ره به یان، شه وه کان هه رچه نده دریژین
به رده وام نابن، هه میشه نه م وته یه ی خوی گه وره ت له یات بیئت که
ده فرمویت: (وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ (۱۵۵) الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ
قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ (۱۵۶))

کاتیڤک ئەم قسانە ی پورم بێردە کە وێتەو، هەست بە ئارامییەکی
 سەیر دەکەم، وا هەستە دەکەم دووبارە دڵم لێ دەداتەو، خۆین
 دووبارە لە دەمارەکانم هاتوچۆ دەکات و هەمیشە ئەم پستە یە لەسەر
 زارمە: (انسا لله وانسا اليه راجعون).
 لەم ساتەدا هاوڕێکان گەیشتنە قەلای تاوهر پۆیال و سەرکەوتنە سەر
 بانە چەماوەکە ی و لەوێو سەیری دەریای سپی ناوهراستیان دەکرد.



- دەزانی عبدالعزیز ئەم قەلایە لە سەردەمیەک لە سەردەمەکان
 لە پارستنی گیانی سەدان کەس بەژداری کردوو؟
- چۆن نیزال؟
- لە کۆتاییەکانی سەدەی شازدە ی زاینی تاوهر پۆیال بوو
 شوێنێک کە فەرەنسییە پرۆتستانتەکان خۆیان تێدا دەشاردەو،

ئەمەش دواى بېسىتتى ھەوالىى حوسسارخەى (سانت بارتىلمى) ترسناک.

- چىپۆكى ئەم كوشتارگەيە چىيە كە باسى دەكەي؟

- كوشتارگەى (سانت بارتىلمى) (St

Bartholomewes Day massacre) لە سالى ۱۵۷۲ز

لە شارى پارىسى فەرەنسا پوویدا، تییدا ۳۰ ھەزار مەسىحى

پروٲستانٲ لە سەردەستى ھاوئىشتىمانىيەکانیان لە مەسىحىيە

کاسۆلىکەکان سەربردان، ئەمەش بە ئاگادارى دەسلەٲات و کەنىسەى

کاسۆلىکى، ئامانچ لەم كوشتارگەيە لەناوبردى يەكجاري

پروٲستانٲەکان بوو، دواى دەرچوونى فەرمانى لەناوبردنیان و

پىگريکردن لە بلۆبونەوہى مەزھەبى پروٲستانٲى لە لایەن پاشاي

فەرەنسا (شارلى نۆيەم)، بەداخوہ کەنىسەى کاسۆلىکى دەستى

راستەوخۆى ھەبوو لەم كوشتارگە ترسناکە! لە رۆژى ۲۴ى ۸ى

۱۵۷۲ قەشە کاسۆلىکەکان چاوہرپى زەنگى کەنىسەکانیان بوون

تاوہکو ئاماژەى دەستپىکردن بدەنە سەرباز و خۆبەخشە توندپەرەوہ

کاسۆلىکەکان کە شەوہ بەبىدارى مابونەوہ و چاوہروانى کاترەمىرى

سفریان دەکرد بۆ ھىرشکردنە سەر برا پروٲستانٲەکانیان، کاتىک

زەنگى کەنىسەکان پىش کاتى ديارىکراوى نوٲز لىدران،

پروٲستانٲەکان ھەستيان بەمەترسى کرد، ھەندىکيان بە مندالەوہ

بەرەو دەرەوہى شار پاىان کرد، ھەندىکيشيان خۆيان پەنادا لای

کەسە کاسۆلىکەکانیان، بەلام ئەم كوشتارگە کوٲرەنەيە تەواى

ئەوانەى گرتەوہ، ئەو کەسانەشى نەيانتوانى پابکەن بە مندالەوہ

ماله كانيان به سەر ويرانكرا، به شيويهك بووه په له يه كي پښي
ميژوو، ناماره كان دهر باره ي ژماره ي كوژد او ه كان جياوازن، هه نديك له
ميژوونو سسه كان ژماره ي قوربانويه كان به ٦٠ هزار كوژد او
ده خه ملينن.

- خودايه! نه مدازاني فه پښايي عه لماني ئو هه موو ميژووه
خويناوييه ي له سهر بنه ماي دهمارگيري ئاييني هه يه!

- به داخه وه عبدالعزيز، ئه مه هو كاري ئه وه يه زوريك له

فه پښويه كانى ئيسا دژايه تى هه رشتيک ده كهن په يوه ندى به

ئايينه وه بيت، يه كيک له گرن گترين دروشمه كانى شوږشى فه پښي

دروشمه كه ي (قولتير) فه يله سوف بوو كه ده يگوت: (كوتا پاشا

به ريخوله ي كوتا قه شه له سيداره بدهن)، بويه ده كريت له رقى

فه پښويه كان له ئايين تي بگه ين، له مياني ميژوى خويناوي

كه نيسه ي كاسوليكي له سه ده كانى ناوه پاست، به لام ئه مه ناييته

پاسا و تا مروف له توندره وي ئاييني به ره و توندره وي عه لماني

بروات، توندره وي به هه موو جوړه كانويه وه، هو كاره بو ئه وه ي مروف

له گه ل ده ورو به رى هه لنه كات، بويه هه ميشه توندره وه كان يه كيک

له م دوو بژارده يه هه لده بژين، يان به ته واوى له كومه لگا كه يان

داده برين كه تييدا ده زين ياخود هه ولده دهن له هه موو ئه و كه سانه

خويان پزگار بكن كه راي جياوازيان هه يه، به لام مروفى ژير

ده زانيت كه خودا هه مووانى وه كو يه ك دروست نه كرده، به لكو

ببر كرده وه ي كه سيك له گه ل كه سيكي تر جياوازه، ته نانه ت

ببر كرده وه ي هه مان كه س له كاتيک بو كاتيكي ديكه جياوازه، ئه و

شتهی لای تۆ راسته لای بهرامبه ره کهت هه له یه، ئه و شتهش لای تۆ
هه له یه لای ئه و راسته، هه روه ها مروف هه رچه نده زانستی زیادبکات
دونیا بینی فراوان ده بیئت، له په نجه ره ی فرۆکه یه که وه هه رچه نده
زیاتر به رز ببینه وه بواری بینیمان زیاد ده کات، هه ربۆیه گفتوگۆر
به لگه هینانه وه و قسه ی باش باشترین پێگان بۆ هه لسوکه وتی
مروفه کان له گه ل یه کتری، ته نانه ت ئه گه ر نه شتوانی به وته کانت
به رانه ره کهت باوه ر پێبێنی، تۆ به ئه رکی سه رشانت هه لساوی، له
کو تاییشدا مروفه کان خویان پێگای ژیا نیان هه لده بژێرن و هه ر خویان
به ریرسیان به رامبه ر ئه نجامی هه لبژاردنه که یان.

- وته کانت جوانن ۱۰۱، به لام پیم بلی ئیستا ده بیئت له کوئی

به دوا ی ژماره ۱۰۳ دا بگه رپین؟

نیزال موبایله که ی له گیرفانی ده رهینا، تا وه کو سه یری وینه ی
چونه ژووره وه ی به ربه پوسا بکات بۆ شاری تۆلۆن، پاشان ئاماژه ی به
وینه که کردو به عبدالعزیزی گوت:

- عبدالعزیز سه یری شیوه ی قه لای وینه که ی سه لاهی بکه،
تا که شت که دیاره بریتییه له شهش په نجه ره ی پوو به ده ریا، پیم
وایه ده بیئت به دیاریکراوی له و په نجه رانه بگه رپین، تۆ برۆ له سی
په نجه ره که ی خواره وه بگه رپ، منیش له سی په نجه ره که ی سه ره وه
ده گه رپیم، دوا ی ته واو بو نیش له هه مان شوین یه کتر ده بینینه وه.

دوا ی نزیکه ی نیو کاتر میژ دوو هاو پێکه له هه مان شوین چاویان
به یه کتری که وته وه و نیزال به عبدالعزیزی گوت:

- به داخه وه هیچ شتیکم نه دۆزیه وه که په یوه نندی به
 بهر په پوسا یان ژماره ۱۰۳ وه بیټ، هه موو نه و نووسراوانه ی بینیم
 له سه ر دیواری سئ په نجره که بریتی بوو له: یادگاری که شتیاره کان
 به زمانه جیاوازه کان.

- هه روه ها منیش نیزال، هیچ شتیکم نه دۆزیه وه په یوه نندی به
 ژماره ۱۰۳ وه بیټ، به لام نه و په نجره یه ی ده که ویتته لای راست
 کومه لیک ژماره و هیما ی له سه ربوو که لیان تینه که یشتم.

- به دیاریکراوی چیت بینی عبدالعزیز؟

- شتیکی گرنه نه بوو، ته نیا وینه یه کی پیکه نیناوی
 که شتییه که که وا دیاره مندالیک کیشاویه تی، وینه ی که شتییه که به
 ژماره کی ژور سه وله وه، به لام نه م که شتییه له ناو ده ریادا ناروات،
 به لکو له سه ر بناغه یه کی به ردی چه سپکراوه، له ژیره وه شی له
 ژماره یه که له نافوره کانی ده ورو به ری ئاو هه لده قولیت، له ژیر
 که شتییه که شه وه کومه لیک ژماره به شیوه یه کی زنجیره یی ریزکراون.

- نیزال به په روشه وه پرسی: نه و ژمارانه چی بوون عبدالعزیز؟

- ژماره که ————— ان ریزک ————— راون به م ریگ ————— ایه:

۱، ۱، ۲، ۳، ۵، ۸، ۱۳، ۲۱، ۳۴، ۵۵، ۸۹، ۱۴۴، ۲۳۳، ۳۷۷ ژماره کانی

ترم له یاد نییه، نیزال وینه یه کم له وینه و ژماره کان گرتووه به
 موبایله که م.

نیزال هه ر که سه یری وینه که ی کرد چاوه کانی که شان وه و

زهرده خه نه یه کی کرد و پاشان وتی:

- چۆن له سه ره تا وه له وه تینه که یشتم؟!

- عبدالعزيز به سه رسورمانه وه پرسى: له چى تينه گىشتى؟
- له سه ره تاوه نه ده بوايه به دواى ژماره ۱۰۳ دا گه پاباين، به لكر
- له سه ر په نجه ره ي چواره م له شش په نجه ره كه كه له وينه كه ديارن،
- ژماره ۱۰۳ له هه رسى ژماره ي ۱ و ۰ و ۳ پيكدت كوى نه وسى
- ژماره ي ش ده كاته ۴، بويه عبدالعزيز تو هيلى به ربه رؤسات له
- په نجه ره ي لاي راستى خواره وه دوزيه وه، نه ويش په نجه ره ي
- چواره مه .
- به لام نيزال نه وه ته نها كه شتويه كي پيكنيناوى و كومه ليك
- ژماره ي بيواتايه .
- هاوپي نه م ژمارانه واتايه كي زوريان هيه، نه و ژمارانه
- بريتين له (به دوايه كداهاتنه كانى فيبوناتچى)!
- به دوايه ك داهاتنى چى؟ نه ي خوايه، سه رله نوئ ده ست
- پيمه كه وه ۱۰۱!!!

به دوايه كداهاتنه كانى فيبوناتچى

- نيزال من پيشتر پيم نه وتبووى تكايه نه و ناوانه به بي
- شيكردنه وه بومن باسمه كه؟ نه و سه رساميه ي به هوئ نه ينى
- به ربه رؤسا توشم بووه به س نيه، تو نه م شى ده يئنيته سه ر؟
- فيبوناتچى كييه كه باسى ده كه ي؟ به دوايه كداهاتنه كانى چين؟

به لک و وشه ی به دوايه کسداهاتن واتسای چیه؟
نيزال پيکه نی و وتی:

- بیوره عبدالعزیز، لیوناردو فیبوناتچی (Leonardo Fibonacci) به ناویانگترین زانای ئیتالی یه له میژوودا، به لکو به ناویانگترین زانای ئه وروپیه له سه ده کانی ناوه پاست، هه روه ها یه کیکه له به ناویانگترین زاناکانی بیرکاری له میژوودا، له سالی ۱۱۷۵ز له شاری پیزای ئیتالی له دایکبووه، ئه و زانا ئیتالییه بوو که ژماره عه ره بییه کانی له ئه وروپا بلاوکرده وه.

- به دلنایاییه وه تو مه به سست له ژماره عه ره بییه کان ئه و ژمارانه که ئیمه له مه غریب به کاریان ده هیئین، که به م شیوه یه ده نوسریت: ۱, ۲, ۳, ۴, ۵ نه ک ئه و ژمارانه ی ئیه وه له پۆژه لات به کاریان ده هیئن.

- راسته عبدالعزیز، به داخه وه زۆربه ی عه ره به کانی پۆژه لات به م ژمارانه ده لێن ژماره ی ئینگلیزی، ئه گه رچی ناوه که ی له ولاتانی پۆژئاوا و ته وای جیهان بریتییه له (ژماره عه ره بییه کان) (Arabic Numerals)، له به ره ئه وه ی ئه و زانایانه په ره یان به م ژمارانه دا که سه ر به شارستانییه تی عه ره بی ئیسلامین.

- به لام فیبوناتچی چۆن ئه م ژمارانه ی ناسی له کاتی کدا خوی ئیتالییه؟

- فیبوناتچی به شیکی زۆری ژیا نی له نیو مسو لمانانی ولاتانی باکو ری ئه فریقا به سه ربردو وه، باوکی بازرگانیکی گه و ده ی ئیتالی بووه، سه ره رشتیاری بازاره کانی بیزای له جه زائیر و تونس و

مه غریب ده کرد، لیونارد دوش له گه ل باوکی له م ولاتانه گه راوه و
له شاری بجایه ی جه زائیری خویندویه تی که پرپووه له زانای بیرکاری
گه وره ی وه کو عبدالحق ئیشبیلی و ئیبن ئه حمده و سیدی بومدین و
ئهبی حمید الصغیر... هتد

فیبوناتچی سودیکی زوری له مانه وه ی له جه زائیر بینیه، که له
کاته دا پر بووه له زانای گه وره، کاریگه ربوونی ئه م زانایه به
شارستانییه تی ئیسلامی له میانه ی یه کی که له په رتوکه کانی
ده رده که ویت، که هه ستا به بلاوکردنه وه ی له لای چه پ بولای راست،
به مه ش فیبوناتچی سیسته می ژمیریاری و ژماره ی عه ره بی به
ئه وروپا ئاشنا کرد، له سه ره تادا فیبوناتچی پووبه پووی هیرشیکی زور
بوویه وه له لایه ن ئه وانه ی په تیان ده کرده وه ئه م سیسته مه
به کاربه یین، به لام به تیپه ربه نی کات ئه وروپییه کان بویان ده رکه وت
که ئه م ژمارانه زور بالاترن له ژماره ی به کارهاتووی ئه وکاته که
ژماره پۆمانییه کان بوون، تا ئیستاش ژماره عه ره بییه کان له پۆژئاوا
به کاردین، هه مان ژماره له ژمیره ئه لیکترپۆنییه کانیش به کاردیت،
به لام ناوبانگی فیبوناتچی به پله ی یه که م ده گه ریته وه بو
به دوایه کداهاتنه کانی که ناسراوه به (به دوایه کداهاتنه کانی
فیبوناتچی).

- پیش نه وه ی بجیته ناو قسه کانتیه وه نیزال، پیم بلای وشه ی
به دوایه کداهاتن واتای چییه؟!

- به دوایه کداهاتن که پیشی ده وتریت زنجیره یی یان
هاورپژه یی، بریتییه له کۆمه لیک پیکهاته ی ریزکراو به شیوازیکی

دیاریکراوی واتادار، به شیوه‌یه‌ک که هر پیکهاته‌یه‌ک په‌یوه‌ندی به
 پیکهاته‌ک‌ه‌ی دواي خو‌ی هه‌یه و به شیوازیکی دیاریکراو پییه‌وه
 گریدراوه .

- ده‌کری نمونه‌یه‌کم بو باسبکه‌ی؟
- به‌دوايه‌ک‌داهاته‌کانی فیبوناچی نمونه‌یه‌که له‌سه‌ر
 به‌دوايه‌ک‌داهاته‌کان، هه‌ر ژماره‌یه‌ک کۆی دوو ژماره‌ی پیش خو‌یه‌تی،
 نه‌گه‌ر وادابننن ژماره‌ی یه‌که‌م (۱) بی‌ت، نه‌وا ژماره‌ی دووه‌میش
 هه‌ر ده‌کاته‌وه ۱ چونکه کۆی دوو ژماره‌ی پیش خو‌یه‌تی که ۱ و،
 ژماره‌ی سییه‌میش له‌م زنجیره‌یه ده‌کاته ۲ چونکه کۆی دوو ژماره‌ی
 پیش خو‌یه‌تی که ۱ و ۱، هه‌ر به‌م شیوه‌یه بوته‌واوی ژماره‌کانی تر،
 هه‌ر ژماره‌یه‌ک ده‌کاته کۆی دوو ژماره‌ی پیش خو‌ی:
 ۱، ۱، ۲، ۳، ۵، ۸، ۱۳، ۲۱، ۳۴، ۵۵، ۸۹، ۱۴۴ به‌م شیوه‌یه نه‌م
 زنجیره‌یه به‌رده‌وام ده‌بی‌ت تاوه‌کو بی‌کوتا .

The Fibonacci Sequence	
1,1,2,3,5,8,13,21,34,55,89,144,233,377...	
1+1=2	13+21=34
1+2=3	21+34=55
2+3=5	34+55=89
3+5=8	55+89=144
5+8=13	89+144=233
8+13=21	144+233=377

- ئیستا تیگه‌یشتم، به‌لام تا ئیستا تینه‌گه‌یشتووم په‌یوه‌ندی
 نه‌م کاره به‌هیلای دواتری نه‌ینی به‌ربه‌روسا چیه‌؟!

- عبدالعزیز، پیماوایه کاتی ئه وه هاتوو ه سەردانی خالە کانت
بکەیت لە جەزائیر.

- جەزائیر، دەتەوێت لە جەزائیر بگەرێت تەنھا لە بەرئەوهی
زانایەکی ئیتالی لەوێ خۆیندووێت؟ نیشال دەزانی پووبەری جەزائیر
چەندە؟ جەزائیر گەورەترین ولاتی ئەفریقایە لە پووی پووبەرە و
دەیه مین ولاتی جیهانە، چۆن دەتەوێت لەم پووبەرە فراوانە بەدوای
هێلی بەرە پۆسا بگەرێت؟!

- لە سەرخۆبە هاوڕێ، لە هەموو خاکی جەزائیر ناگەرێن،
بەلکو تەنھا لە شارێکی دیاریکراو دەگەرێن، تەنھا لە و شارە
دەگەرێن کە لە دەروازە کە ی پەیکەرێکی میژویی هەیە، کۆمەلێک
نافورە ی ئاو دەوری داو، ئەو پەیکەرە بریتیە لە: کەشتیەکی
جەنگی و لە برۆنز دروستکراو، ئەم پەیکەرە وەک یادگاریەکی
خەلکی ئەو شارە دروستیان کردوو بۆ ئەو دوو سەرکردە ئەوروپییە
مسولمانە ی پیش نزیکە ی ۵۰۰ سال، بە کەشتیەکانیان بەرێکەوتن
بۆ بەرگریکردن لە و شارە لە دژی خاچەرستان، ئەو کەشتییە ی کە
بینیت عبدالعزیز لە سەر بەدوایە کدا هاتنە کانی فیبۆناتچی هەمان
کەشتیە کە بۆتە هێمای شاری جیجلی جەزائیری، کەشتی برایانی
بەرە پۆسا!

لە نيوەى پېگايان لە جەزائيرى پايتەختە بەرەو شارى جيجلى جەزائيرى، نيزال و عبدالعزيز لەو شارە بۆ پشودان وەستان كە فيبۆناتچى لىي خويندبوو، شارى بجايەى جەزائيرى، لە يەككە لە چيشتخانەكان دانىشتن و لە كاتى نانخواردنەكەيان خەرىكى گۆرپنەوەى بىرورابوون.

- عبدالعزيز، ئەو خواردنە بەچىژە چىبوو كە داوات كردبوو؟
- ئەو بەناوبانگترین خواردنە لە شارى بجايەى جەزائيرى، ناوى (عصبان السميد) يان (تيكوربابين)ە، بە لەهجەى خۆمالى ناوچەكەش پىي دەوترىت (تيعسفانين)، تامەكەى چۆن بوو نيزال؟
- زۆر خۆش و بەتام بوو، ئىمە لە ولاتى شام خواردنىكمان ھەيە زۆر لەو دەچىت پىي دەلّين (الكبە)، ئەويش لە برپویش دروست دەكرىت، عبدالعزيز تۆ لە زمانى (ئەمازىغى) تىدەگەيت كە خەلكى ئەم ناوچەيە قسەى پىدەكەن؟
- زمانى ئەمازىغ كۆمەلّيك لەهجەى جياواز لەخۆدەگرىت دەتوانم بە ھەموويان قسەبكەم، داىكم ئەمازىغىيەكى جەزائيرىيە لە ناوچەى (قبائل)، ھەروەھا لە (مەغريب)يش كۆمەلّيك لەهجەى ترى ئەمازىغى لىيە ئەوانىش لە ھاورپىكانم فيربووم.
- داىكت ئەمازىغىيە، بەلام باوكت ەرەبە؟

- راسته باوكم عه ره بیکی مه غریبییه، دایکیشم نه مازنییه کی
جه زانیرییه، داپیره له باوكمه وه (مۆریسکی) یه کی نه ده لوسی
نه وروپییه، داپیرم له دایكمه وه نه فریقییه کی سه نیگالییه.

دوای نه وهی نیزال و عبدالعزیز خواردنه که یان ته واوکرد، خاوه نی
چیشته خانه که هات و له گه ل عبدالعزیز به زمانی نه مازیفی چند
قسه یه کی کرد که نیزال لی تی نه گیشته، دوای نه وه هه ردوکیان
که وتنه هاوارکردن له سه ره یه کتری، له کاتی که نیزال
به سه ره سوورمانه وه سه یری ده کردن، خاوه نی چیشته خانه که پروی
کرده نیزال و به زه رده خه نه وه سلاوی لی کرد، نیزالیش وه لامی
سلاوه که ی دایه وه.

- عبدالعزیز باسی چیتان ده کرد، بوچی هاوارتان ده کرد
له سه ره یه کتری؟

- هاوارمان نه ده کرد له سه ره یه کتری، به لکو به شیوه یه کی
ناسایی قسه مان ده کرد، سه ره تا پرسپاری کرد ئایه خواردنه که مان
به دل بوو؟ پیم وت زۆرمان به دل بووه، پاشان پرسپاری لی کردم خه لکی
کوین؟ پیم وت: من خه لکی مه غریبم، بویه به وه زۆر خوشحال بوو،
پیی وتم: له کۆنه وه جه زانیری و مه غریبییه کان بران و خیزانه که ی
مه غریبییه و خه لکی شاری نه کادیری باشوری مه غریبه، پاشان
ده باره ی تو پرسپاری کرد، منیش پیم وت: تو خه لکی غه زه ی
فه له ستینی، دوای نه وه ی تۆم پیناساند سور بوو له سه ره نه وه ی که
نه م خواردنه ده عوه تی نه و بین، منیش به داوای لی بوردنه وه سوپاسم
کرد، به لام نه و سوور بوو له سه ره نه وه، دووباره سوپاسی

به‌خشنده‌یم کرد و جاری‌گی تر داوای لی‌بوردنم لی‌کرد و ویستم
حیسه‌به‌که‌م بده‌م، بویه زور تورپه‌بوو، سوور بوو له‌سه‌رنه‌وه‌ی که
هیچ پاره‌یه‌ک نه‌ده‌ین.

- ده‌زانی عبدالعزیز، ده‌مه‌ویست له شوفیری تاکسیه‌که‌مان
بشارمه‌وه که من فه‌له‌ستینیم، هه‌ست به‌شه‌رمه‌زاری ده‌که‌م له
به‌رامبه‌ر باشی ئه‌و گه‌له چونکه ته‌ن‌ها به‌وه‌ی بزانی فه‌له‌ستینیم
کرێکه‌یان وه‌رناگرن و له خۆشه‌ویستی قودس و فه‌له‌ستین ده‌ست
ده‌که‌ن به‌گریان.

- ئه‌مه ته‌ن‌یا تایبه‌ت نییه به‌ جه‌زائیر نیزال، زۆریک له
هاوړیکانم له مه‌غریب داوام لی ده‌که‌ن که پیت بلیم مشتیک خۆلی
فه‌له‌ستینیان بۆ به‌ینی، کی‌شه‌ی فه‌له‌ستین و قودس ته‌ن‌ها کی‌شه‌ی
ئیه‌ نییه هاوړی، به‌لکو ئه‌وه کی‌شه‌ی هه‌مووانه و سه‌ره‌پای هه‌موو
جیاوازییه‌کانمان بابه‌تی قودس هی‌لی سووره لای هه‌موو تاکیکی
مسولمان، له‌وانه‌یه بیروپرای سیاسیمان جیاوازییت، یاخود ئا‌پاسته‌ی
فیکریمان جیاوازییت، به‌لام کی‌شه‌ی فه‌له‌ستین کۆمان ده‌کاته‌وه.

دوای نانخواردنه‌که‌یان، دوو هاوړیکه چونه‌لای خاوه‌ن چی‌شتخانه‌که و
به‌گه‌رمی مال‌ئاوایان لی‌کرد، پاشان به‌و ئۆتۆمبیل‌ه‌ی خالی عبدالعزیز
وه‌ی گرت‌بوه‌وه به‌ره‌و پۆژه‌ه‌لاتی شاری بجایه به‌پیکه‌وتن، واته
به‌ره‌و شاری جیجلی جه‌زائیری.

- عبدالعزیز ده‌زانی دامه‌زی‌نه‌ری زانستی کۆمه‌لناسی و
خاوه‌ن کتییی به‌ناویانگی (المقدمة)، زانای گه‌وره‌ی ئیسلامی (ابن
خلدون) ماوه‌یه‌ک له شاری بجایه‌ی جه‌زائیری ژیا‌نی به‌سه‌ربردوه،

دوای ئه وهی له شاری ئه لمیڤیای ئه نده لوسی پاسته وخۆ به ره و ئه
شاره هاتوه .

- عبدالعزيز گوتی: پيش ئه وهی ئه وه بزانه ده مه ویت بزانه

په یوه ندی جه زائیر به هیماکانی سه ر ئالای به ره پۆسا وه چییه؟
مه به ستت چییه عبدالعزيز؟

- ویستگهی به که می نهینی به ره پۆسا شاری ئیسته مبولی

تورکیا بوو که برگی (وبشر المؤمنین یا محمد) ده که وته لای

سه ره وهی نهینی به ره پۆسا، ئاماژهی بۆ ده کرد، هه ره ها شمشیری

دو سه ر هیما بوو بۆ ویستگهی دوه ممان که شاره فه ره نسیه که بوو،

به لام چی جه زائیر ده به ستیته وه به نهینی به ره پۆسا؟

- دوو هیما ی گه ره هه ن که جه زائیر به نهینی به ره پۆسا

ده به ستیته وه، به که میان واتای خودی جه زائیره بۆ به ره پۆسا و واتای

به ره پۆسایه بۆ جه زائیر، میژووی هه ریبه که یان په یوه سته

به ویتریان وه، ئه م سه رکرده گه ره مسوڵمانه به درێژایی میژوو به

یه کیک له گه ورتین هیماکانی جه زائیر داده نریت، ته نانه ت هه ندیک

که س به ره پۆسا به دامه زرینه ری پاسته قینه ی ده وله تی جه زائیر

داده نین، به ره پۆسا پيش ئه وهی ببیته فه رمانده ی گشتی هیزی

ده ریایی ئیسلامی والی جه زائیر بوو، له سه رده می عوسمانیه کان وا

باو بوو هه رکه سیک ببیته والی جه زائیر پاشان ده بیته به هیزترین

پالیوراو بۆ فه رمانده یی هیزی ده ریایی عوسمانی، جه زائیره کان تا

ئه مپۆش پیژیکتی نۆر له به ره پۆسا ده گرن، چونکه به ره پۆسا له

داگیرکه رانی سه ره تای سه ده ی شازده ی زایینی پزگاری کردن، هه ر

نه مېش بوو جه زائيري كرده بنكه يه كي دهريايي گه وړه بو
 بهر په رچدانه وهی چته كانی (قدیس یوحنا) و كه شتيگه لی نیسپانی
 و هاو په یمانه خاچه رسته كانیان، هر نه مېش ده وړيكي گه وړه
 هه بوو له وهی جه زائير بيټه ولايه تيكي عوسمانی و له نیو هه موو
 ولايه ته كان باريكي تايبه تی هه بیټ، له سه رده می عوسمانییه كان
 جه زائير بوو پایته ختی ناو هندی بو هه رسی ولايه ته كانی باكوری
 نه فریقایی عوسمانی (لیبیا، تونس، جه زائير)، هه رسی
 ولايه ته كانیش له ژیر سه رپه رشتی گشتی (خیرالدین بهر په پوسا) بوون
 كه جه زائيري كړد بوو هه لېه ندی خوئی و بنكه ی هیزی دهريايي
 نیسلا می عوسمانی له دهريای سپی ناو ه پاست.
 له سه رده می بهر په پوسا و جینشینه كانی، جه زائير بو گه وړه ترین
 بنكه ی هیزی دهريايي له دهريای سپی ناو ه پاست له و سه رده مه گورا،
 به شیوه یه ك هر كه شتییه كي بیانی به و دهريایه دا تیپه پریا باجی
 دده به والی ده وله تی عوسمانی له جه زائير، تاو ه كو له ژیر
 پاریزه ندی كه شتیگه لی عوسمانیدا بیټ كه به رده وام هیژی ده كړه
 سه ر چته كانی ده ریا، به تايبه ت چته كانی قدیس یوحنا.

هیمای دوو هم له نهینی بهر په پوسا چیه كه ئاماره دهكات
 بو جه زائير؟

هیمای دوو هم بریتییه له له پی دهست له ئالای بهر په پوسا
 له ته نیشته دهسكي شمشیره كه.

په یوه ندی جه زائير به له پی دهست چیه؟

- پالەوانی گەورە ی جەزائیری و سەرکردە ی بەرگری

جەزائیری دژی داگیرکاری فەرەنسی (امیر عبدالقادر بن محیی الدین)
(ناسراو بە ئەمیر عبدالقادی جەزائیری، ئالاکە ی پیکهاتبو لە دوو
هێلی سەوز ناوەندە کە ی هێڵیکی سپی بوو، لە ناوە پاستە کە ی هێمای
لە پێکی دەست بوو، لەوانە یە لە پی دەستی بو ئالاکە ی هەلبژارد بێت
چونکە بنچینە ی دەگەرێتە وە سەر ئیدریسییەکان، ئەوانیش لە ئالی
بەیتن، لە پی دەستیش لە ئالاکە ی بەربە پۆسا وەکو پیشتر پیم وتی
هێماشە بو ئالی بەیت.

- ئایە ئەو قسە یە پاستە کە لەم دوايانە دا بلۆکراوە تەو
بەوە ی کە ئەمیر عبدالقادر ماسۆنی بوو؟

- بەدڵنیایە وە نەخێر، ئەم جوۆرە هەوالانە تەنها هەولیکە بو
ناشرینکردن و شیواندنی میژووی ئەم پالەوانە گەورە یە ئیسلام و
ناشرینکردنی میژووی جەزائیر و پالەوانەکانی، ئەم پیاووە بەکیکە لە
گەورەترین پالەوانە مسوڵمانەکان بە درێژایی میژوو، ئەگەر
مەبەستیش ئەو وینە یە کە هەندیک کەس بلۆی دەکەنە وە وا وینای
دەکەن لە سەر جلۆبەرگە کە ی کۆمەلە ک هێمای وەکو خاچ هە یە، لە
پاستیدا ئەم هێمایانە کۆمەلێک پیزلینان کە پاشاکانی ئەوروپا وەکو
پیزلینان لە پایە ی چاکەکانی پێیان بەخشیووە، لە میانە ی ئەو کێشە ی
لە نیوان مەسیحی و درۆزەکان دروست بوو، هەستا بە پرزگارکردنی
مەسیحییەکان، ئەمیر عبدالقادر لە مالهە کە ی خۆی پیشوازی لە
مەسیحییەکان کرد لە پینا و پاراستنیان، بەم کارەشی تەنها ئەوە ی
جێبەجێکردووە کە شەریعەتی ئیسلامی داوای لێ کردووە بە پاراستنی

سته لى كرا و مافخوراوه كان، تهنانهت نه گهر مسولمانيش نه بن،
كاتيگ پاشاكانى نه وروپا به م كارهيان زانى، هيماي نيشتمانيان پيدا
وهكو پريژيگ بو نه م كاره مروقدوستانه يه، وهكو ده شزاني زوريه ي
نه م هيمايانه ش له سهر شيوه ي خاچن، دواتر ويته يه كي گرت كه
هموو هيماكانى به خويه وه هه لواسى بوو، هه روه ها هيماي مانگي
توركي كه خه ليفه ي عوسمانى پييدا بوو له سهر هموو هيماكان
هه لواسى بوو.

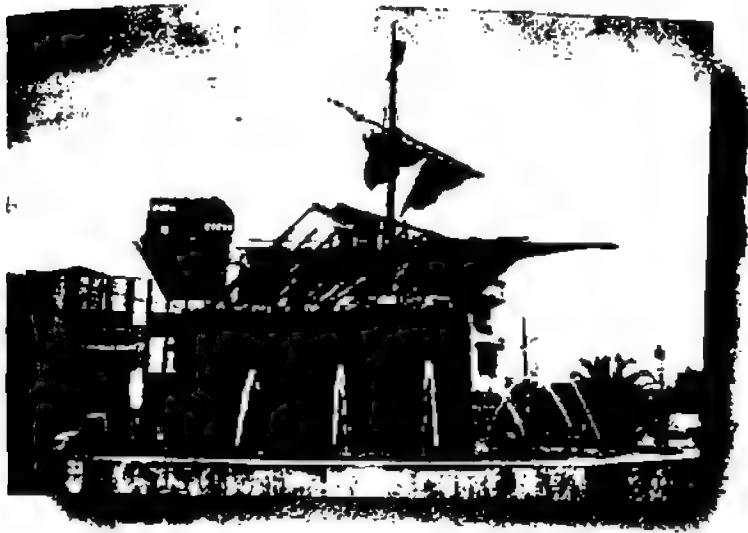
له ناكاو... نيزال له قسه كردن وه ستا، دواي نه وه ي دوكانيكى بچوكى
له سهر ريگا گشتييه كه بينى، بويه داواي له عبدالعزيز كرد
توتومبيله كه بوه ستينيت تاوه كو بجيت هه نديك پيداويستى بكريت بو
ته واوكردى ريگاكه يان، دواي چه ند خوله كيگ نيزال كه پايه وه
به ده ستيكى كيسيكى پر له خواردنه وه سارده كانى هه لگرتبوو،
به ده سته كه ي تريشى توپيكى بچوكى پيى هه لگرتبوو.

- نه م توپه چيه نيزال؟ پيتوايه كاتى نه وه مان ده بيت يارى
توپى پى بكه ين؟

نيزال پيكه نى، پاشان وه لامى دايه وه:

- بوچى نا هاوپي؟ نابيت كاروباره كانى ژيان له وه رزش بى
ناكات بكه ن!

له مهيدانى بابا عروج



نزيكەى نيوەشەو بوو بە كاتى جەزائير، مهيدانى بابا عروج له
شارى جيجلى جەزائيرى نيمچە خالى بوو له خەلكى، ئەوكاتەى
نيزال و عبدالعزيز له بەردەم پەيكەرى كەشتى بەرەروسا يارى تۆپى
پييان دەكرد بەو تۆپەى نيزال لەپيگايان بەرەو جيجل كرى.
عبدالعزیز ئەو كاتەى تۆپەكەى بۆ نيزال هەلەدا گوتى:

- پیتوانیه خەلكى بەشیتمان دەزانن بەم كاتە بەم تۆپە
هەوايیه يارى دەكەین كه بەزۆرى منداڵان يارى پیدەكەن؟
- هاوپی، پوحى وەرزشیت هەبیّت، تۆپ هەر تۆپە، شیوهكەى
هەرچۆنیک بیّت، تۆ ئیستا له جەزائیریت، خەلكى ئەم ولاتە زۆد
حەزبان له تۆپى پییه، بۆیه لایان نااسایی نیه ببینن دوو گەنج له
نیوهشەو تۆپى پى دەكەن، بەم بۆنەیهوه عبدالعزيز، ئایە دەزانى
جەزائیر بوە هۆى گۆرانی یاساكانى تۆپى پى له جیهان؟
- بە چ شیوهیهك؟

له جامی جیهانی توپی پی له ئیسپانیا سالی ۱۹۸۲ز،
هلبژاردهی جهزائیر توانی له یاری یه کهم له هلبژاردهی ئەلمانیای
خۆرتاوا بباته وه که پالیئوراویکی به هیز بوو بۆ بردنه وهی نازناوه که،
له یاری دووهم هلبژاردهی جهزائیر به رانبهر نه مسا دۆرا، به لام له
یاری سییه م له هلبژاردهی شیلی برده وه، به مهش هلبژاردهی
جهزائیر زۆر له سه رکه وتن بۆ قوناغی دواتر نزیک بوو، تاکه ئەنجام
وای ده کرد جهزائیر سه رنه که ویت بۆ قوناغی دواتر بردنه وهی
ئەلمانیا بوو له یاری سییه م له نه مسا به جیاوازی گۆلیک، به مهش
ههردوو هلبژاردهی ئەلمانیا و نه مسا سه رده که وتن، هه ر ئەمهش
پویدا، دواي پوژیک له یاری سییه می هلبژاردهی جهزائیر،
هلبژاردهی ئەلمانیا و نه مسا یاری سییه میان کرد که تیايدا
ئەلمانەکان هه ر زوو گۆلیکیان تۆمارکرد و به م شیوه یه به رده وام
بوون له به ریکردنی یاریه کی گالته جارانه بۆ مانه وهی ئەنجامه که به م
شیوه یه، ئەم یاریهش به یه کیک له ئابروچونه کانی میژووی توپی پی
داده نریت، به مهش ههردوو هلبژارده جهرمانیه که سه رکه وتن و
جهزائیر له قوناغی یه کهم کرایه ده ره وه، له م کاته وه یه کیتی توپی
پی جیهانی ناسراو به (فیفا) یاساکانی جامی جیهانی گۆپی،
به شیوه یه ک که یاری کووتایی هلبژارده کانی هه مان گروپ له هه مان
کات به رپوه بچن، بۆ ریکریکردن له یاری کردن به ئەنجامه کان.

جی داخه! پیشتر پیم وابوو توپی پی بۆ بلوکردنه وهی
پۆخی وه رزشی بانگه واز ده کات له نیو خه لکی، به لام ئەوهی ده یبینم
له پلانگیژان و تیکدانی ناو یاریگاکان و دروشمه په گه زپه رسته یه کان

له لایه ن هانده رانه وه وینه ی تۆپی پئی ناشرینکردوه که له منالیه ره
خۆشمان ویستوه، به لام ئه وه ی ئه م یاریه مان لا شیرین ده کات بوونی
کۆمه لێک یاریزانی ره وشت به رزه، که له بلاوکردنه وه ی پۆسی
خۆشه ویستی له نیو گه لان به شداری ده که ن، نیزال چیرۆکی که شتی
برایانی به ره پۆسا چیه که ئیستا له پالی یاری ده که یین؟

- له کۆتایی سه ده ی پازده و سه ره تای سه ده ی شازده،
جه زائیر و ولاتانی باکوری ئه فریقیا بونه ئامانجی خاچه رسته
داگیرکه ره کان که ئامانجیان نه هیشتنی ئیسلام بوو له باکوری
ئه فریقیا، بۆیه زۆریک له شاره کانی مه غریب و جه زائیر و تونس و
لیبیا داگیرکران، ئه م هیرشانه به به شداری که شتیگه لی ئیسپانی و
پورتوگالی و چه ته کانی قدیس یوحه نا به پێوه ده چوو، له ژێر چاودێری
و پیروژکردنی راسته وخۆی پایای فاتیخانه وه، له سالی ۱۵۰۴ز
که شتیگه لی ئیسپانی به سه ره کردایه تی قه شه ی کاسۆلیکی
(فرانسیسکو خیمینیس دی سیسنیروس) به ره و جه زائیر به ریکه وت
بو داگیرکردنی، ئه م قه شه یه پیاویکی توندپه و بوو که پیشتر
کرابویه گه وره ی پشکنه ران له (دادگا کانی پشکنینی کاسۆلیکی) که
به رپرسیار بوون له سزادانی مسوولمانان و جوله که کان له
ئه نده لوس (ئیسپانیا و پورتوگالی ئیستا)، له هه مان سال
ئیسپانیه کان توانیان شاری وه هرانی جه زائیری داگیرکه ن، دوا ی
ئه وه شاری میرسی گه وره یان داگیرکرد، دواتر شاره کانی بجایه و
عه ناب و زۆربه ی شاره کانی تری جه زائیری که وتنه ده ست
خاچه رسته داگیرکه ره کان، که بو گوپینی ئایینی خه لکی جه زائیر

هاتبون، شاری جیجلی جه زائیری که وتبوه پشکی داگیرکه رانی
 کۆماری جینه وای ئیتالی، بۆیه خه لکه که ی هانایان بۆ ههردوو برا
 عهروج و بهریه پۆسا برد که ناوبانگیان له و کاته دا به هۆی کاره
 پالنه وانه کانیان له پزگارکردنی خه لکی بیتاوانی نهنده لوس له
 مسولمان و جوله که کان له دهست دادگاکانی پشکنین بلاویبویه وه،
 ههروه ها به هۆی سه رکه وتنه ده ریا یه مه زنه کانیان به سه ر چه تاکانی
 قدیس یوحنا، بۆیه دوو برا که بۆ پزگارکردنی شاری جیجلی
 جه زائیری و ته وای شاره کانی تری جه زائیر و باکوری نه فریقیا
 به پیکه وتن، بۆیه وه کو پیزیک بۆ عهروجی پالنه وان و برا بچو که که ی
 خیرالدین خه لکی ئەم شاره ئەم که شتی برۆنزیه یان دروست کردوه،
 که له که شتی براییانی بهریه پۆسا ده چیت که ئەم شاره یان ئازادکرد،
 ههروه ها ئەم مهیدانه یان ناوناوه مهیدانی بابا عهروج واته عهروج
 بهریه پۆسا.

- نیزال پیشتر زۆرباسی سه رکرده خیرالدین بهریه پۆسات
 بۆکردوم، به لام زۆر باسی برا گه وره که ی عهروج یان بابا عهروجت بۆ
 نه کردوم؟

- عهروج برا گه وره ی خیرالدین بهریه پۆسا بوو، ئەم سه رکرده
 نه لبانیه گه وره یه له و شه وه دا له دایک بوو که به شیک له مسولمانان
 پییان وایه شه وی ئیسراو میعراج، بۆیه باوکی ناوینا (عُروج)، که
 پیشی دهوتریت (ئوروج)، کاتییک ئەم سه رکرده نه لبانیه گه وره یه
 ههستا به پزگارکردنی ههزاران نهنده لوسی له دادگاکانی پشکنین،
 خه لکی نهنده لوس ناویان لیتا (بابا نهروس) که به زمانی خه لکی

ئەندەلوس واتە (باوکە عروج)، وەکو پۆز و سوپاسىڭ بۆ ئەر
سەرکردەيەى كە ژيانى خۆى خستە مەترسيەو بۆ پزگارکردنيان،
ئەوروپيەكانيش ناوہكەيان دەستکاری کردو کرديانە (باربارپۆس) واتە
خاوەن پيشى سوور، پاشان ئەم نازناوہ گوازيەوہ بۆ خيرالدينى
براشى، بۆيە ئەم دوو برايە لە کەنارەوہکانى دەريای سپى ناوہراست
بە (برايانى بەرہەپۆسا) بەناوبانگ بوون.

- کەواتە بنچينەى وشەى (بارہەپۆسا) يان (باربرپۆس)
دەگەرپیتەوہ بۆ عروج، ئايە بەراست عروج چەتە بوو وەکو چۆن لە
پاگەياندن وا پيشان دەدریٹ؟

- بەپيچەوانەوہ عبدالعزیز، عروج دوژمنى سەرسەختى
چەتەکان بوو، ئەم سەرکردە ئەوروپيە مسولمانە گەرەتريں و
خانەدانترين سەرکردەى دەريایى بوو، نەك تەنہا لە ميژووى
مسولمانان، بەلكو لە تىكپراى ميژوودا، بە كەشتيگەلەكەى لەگەڵ
خيرالدينى براى و براكانى ديكەى سەدان بيتاوانى مسولمان و
جولەكەى لە دادگاكانى پشكنين پزگارکرد، ئەمەش لەپيگای چەندين
کردەى سەربازى دەريایى نيمچە مەحال، ئەم سەرکردەيە بەرہەوانى
بە زمانەكانى توركى و ئەلبانى و عەرەبى و ئيسپانى و يونانى و
فەرەنسى قسەى دەکرد، ژيانى زياتر لە ئەفسانەكان دەچيٹ كە
باوہپکردنى زەحمەتە، تەنہا ئەوہ بەسە بزانی كاتيڭ بەند بووہ لای
چەتەكانى قديس يوحەنا.

- نيزال چيپۆكى بەندکردنى لەلايەن چەتەكانى قديس
يوحەناوہ چيپە؟

له سه ره تاي ژيانيدا، عروج بازرگاني له نيوان بهنده ره کاني
 دهرياي سپي ناوه پاستدا دهکرد، له ميانه ي گه پانه وه ي له يه کيک له
 گه شته بازرگانيه کانيدا له شاري ته پابلوسي لوبنانيدا، توشي
 چته کاني قدیس یوحنه نا ده بیټ و چته کان ده توانن ده ست به سهر
 که شتیه کيدا بگرن و ئیلیاسی برای بکوژن و عروج به برینداری
 ده که وټه ده ست چته کان، چته کان عروج ده به نه زیندانیکی تاریک
 له ژیر زهوی، له قه لای (سانت بییر)ی ناسراو به قه لای (بودروم) له
 دورگی پودسی بنکه ی چته کانی قدیس یوحنه نا، عروج له م
 زیندانه دا چندان سال مایه وه و ئازارده درا، له کاتیکیدا خیرالدینی
 برای له هه موو شوینیکدا به دوايدا ده گه را، تاوه کو یه کيک له بازرگانه
 مه سیحیه کان شوینی زیندانی براکه ی پیگوت، خیرالدین هه ولیدا دزه
 بکاته ناو قه لاکه تا براکه ی ئازاد بکات، به لام کاره که ی ئاشکرا بوو،
 دواتر پیشنیاری کرد بره پاره یه کی زور به چته کان بدات له جیاتی
 براکه ی، به لام چته کان رقیکی زوریان له عروج بوو بویه ئه و بره
 نوره پاره ییان په تکرده وه، هه روه ها چته کان پیشنیاری نه میری
 عوسمانی (کرکود) کوپی سولتانی عوسمانی بایه زیدی دوه میان
 په تکرده وه به ئازادکردنی دیله کانی ئه وان به رانبه ر ئازادکردنی عروج،
 دواي سالانیکی له ئازاردان چته کان برپاریاندا عروج له زیندانه
 تاریکه که ی ده ربه یین و به یه کيک له که شتیه کان بیبه ستنه وه تاوه کو
 وه کو که شتیه وان کاربکات، له یه کيک له شه وه کان و له و کاته ی
 که شتی چته کان له نزیک یه کيک له که ناری شاره تورکیه کان بوو،
 بای پیچه وانه هه لیکرد بویه چته کان برپاریاندا چاوه پروانی به یانی

بکەن، پاشان بە لەمیکی بچوکیان دەرھێناو چون بۆ پاوکردن، لەم کاتەشدا بایەکی بەھێز ھەڵی کردو بە لەمە بچوکه که نەیتوانی بگەریتەو و ناو کەشتیە که، عروج ئەم ھەلە ی قۆستەو و پەتەکانی کردەو و خۆی ھەڵدایە ناو دەریاو بە مەلە کردن خۆی گەیانە کەناری دەریا، پاشان دەستی بە گەپانکرد تاوھ کو گوندیکی تورکی دۆزیو و ئافەرەتییکی بە تەمەن میوانداریکرد، دە پۆژ لە لای ئەم پیرەژنە مایەو و ئەم ئافەرەتەش برینەکانی تیمار دەکرد، کە بەھۆی ئازاردانەو توشی بوبوو، پاشان مالتاواوی لەم ئافەرەتە باشە کرد و سواری یەکیک لە کەشتیەکان بوو، تا بیگواژنەو بۆ شوینییکی ئارام و دوور لە چاوی چەتەکان، چەتەکان کاتییک بە پراکردنی ئەم بەندیە بریندارەیان زانی زۆر تورپەبوون، دواي ئەو و عروج وانە یەکی پێدان کە ھەرگیز لە بیرى نەکەن!

عبدالعزيز پرسى: عروج چیکرد دواي ئەو و ی لە بەندی ئەم چەتەانە خۆی پزگارکرد؟

- عروج بە یارمەتی خیرالدین و ئیسحاقى براى توانی کەشتیگەلیکی دەریایی بچوک دروست بکات و دەیان وانە بە کەشتیگەلی دۆژمن بدات لە دەریای سپی ناوھ پراست لە ھونەری جەنگی دەریایی، بە شێوەیەک ناوی (بەربە پۆسا) بۆ کەشتیگەلی چەتەکان لە پۆژناوای دەریای سپی بوو ناویکی تۆقێنەر، سەرەپای لە دەستدانی دەستیکی لە یەکیک لە جەنگە دەریایەکان لە گەڵ داگیرکەرەکان، عروج لە بەرگریکردن لە لاوازن و پزگارکردنی بیتاوانانی

ئەندەلوس لە مسولمان و جۈەكان بەرەو خاکی جەزائیر بەردەوام
 بوو، ئەم سەرکەردە ئەوروپییە لە باکوری ئەفریقا ناویانگی
 بۆلاویبویە، خەلکی شارە جەزائیریەکان یەک یەک نامە
 بەهەنەوچونیان بۆ سەرکەردە عروج بەربەپۆسا دەنارد تاوێکو لە
 داگیرکاری ئیسپانی پزگاریان بکات، برایانی بەربەپۆسا لەم شار
 بەرەو ئەو شار دەچوون بۆ پزگارکردنی لەدەست داگیرکەرە
 خاچپەرستەکان و تۆکرەکانیان، شاری جیجلیان ئازادکرد، پاشان
 بەرەو جەزائیر جۆلەیان کرد و ئازادیان کرد، دواي ئەوێ برایانی
 بەربەپۆسا هیزی ئیمپراتۆری ئیسپانی بەسەرکردایەتی (دیگو
 دوفیرا)یان لەناوبرد، لەگەڵ هیژەکانی شوینکەوتوێ خیانەتکارەکی
 ئەمیری حیفصی (محمد المتوکل)، دواي ئەوێ برایانی بەربەپۆسا
 شاری جەزائیریان قایم کردو و کردیانە بنکەي دەرچونی هیژەکانیان
 بۆ ئازادکردنی شارەکانی باکوری ئەفریقا، لەم سەرەدەمدا ئەم شارە
 گەشەي کرد، دواي ئەوێ هەزاران پەنابەری ئەندەلوسی مسولمان و
 جوو که عروج پزگاری کردبوون تیایدا نیشتەجێبوون، پاشان لە
 سالی ۱۵۱۸ز دوو براکە لەیەکتەری دابپان و هەریەکیان چوونە
 بەرەبەکی جەنگی جیاوازان، بۆیە عروج لەسەر داواي بەهەناوێچونی
 خەلکەکیەوێ پویکردە شاری تەلمەسانی جەزائیری، لەم کاتەدا
 هەندیک لە ناپاکەکان پەییوەندیان بە ئیسپانەکانەوێ کرد تاوێکو
 بۆسەي بۆ بنیئەوێ و هیژەکانی ئیسپان توانیان لە هەموو لایەکیەوێ
 دەوری ئەم سەرکەردە مەزنە بدەن و داویان لیکرد خۆي بەدەستەوێ
 بدات، بەلام عروج پەتی کردەوێ، بۆیە ئیسپانەکان ویستیان ئیسحاقی

برای لیجیابکه نه وه که له پالی ده جهنګا و دهستیکی له یه کیګر له
جهنګه کان له ده ست دابوو، عروج و که تیبه خو به خشه کی توانیان
گورزیکی کاریګر له ئیسپانه کان بدهن، به لام ژماره ی ئیسپانه کان و
ناپاکه کانی یه کجار زور بوون، بویه له کوتایدا ئیسپانه کان توانیان
عروج و ئیسحاق و نه و که سانه ی له گه لیان بوون شهید بکن،
عروج له سهر زهوی تله مه سانی جه زائیری شهید بوو، که تا دوا
دلۆپ له پیناوی تیګو شا، ئیسپانه کان سهری عروجی سهر کرده یان
بری و گواستیانه وه بو ئیسپانیا و به شاره کاسۆلیکیه کانی
ئیسپانیا دا ده یانگیرا و به هر شاریک تیپه ریپوایه زهنگی که نیسه کان
لییده دا له خوشی له ناو بردنی نه و سهری که سهر ئیشه یه کی زوری
بو پاشاو چه ته کانیان دروست کرد بوو.

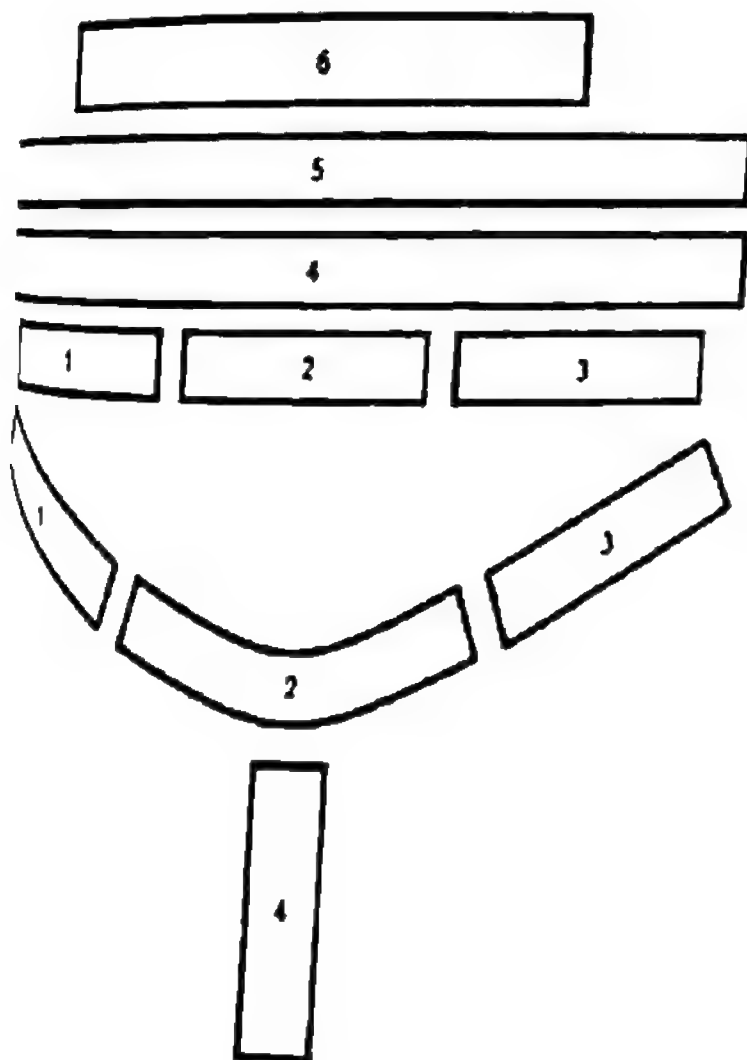
- خیرالدین به ربه پؤسا چیکرد دوا ی نه وه ی زانی عروجی برای
شهید بووه؟

- ساتی کۆچی عروجی سهر کرده، خالی وهر چه رخان بوو له
ژیانی خیرالدین به ربه پؤسا، خیرالدین ئالای به رگریکردن له
مسولمانانی له براکه ی وهر گرت، دوا ی نه وه ی خه لکی جه زائیر به
جینشیننی براکه ی دیاریانکرد، خیرالدین ده یان وانه ی هونه ره کانی
جهنگی فیتری داگیرکه ران کرد، دوا ی نه وه ی پایای قاتیکان (پۆلسی
سییه م) گوئی بیستی سهر که وتنه کانی نه م سهر کرده یه بوو،
چه کدارکردنی گشتی له هه موو ناوچه کاسۆلیک نشینه کان راگه یاند
له سالی ۱۵۳۸ز و به مهش هاوپه یمانیه تیکی که وره ی مه سیحی
دروست بوو که پیکهاتبوو له (ئیمپراتوریه تی ئیسپانیا، کۆماری

جیننوا، کۆماری بوندوقیه، ئیمپراتۆریه‌تی پرتوگال، چه‌ته‌کانی
 قدیس یۆحنا، دۆقی مانتوفا)، گه‌وره‌ترین که‌شتیگه‌لی مه‌سیحی
 له‌وکاته‌دا کۆبو‌ه‌وه که تا ئه‌وکاته زه‌وی که‌شتیگه‌لی وای به‌خۆیه‌وه
 نه‌بینیوو، که پیکهاتبوو له ۶۰۰ که‌شتی، که ۶۰ هه‌زار سه‌ربازیان
 هه‌لگرته‌بوو، سه‌رکرده‌ی گه‌وره‌ی ده‌ریای ئیسپانی (ئه‌ندریا
 دوریا) (Andrea Doria)، گه‌وره‌ترین سه‌رکرده‌ی ده‌ریای که
 تا ئه‌وکاته ئه‌وروپای کاسۆلیکی به‌خۆیه‌وه بینیوی بۆ سه‌رکرده‌یه‌تی
 ئه‌م که‌شتیگه‌له هه‌لبژێردرا، ئامانجی خاچه‌رستان له‌ناوبردنی
 یه‌کجاره‌کی هی‌زی ده‌ریای ئیسلامی بوو، له‌لایه‌نی خۆشیه‌وه
 سولتانی عوسمانی، سولتان سولیمان قانونی سه‌رکرده‌ی گشتی
 ده‌ریای ئیسلامی خیرالدین به‌ربه‌پۆسای به‌به‌رچه‌دانه‌وه‌ی ئه‌م
 که‌شتیگه‌له زه‌به‌لاحه‌ی خاچه‌رستان پاسپارد، هی‌زی ده‌ریای
 ئیسلامی پیکهاتبوو له ۲۲ هه‌زار سه‌رباز که دابه‌شبوون به‌سه‌ر ۱۲۲
 که‌شتی، هه‌ردوو هی‌زی که‌شتیگه‌لی ئیسلامی و خاچه‌رستان له
 جه‌نگی‌کی چاره‌نوساز له ده‌ریای سپی ناوه‌پاست پو‌به‌پو‌بو‌نه‌وه،
 نه‌مه‌ش له به‌رواری ۴ی جمادی یه‌که‌می سا‌لی ۹۴۵ی کۆچی به‌ران‌به‌ر
 ۲۸ی ۹ی ۱۵۳۸ز، میژووی گه‌وره‌ترین جه‌نگی ده‌ریای ئیسلامی له
 تیکرای میژودا به‌ناوی (جه‌نگی ده‌ریای برۆزه) (Battle Of
 Preveza)!

عبدالعزیز پرسسی: پوداوه‌کانی ئه‌م جه‌نگه ده‌ریای یه
 گه‌وره‌یه چین؟

خیرالدین به ربه پۆسا دهیزانی هیژی خاچهرستان نۆد له وان زیاتره له ژماره ی سه ربا ز و پێداویستی ه کانه وه ، بۆیه بیری له پلانیکی به هیژ کرده وه ، به پێی پلانه که خیرالدین هیژه کانی له سه ر شیوه ی پیتی (Y) دابه شکرد ئه مه ش هه لی بۆ راوانانی هیژی دوژمن به تۆپی عوسمانی و روبه روبونه وه یان به باله کانی هیژی ئیسلامی ده په خساند ، خیرالدین سه رکردایه تی باله کانی هیژی ده ریایی عوسمانی به باشترین سه رکرده کانی هیژه که ی دا و خوشی سه رکردایه تی دلی سوپا که ی ده کرد .



- 1- فرسان الماطية
- 2- جيوفاني اندريا دوريا
- 3- فيروني شانزاغ
- 4- اندريا دوريا
- 5- مارکو جرميني ، فيکنزو کابيللو
- 6- البساندرو کونادليرو ،
فراسچسکو دوريا

- 1- سیدی علی رئیس
- 2- خیر الدین بریاروس
- حسن رئیس ، سفان رئیس
- جعفر رئیس ، ساجان رئیس
- 3- صالح رئیس
- 4- طورغوط رئیس

هر بهم بۆنه يه وه عبدالعزیز، سهركرده ی دهريایي (سينان رهيس) که له بنه پهدا جوو بوو يه کيک بوو له سهركرده گهره کان، که له پال خیرالدین بهر به پؤسا له م جهنگه چاره نوسازه ده جهنگا.

- چي؟! سهركرده يه کی له بنه چه جوو له سوپای بهر به پؤسا؟!

- توشي سهر سوپمان مه به هاوپی، زۆریک له و جوانه ی که مسولمانان له ئه نده لوس پزگاریان کردبون له پال مسولمانان دژی میزه کاسولیکه کان ده جهنگان، که جۆره ها سزایان دابوون له دادگاگانی پشکنین، سینان رهيس له ئیسپانیا له له خیزانیکی جوه کانی سه فه ردیم له دایکبووه، خیزانی ئه م سهركرده يه په نایان میتابوو بۆ ده ولته ی عوسمانی بۆ پزگاریبون له ده ست دادگاگانی پشکنین، دوا ی ئه وه بووه يه کيک له گهره ترين سهركرده کانی که شتیگه لی دهريایي ئیسلامی عوسمانی، سه نان رهيس لای ئه وروپیه کان به نازناوی (جوله که ی گهره) (The Great Jew) ناسرابوو، ئه م نازناوه ی له لایه ن حاکمی پرتوگالی له هیند لیترا، ئه وکاته ی بیستی سولتان سلیمانی قانونی رایسپاردوه به ئاماده کردنی که شتیگه لی عوسمانی له دهريای سور بۆ به هاناوه چونی مسولمانانی هیند، بهر به پؤسا پیژیکی زۆری له سینان رهيس ده گرت، به شیوه یه ک هه لیبژارد له نیو ئه و سهرکردانه ی که له پالی بجهنگن له دلی سوپادا له جهنگی برۆزه ی چاره نوساز، به لکو دوو سال دوا ی

ئەو بەربەپۇسا خۆی سەرکردایەتی کەشتیگەلیکی عوسمانی کرد بۆ
کەناراوەکانی ئیتالیا بۆ پزگارکردنی کۆپەکی سینان پەیسە
لەلایەن یەکیک لە فەرمانرەوا کاسۆلیکەکان بەدیل گیرابورد
بەربەپۇسا بەدەستی خۆی کۆپەکی سینان پەیسە لە دبی
پزگارکرد.

- ئەنجامی جەنگی برۆزە ی دەریایی چی بوو؟

- پێش ئەوەی ئەندریا دۆریا لەم پیکهاتە سەیرە داھێنەرانی
بەربەپۇسا سەردەریکات، سەرکردە خاچپەرستەکان لەناکاو بینیان
هێزی دەریایی ئیسلامی تۆپبارانیان دەکات، بەمەش ئاگر لە زۆری
کەشتیەکانیان بەربوو لەناوچون و بەشەکی تریشی بۆلۆنە،
هەرۆهە هێزەکانی بەربەپۇسا توانیان ۳۶ کەشتی دوزمن بە
سەرنشینەکانی سەریەو بەدیل بگرن، لەم جەنگەدا هەزاران سەریاز
لە ولاتە جۆریەجۆرەکان کە بەژداری ئەم جەنگەبوون بەدیلگیران،
بەلام ئەندریا دۆریا لەگەڵ ئەو سەریازانە لەگەڵی مابوون توانی
پابکات.

- عبدالعزیز پرسی: ئەی چەند کەشتی لە کەشتیەکانی

بەربەپۇسا لەم جەنگەدا نوقم بوون؟

- ئەوەی جیگای سەرسوڕمانە عبدالعزیز ئەوەیە، ئەم

سەرکردە گەرەبیە توانی ئەم جەنگە بە چەند کاترۆمێریک لە

بەرژەوێندی مسوڵمانان یەکلایی بکاتەو، بەبێ ئەوەی هیچ

کەشتیەک لە دەست بدات! ئەمەش وایکردووە زۆریک لە میژوونوسان

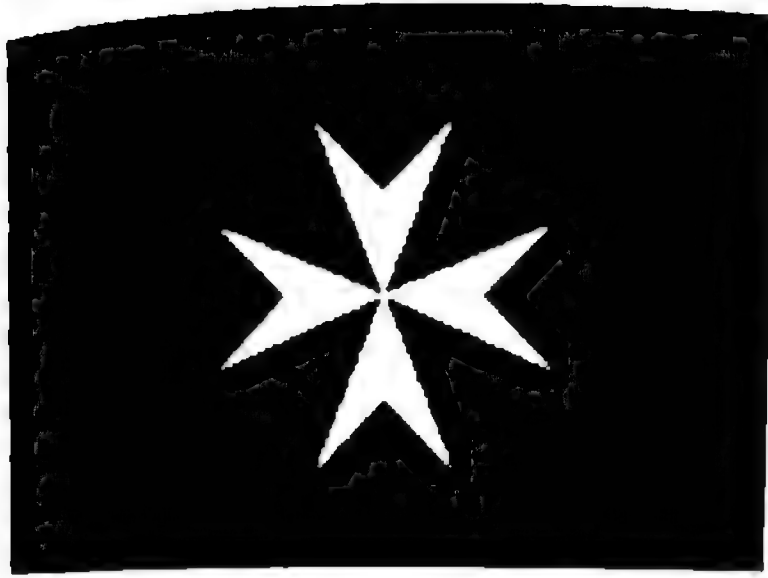
به به کیک له گه وره ترين سهرکرده دهريايه کاني دابنين له تیکرپای
میژوی مرقایه تی.

- نای له م جهنگه! نه وه سهیره نیمه هیچ شتی کمان له
کتیبه کاني میژوو له باره ی نه م جهنگه نه خویندوته وه!! به لام نیزال
پیتم بلای نه م سهرکه وتنه دهرياييه گه وره یی مسولمانان
دهنگدانه وهی له هه ردوو دونیای نیسلامی و مه سیحی چون بوو؟

- خاچپه رسته کان نه م جهنگه به کاره ساتیکی گه وره داده نین
که به سهریان هاتوه و دواي نه وه بو چه ندين سال کونته پۆلی دهريای
سپی ناوه پاستیان له دهست دا، به لام خلیفه ی عوسمانی سولتان
سلیمانی قانونی به سوجه بردن بو خودای گه وره پیشوازی له م
سهرکه وتنه کرد و خوی پیشوازی له به ربه پۆساو سهرکرده
جهنگیه کاني تر و ته وای سهربازانی به ژداربووی نه م جهنگه کرد،
تا نه مپوش به رواری جهنگی برۆزه ی دهريایی پۆزی فهرمی هیزی
دهريایی تورکییه، نه م سهرکه وتنه ی مسولمانان ږنگه خوشکه ربوو بو
ئازادکردنی زۆریک له شاره کاني باکوری نه فریقیا له دهست
خاچپه رستان، هه روه ها به ربه پۆسا چه ته کاني قدیس یۆحه نای پاوناو
توانی گورزی کاریگه ریان لیبوه شینیت.

- چیرۆکی نه م چه تانه چین که زۆرجار ناویان په یوه سته به
چیرۆکی بریانی به ربه پۆسا؟

- (چه ته کاني قدیس یۆحه نا)، خویان ناو له خویان ده نین
سوارچاکانی قدیس یۆحه نا،



کۆمەڵیکی تیرۆریستی بوون له ترسناکترین گروپه تیرۆریستیهکان،
خهريکی نانهوهی خراپه بوون له دهريای سپی ناوه پاست، ئەم چەتانه
هه‌ڵده‌ستان به هێرشکردنه سهر کهشتیگه‌له بازرگانیه‌کان، به‌تایبه‌ت
کهشتی گه‌لی بازرگانه مسوڵمانه‌کان، سه‌ره‌تای گه‌شه‌کردنیان
ده‌گه‌رێته‌وه بۆ جه‌نگه‌ خاچه‌رسته‌یه‌کان له فه‌له‌ستین، پێیان ده‌وترا
(سوارچاکی هۆسپیتالیه) (Hospitaller Knights)، له‌کاتی
جه‌نگی خاچه‌رسته‌کان ناوبانگیان ده‌رکرد به توندپه‌وی ئابنی و
پقی ئۆریان به‌رانبه‌ر ئیسلام، ده‌یان کۆمه‌ڵکوژی ترسناکیان له
فه‌له‌ستین دژی هاوڵاتیانی مسوڵمانی مه‌ده‌نی ئەنجام دا، تاوه‌کو
سه‌رکرده‌ی مسوڵمانی کورد (سه‌لاحه‌دینی ئەیوبی) له فه‌له‌ستینی
ده‌رکردن، دواي ده‌رکردنیان له فه‌له‌ستین له دوورگه‌ی پۆدس
له‌ده‌ریای سپی ناوه‌پاست نیشته‌جێبوون و کردیانه‌ بنکه‌ی خۆیان بۆ
کاره‌کانیان له‌ده‌ریای سپی، تاوه‌کو وایان لی‌هات بوو بوونه
مه‌ترسیه‌کی پاسته‌قینه‌ له‌سه‌ر بازرگانی نیوده‌وله‌تی له‌ده‌ریای سپی،
ده‌یان کوشتارگه‌یان ئەنجامدا به‌رانبه‌ر خه‌ڵکی مه‌ده‌نی به‌تایبه‌ت
مسوڵمانان، تاوه‌کو سوڵتانی گه‌وره‌ سوڵتان سلیمانی قانونی

برپاریدا سنوریک بۆ دەست درێژەکانیان دابنیت و خۆی
 سەرکردایەتی کەشتیگەلیکی گەورە کردو بەرەو پۆدس بەرپیکەوت،
 چەتەکانی قدیس یۆحەنا خۆیان لەناو قەڵاگانیان حەشارداو هیزی
 تۆپ هاویژی ئیسلامی بە بەردەوامی قەڵاگانیان تۆپباران دەکرد،
 دواى ئەوەى هیزی ئیسلامی نەیتوانی لەسەر دیواری قەڵا
 پۆلاینەکانیان بۆیان بچیت، قانونی برپاریدا لەژێر زەویەوه بۆیان
 بچیت و برپاریدا بە هەلکەندى ۵۰ ژێرزەمین لەژێر دیوارەکانی قەڵای
 پۆدس، تاوەکو لەپێیەوه هیزی تایبەتی سەر بە هیزی خەلافەى
 ئیسلامی عوسمانی دزەبکاتە ناو دلی دوژمن، بۆ چاندنی مین لەژێر
 زەوی قەڵای پۆدس، چەتەکان لەناکاو بینیان زەوی لەژێریان
 دەلەرزیت، لە پاشان هیزی ئیسلامی لێهاتە دەرەوه، بۆیە خۆیان
 بەدەستەوه دا و سولتان سلیمان سەلامەتی پێبەخشین بەرانبەر
 ئەوەى بە تەواوی لە دورگەى پۆدس بکشـیـتـەـوه، دواى ئەوه ئەم
 دورگەى بووه بنکەىەکی گرنگ بۆ هیزی دەریایی عوسمانی بۆ
 سەدان سال.

- دواى ئەوه ئەم چەتانه پویان کردە کوئ؟
 - دواى دەرکردنیان لەسەردەستی سولتان سلیمان چەتەکانی
 قدیس یۆحەنا پویان کردە دورگەى مالتا و کردیانە بنکەى سەرەکی،
 دواتر بە سوارچاکانی مالتا (Knights of Malta) ناسران،
 دواى ئەوه مالتا گۆرا بۆ بنکەىەکی تازە بۆ دەرچونی کردارە
 تیرۆریستیەکانیان دژی کەشتی مسوڵمان و مەسیحیەکان، تاوەکو لە
 سالى ۱۷۹۸ز سەرکردەى فەرەنسى ناپلیۆن پوناپارت برپاریدا

به يه كجاری له ناویان ببات، به لām سه ره پای په رتوپلاو بونیان به شیوه ی
 ریڅخراوی نهیڼی له نه وروپا مانه وه له ژیر په رده ی کاری خیرخوازی
 و ه لسان به دامه زړاندنی ریڅخراوی (سوارچاګانی مالتا) که وه کو
 ده وله تیځی ګریمانه یی وایه و تا ئیستا زیاتر له سه د ده ولت دانی
 پیداهیتاوه، ه روه ها په یوه نډیه کی توندوتولیان له ګه ل (سوارچاګانی
 په رستګا) (Knights Templar) ه یه، که نه م ریڅخراوه له
 ئیستادا کاریګه ری ګه وره ی له سه ر ده زګا بریارده ره ګانی نه مریکا
 ه یه، ګومه لیک پاپورتیش باسی نه وه ده ګه ن یه کیګ له ګه وره ترین
 ګومپانیا به کریګیراوه ګان هیچ نیه جګه له پوکاریګی تازه ی
 سوارچاګانی مالتای خاچه رست.

- عبدالعزیز قسه ګه ی پی بړی و ګوتی: یه ک خوله ک نیزال
 - چی بووه هاوړی؟

- وایزانم ئیستا نهیڼی یه کیګ له هیما مه ترسیداره ګانی نار
 نهیڼی به ربه پړوسام زانی!

- مه به ست چیه عبدالعزیز؟!

- ژماره ۳۵۶ که له ناو یه کیګ له هیما مه ترسیداره ګانی
 خواره وه ی نهیڼی به ربه پړوسا ه یه، هاوړییه کی لیبیم ه یه له مالتا
 ده ژیت و په یوه نډی ته له فونیم له ګه لی ه یه، نه ګه ر ه له نابم
 سه رته ی ژماره ګه ی به ژماره ۳۵۶ ده ستپیده ګات!

- جوانه عبدالعزیز، چوڼ به خه یالی خوډا نه هات که ده ګرڼ
 نه م هیما یه سه رته ی ژماره یه کی نیوده وله تی بیت؟ بونی ژماره ی
 سه رته ی ته له فونی مالتا له سیګوشه ی مه ترسی له نهیڼی

بەربەرۇسا، بىي ھېچ گومانىك ئاماژە يە بۇ ترسناكى چەتەكانى قەدىس
يۇخەنا.

- ئەمە واتاي ئەو يە ئەم چەتەنە ئىستە بەدوای نەينى
بەربەرۇسادا دەگەرپىن؟

- لەو دۇنيا نىم ھارپى، بەلام وادىارە ئەو كەسەي نەينى
بەربەرۇساي دانائە ويستويەتى لە مەترسى ئاشكرابونى نەينى
بەربەرۇسا ئاگادارمان بىكەتەو، لەلەين يەكىك لە رېكخراوەكان كە
لەم سەردەمەدا ئەم رېكخراوە خوى لەپەنايدا ھەشارداو، وادىارە
مەترسىكەش راستەقىنەيە، بەپىي مېژووى خوينايى ئەم چەتەنە،
ھەرەھا بەپىي ئەو دوو سوارچاكە كۆيلەيەش كە لە شىعرەكەي زىر
سالم ئاماژەين پىكراو، كە لە سەردەمەي ئەم دوو ژمارە دانراون.

- ئەمە لىكدانەو يەكى گونجاو، بەلام ئەي سىگوشەي
مەترسى دووھەم؟ ئىستە لە ئىنتەرنېت بەدوای ھىماي تەلەفونى
نېودەولەتى ۰۴۲۰ گەرەم، ئەم ژمارەيە كۆدى كۆمارى چىكە، پىتوايە
ھېچ پەيوەندىك لە نىوان كۆمار چىك و نەينى بەربەرۇسا ھەبىت؟

- ئىستە ھېچ شىك بە خەيالەدا نايەت پەيوەندى بە كۆمارى
چىكەو ھەبىت، با ئەمە بۇ كاتىكى تر دواخەين، ئىستەش
بىز ھەمەت — تۆپەكەم بۆھەل — دە.
عبدالعزيز شوتىكى لە تۆپەكەدا بەرەو نىزال، نىزالىش تۆپەكەي
بەدەست گرت و خستىە ناو پەيكەرى كەشتى برايانى بەربەرۇسا.
چىدەكەي نىزال؟ شىت — ووى؟!

نىزال لە عبدالعزيز نىك كەوتەو و بەگوئى چىپاند:

- باش گوئیگره عبدالعزیز، له وانه یه داویکی تری نهیسی
بهربه پؤسا له ناو ئه م که شتی بهرۆنزیه بیټ، بۆیه سه ر ده کهومه ناو
که شتی به که وه، تۆش پاسه وانیم لیبکه و پیش ئه وه ی که سیک بیټ
ئاگادارم بکه ره وه، ئه گه ر کاره که شمان ئاشکرا بوو له لایه ن یه کیکه وه
وا ده زانن بۆ هیئانه وه ی تۆبه که م چوم.

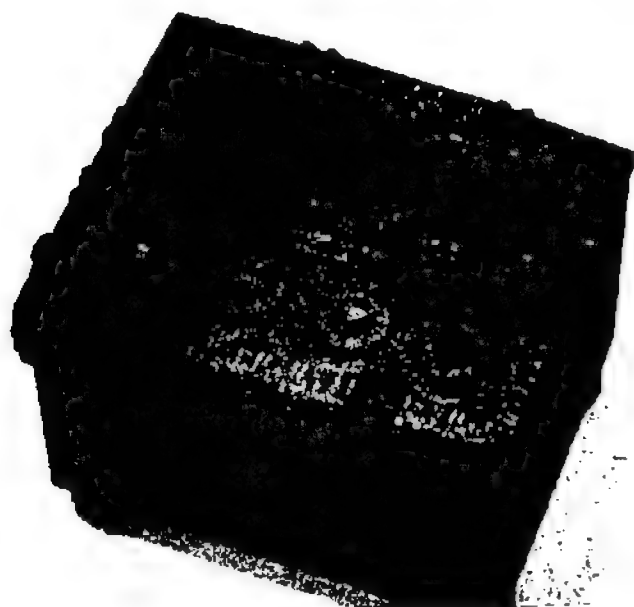
- له بهر ئه وه ئه م تۆبه هه وایه ت کپی و واتلیکردم به درێژایی
شه و یاریت له گه ل بکه م؟

- ئه م بینایه نرخیککی میژووی گه وری هه یه عبدالعزیز،
پیزگرتنیشی واته ریزگرتنی میژووی بهربه پؤسا و میژووی ئه م ولات،
بۆیه نابیت هیچ زیانیکی پیبگه یه نین، ته نانه ت ئه گه ر ئامانجه که شمان
چاکه بیټ، بۆیه ئه م تۆبه سوکه کاره که مان بۆ ده کات و هیچ زیانیک
به ناوه وه ناگه یه نیټ، منیش هه ولده ده م بچمه ناو که شتی به که و بیټه
ده ره وه به بی ئه وه ی هیچ زیانیکی پی بگه یه نم، ئیستاش چاوه کانت
بکه وه و له هه ر شتیک ئاگادارم بکه وه!

له چاوتره کانی که دا نیزال نافوره کانی په یکه ره میژویه که ی تیپه پاند و
سه رکه وته سه ر بیناکه که په یکه ره بهرۆنزیه که ی له سه ر جیگیرکرا بوو،
نیزال بۆ چه ند خه له کیک ونبوو، که بۆ عبدالعزیز وه کو سال وابوو
له بهر دله پاوکی زی زور، پاشان نیزال له بناکاو ده رکه وته وه و
له ده ستنیکی تۆبه هه وایه که ی هه لگرتبوو له ده سته که ی تریشی
سندوقیکی مسی بچوکی هه لگرتبوو که له سه ر پوه که ی ژماره ١٤
هه لکۆلرا بوو!

قاسه ژماره يه کي جه زهري

نيزال و عبدالعزیز به خیرایي به ره و نه و هۆتيله ده پوښتن له
ئاوه پاستی شاری جیجلی جه زائیری تیایدا ده مانه وه، دواي نه وه ی
نیزال صندوقه بچوکه مسیه که ی له جانتا که ی شارده وه، پاش
نه وه ی دوو هاوپییه که گه یشتنه هۆتيله که یان یه کسه ر صندوقه که یان
ده رهیتا و ده ستیان کرد به پشکنینی، بینیان صندوقه که چوار په پکه ی
کانزایی له خۆده گریت، هه ریه که یان به کو مه لیک ژماره له سه ر شیوه ی
بازنه یی ده وره دراوه .



عبدالعزیز نه و کاته ی له صندوقه مسیه که وردده بویه وه پرسى:

- نه مه چیه ١٠١؟
- پیموایه نه م صندوقه قاسه یه کی ژماره ی یه، دیزاینکراوه
- له سه ر هه مان بنه مای نه ندازیاری قاسه که ی جه زهري.
- نیزال نه و قاسه یه ی جه زهري چیه که باسیده که ی ؟

- هاوپی، قاسه‌که‌ی جه‌زه‌ری به‌که‌مین قاسه‌ی ژماره‌ی به‌له
میژودا، زانای مسولمان ئیسماعیل جه‌زه‌ری پیش ۸۰۰ سال
دروستی‌کردوه.

- سه‌یره، هرگیز گوئیستی ناوی ئه‌م زانا مسولمانه‌ی نبوم
له ژیاندا!

- به‌داخه‌وه عبدالعزیز زۆریک له زاناو دانا‌کانمان له کتیه‌کانی
خویندن و به‌ره‌مه ئه‌ده‌بیه‌کانمان به‌هیچ شیوه‌یه‌ک باس ناکرین،
سه‌ره‌پای به‌شداری گه‌وره‌یان له به‌ره‌و پیش‌بردنی شارستانیته‌ی
زه‌وی و په‌گه‌زی مروّف به‌دریژایی میژوو.

- ئایه جه‌زه‌ری زانا له‌نیو ئه‌و زانایانه‌ی بووه‌ک
به‌شداریان‌کردوه له به‌ره‌و پیش‌بردنی شارستانیته‌ی مروّف؟



- زۆریک له‌و دامێنان و ئامێرانه‌ی له‌ ده‌وره‌ی رت ئیستا

دەیانینی لەپاستیدا دەگەریتەووە بۆ بیرکردنەوەکانی ئەم زانا
بەبێتە .

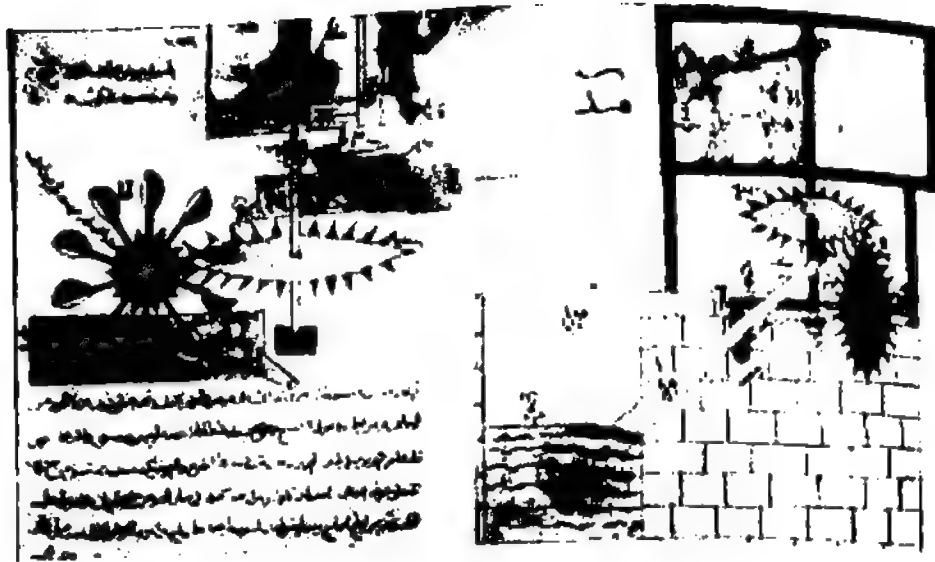
- تەمەرزۆت کردم نیشال بۆ زانیی ژیاانی ئەم زانا مسوڵمانە،
دەتوانی کورتەبەگ لە ژیاانیم بۆ باسبکە؟

- ناوی تەواوی (ابو العز بن اسماعیل بن الرزاز الجزري)یە،
ناسراوە بە (بدیع الزمان) لە جەزیرە ی ئیبن عمر (کە ئیستا دەکاتە
شاری جزیرە ی باکوری کوردستان، وەرگیڕ) لە دایکبۆ،
نازناوەکەشی لە ناوی شاری جزیرەووە هاتووە، لە نیوان سەدەکانی
دوازدە و سێزدە ی زانیی ژیاووە، بە دامەزرییەری پاستەقینە ی بزویینەرە
میکانیکەکان دادەنریت، کە ئەمڕۆ پیشەسازی ئۆتۆمبیل و
نامێرەکانی تری لەسەر بەندە، ئەمەش دوا ی ئەو ی ئەم زانیایە
سەلماندی کە دەکریت جولە ی بازەیی بۆ هیژیکی پالەنەر بۆ پیشەووە
بگۆردریت، جەزەری داھینەری (شەفتی کام) (Camshaft)،
ئەویش ئەو ستونە ی بە پالەپەستۆی پستۆنی بزویینەرە کە بۆ
دروستکردنی هیژی پالەنەر بۆ پیشەووە دەخولیتەووە وەکو چۆن لە
بزویینەری ئۆتۆمبیلەکاندا پروودەدات، ھەرۆھا جەزەری زانستی
دروستکردنی کاترۆمیری نوێی دانا، دوا ی ئەو ی ددانە ی بۆ زیادکرد،
ھەرۆھا ترۆمپای ئاو کە بە شیۆوہەکی میکانیکە کاریدەکرد
دروستکرد، دوا ی ئەو ی ترۆمپاکانی پیشوتر لەپێی بەکارھێنانی
جولە ی ئازەلەکانەووە کاریان دەکرد، ھەرۆھا جەزەری سودی لە
تەوژمی ئاو بۆ دروستکردنی جولە و وزە بینی، کە بە بنچینە ی

پیشه‌سازی وزه‌ی هایدرولیکی داده‌نریست، ته‌نانه‌ت گله‌په
کاره‌بایه‌کانیش که ده‌یانبینی، بیروکه‌ی کارکردنی ده‌گه‌پیتوه‌ی بۆ
هه‌ندیک له‌ داهینانه‌کانی ئه‌م زانا مسولمانه‌.

- ئای خواجه! پیشتر هه‌موو کاتی‌ک که داهینانه‌ تازە‌کانم
ده‌بینی پیم‌ وابوو مسولمانان بارین به‌سه‌ر شارستانی‌ه‌تی مروف!

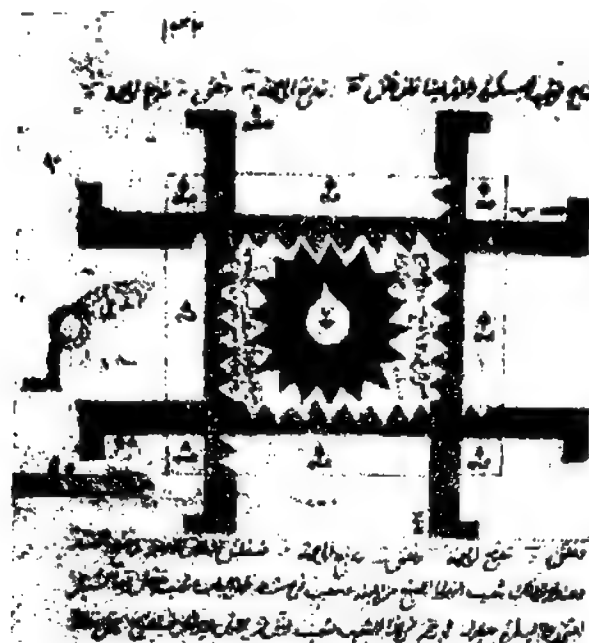
- عبدالعزیز ئه‌مه‌ به‌هیچ شیوه‌یه‌ک راست نیه‌، وه‌کو
مسولمانیک نابیت هه‌رگیز هه‌ست به‌که‌می بکه‌یت له‌ به‌رانبه‌ر گه‌لانی
تردا، تو سه‌ر به‌ گه‌لیکی گه‌وره‌ی که به‌ژداریه‌کی گه‌وره‌ی له
به‌ره‌وپیشبردنی مروفایه‌تی کردوو، زۆریک له‌ داهینانه‌کانی ئه‌م‌پۆ بۆ
ماندوو‌یونی زانا مسولمانه‌کان ده‌گه‌پیتوه‌، باپیرانمان به‌ژداری
گه‌وره‌یان له‌م پیشکه‌وتنه‌ی ئه‌م‌پۆی مروفایه‌تی کردوه‌، زانا‌کانی
خۆرئاوا سودیان له‌ هه‌ولی زانا مسولمانه‌کان بینوو، وه‌کو چۆن
مسولمانانیش سودیان له‌ هه‌ولی هیندی و چینیی و ئیغریقی و
شارستانی‌ه‌کانی پیشوی مروفایه‌تی بینوو، زانست، سیفاتی
که‌له‌که‌بوتی هه‌یه‌، ئه‌وه‌ به‌سه‌ که‌ بزانی زانا و هونه‌رمه‌ندو داهینه‌ری
ئیتالی به‌ناویانگ (لیوناردۆ دافنشی) (Leonardo da vinci)
له‌ دیزاینکردنی هه‌ندیک له‌ داهینانه‌کانی سودی له‌ هه‌وله‌کانی زانای
مسولمان جه‌زه‌ری بینوو، ئه‌مه‌ش دوا‌ی خویندنه‌وه‌ی په‌رتوکیکی
وه‌رگی‌پردراوی ئیتالی جه‌زه‌ری که‌ وه‌رگی‌پانه‌که‌ی ده‌گه‌پیتوه‌ بۆ
سه‌ده‌ی شازده‌ له‌ چاپخانه‌ی بنه‌ماله‌ی (مه‌دیشی) که‌ فه‌رمانه‌وه‌ی
فلۆرینسا بوون له‌ ئیتالیا.



- ئايە جەزەرى پەرتوكىكى ديارىكراوى ھەيە؟

- جەزەرى پوختەى دايىنان و دۆزىنەۋەكانى لە پەرتوكىكدا كۆكدۆتەۋە كە بەماۋەى ۲۵ سال نوسىۋىەتى بەناۋى (الجامع بين العلم والعمل النافع في صناعة الحيل)، بەكورتى بە (الحيل) ناسراۋە، جەزەرى ئەم پەرتوكەى بەپىگايەكى ئاسان و پەۋان داناۋە، كە بە ئاسانى كەسانى گرنگىدەر بە زانستەكانى ئەندازىارى و دايىنان دەتۈان سودى لى بىيىن لە پىگاي وىنە و شىكردنەۋەكانى، بە شىۋەيەك جەزەرى بەوردى باسى دروستكردنى ھەر يەككە لە ئامىرەكانى كردۋە، ئەم پەرتوكەش بە جوانترىن پەرتوك دادەنرىت كە لە سەدەكانى ناۋەپاست دەربارەى ئامىرە ميكانيكىەكان و ھایدرولىكىەكان نوسرايىت، بە درىژايى مېژو دايىنانەكانى جەزەرى ئەندازىارەكانى توشى سەرسورپمان كردۋە، پەرتوكەكەشى بۆ زۆرىك لە زمانە زىندۋەكانى جىھان ۋەرگىڭدراۋە و نوسخەيەكىشى لە زۆرىك لە مۇزەخانەكانى جىھان ھەيە ۋەكو مۇزەخانەى لۇقەر لە فەپەنسا و مۇزەخانەى ھونەرە جوانەكان لە بۆستن و كىتېبخانەى زانكۆى ئۆكسفۆرد.

عبدالعزيز به زهريده خه وه گوتی: وادیاره زانیاری ندرت
 ده رباره ی نه م زانا مسولمانه هیه ۱۰۱، هیوادارم له نیسو
 زانیاریه کانتدا پیگای کردنه وه ی نه م قاسه ژماره یه شی تیدابیت.



نه م قاسه یه ش یه کیکه له داهینانه کانی جه زهری، وه کو پیم
 وتی یه که م قاسه ی ژماره ی یه له میژوودا، جه زهری دیزاینیکردوه
 به شیوه یه کی بلیمه تانه، ده توانریت بکریته وه ته نها له پیگای دانانی
 نه م چوار په پکه یه له سهر ژماره راسته کان له یه ک کاتدا، ته نانه ت
 نه گهر سی په پکه ش له سهر ژماره ی راست بیت ناکریته وه.

کاره که زور ئاسانه نیزال، په پکه کان له سهر چوار ژماره ی
 دوا ی ژماره ۱۰۴ دابنی، ژماره کانیش نه مانه ن ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵.

عبدالعزيز، جوان سهیری ژماره هه لکولراوه کان بکه له
 ده وری په پکه کان، نه و ژمارانه ی که پیویسته په پکه کانی له سهر
 دابنیین ده که ویتته نیوان ژماره کانی ۲۱۰ و ۲۲۰، نه م ژمارانه ش له
 نهین ی به ربه رۆسا بونیان نیه.

به لام ئه م ژمارانه چين كه ئه م قاسه سهيره دهكاتوه ۱؟
نيزال بو ساتيک بيدهنگ بوو سهيري ژماره ۱۰۴ ي دهکرد كه له سه ر
قاسه كه هه لكو لرابوو پاشان وتی:

پي م وايه كار ه كه په يوه ندي به به دويه كدا هاتوه كاني
فيبوناتچي هه يه كه له فه ره نسا له ژي ر ژماره ۱۰۴ ده ستمان كه وت.
ئايه پيويسته له سه رمان ئه و ژمارانه به كار بهي نين كه له
به دوايه كدا هاتنه كاني فيبوناتچيدا هه ن؟

به ته واوي مه به ستم ئه وه نه بوو عبدالعزيز، ژماره نهيني كان
پيويسته له نيوان ۲۱۰ تا وه كو ۲۲۰ بيت، بويه پي م وايه پيويسته ئه و
سي ژماره يه له نهيني به ره رو سا هه مانه له گه ل بنه ماي
به دوايه كدا هاتنه كاني فيبوناتچي به كبخه ين تا وه كو ژماره ي تازه مان
ده ستيكه وي ت كه بتوانين قاسه كه ي پي بكه ينه وه .

هيج تي نه گه يشتم له وه ي وت!

عبدالعزیز، تكيه هه سته په پكه كان له سه ر ئه و ژمارانه دا بنی
كه بيت ده لي م .

عبدالعزیز قاسه كه ي جه زه ري له به رده ستي خو ي داناو يه ك يه ك
په پكه كانزايه كاني له سه ر ئه و ژماره انه دا ده نا كه نيزال پي دي ده وت .

ژماره ي يه كه م پيويسته كو ي دوو ژماره ي دواي ۱۰۴ بيت،
كه ده كاته ژماره كاني ۱۰۵ و ۱۰۶، بويه عبدالعزيز په پكه ي يه كه م
له سه ر ژماره ۲۱۱ دا بنی .

ژماره ي دوو م هاو پي، پيويسته كو ي ژماره كاني ۱۰۶ و ۱۰۷ بيت،
كه ده كاته ژماره ۲۱۲، به لام ژماره ي سي يه م پيويسته كو ي

ژماره‌کانی ۱۰۷ و ۱۰۸ بێت که ده‌کاته ۲۱۵، هه‌روه‌ها ژماره‌ی چواره‌م ده‌کاته ئه‌نجامی کۆکردنه‌وه‌ی ژماره‌کانی ۱۰۸ و ۱۰۹، بۆیه په‌پکه‌ی چواره‌م له‌سه‌ر ژماره ۲۱۷ دابنێ.

هه‌رکه عبدالعزیز په‌پکه‌ی چواره‌می له‌سه‌ر ئه‌و ژماره‌یه دانا که نيزال پێی وت راسته‌وخۆ ده‌رگای قاسه‌که کرایه‌وه، دوو هاوڕێکه به‌مه زۆر خوشحالبوون و که‌وتنه پشکنینی ناوه‌وه‌ی سندوقه‌که، له‌ ناویدا ته‌نها بلیتێکی ئه‌لیکترۆنیان دۆزیه‌وه که هێمای به‌ریدی تونسێ له‌سه‌ربوو، بلیته‌که ژماره ۱۱۰ی هه‌لگرتبوو!

جیۆفانی

سه‌رکرده‌ی مسوولمانی ئیتالی

- عبدالعزیز وتی: ئه‌م بلیته چیه؟
- نيزال له‌ کاتی‌که‌دا بلیته‌که‌ی ده‌پشکنی گوتی: هاوڕێ ئه‌مه بلیتێکی پۆسته‌ی ئه‌لیکترۆنی به‌کریگراوه، سه‌ربه‌ پۆسته‌ی تونسێ.
- سندوقی‌کی پۆسته‌ی به‌کریگراو!
- خزمه‌تگوزاریه‌ک هه‌یه، له‌ هه‌ندیک له‌ به‌رپۆبه‌رایه‌تیه‌کانی پۆسته له‌ جیهان، پێشکه‌شی ئه‌و که‌سانه‌ی ده‌که‌ن که ناوێشان پۆسته یاخود شوێنی‌کی نیشته‌جی‌بونی جیگیریان نیه، ئه‌م که‌سانه ده‌توانن سندوقی‌کی پۆسته لای به‌رپۆبه‌رایه‌تیه‌کی پۆسته به‌کریگرن و له‌پێیه‌وه پێشوانی له‌و پۆستانه بکه‌ن که بۆیان ده‌نێردرێت،

پیموایه ئەم بلیتە ئەلیکترۆنیەش کلیلیکی ئەلیکترۆنی یەکیک لە
سندوقە پۆستەبەرەکانی سەر بە پۆستە ی تونسیە، کە دانەری نەینی
بەربەپۆسا بەکری گرتووە، بۆ ئەوەی داوی دواتری نەینیەکی لەناو
دابێت.

- بەلام بلیتەکە هیچ ناوێشانێکی لەسەر نیە، ئایە دەبێت لە
هەموو صندوقە پۆستەبەرەکانی سەر بە پۆستە ی تونسی بگەڕێن؟!
- بەدڵنیایەوه نەخێر عبدالعزیز، وادیارە بلیتەکە بێتاگی
کردووی لەتیبینی کردنی هەڵکۆلراوی بنمیچی ناوەوهی قاسەکە.
عبدالعزیز دوبارە سەیری قاسەکە کردووە و لە هەڵکۆلراوی بنمیچی
ناوەوهی قاسەکە پام، هەڵکۆلراوەکە پیکهاتبوو لە شمشیرێک کە
پیتی (G) لەخۆگرتبوو، لە خوارەوهشی سیگۆشەیک هەبوو کە
وێنەی کە لەسەرێکی تیدا کیشرابوو.

- ئەمە چی یە ١٠١؟ ئەم شمشیرە کە پیتی (G)
لەخۆگرتووە واتای چیە؟

- ئەم هیمایه هاوپی، هیمایه بۆ سەرکردەیهکی مسوڵمانی
ئیتالی کە یەکیک بوو لە پیاوەکانی بەربەپۆسا، ئەم سەرکردە
ئیتالییە نازناوەکی بریتی بوو لە (شمشیری بڕندە)، بەلام ناو
پاستەقینەکی بە پیتی (G) دەستپێدەکات.

- سەرکردەیهکی ئیتالی؟ ئایە لەبەرئەوه دانەری نەینی
بەربەپۆسا بەدواوە کداهاتنەکانی زانای ئیتالی فیبوناتچی وەکو کلیلی
گەشتن بە ناسنامە ی ئەم سەرکردەیه داناو؟

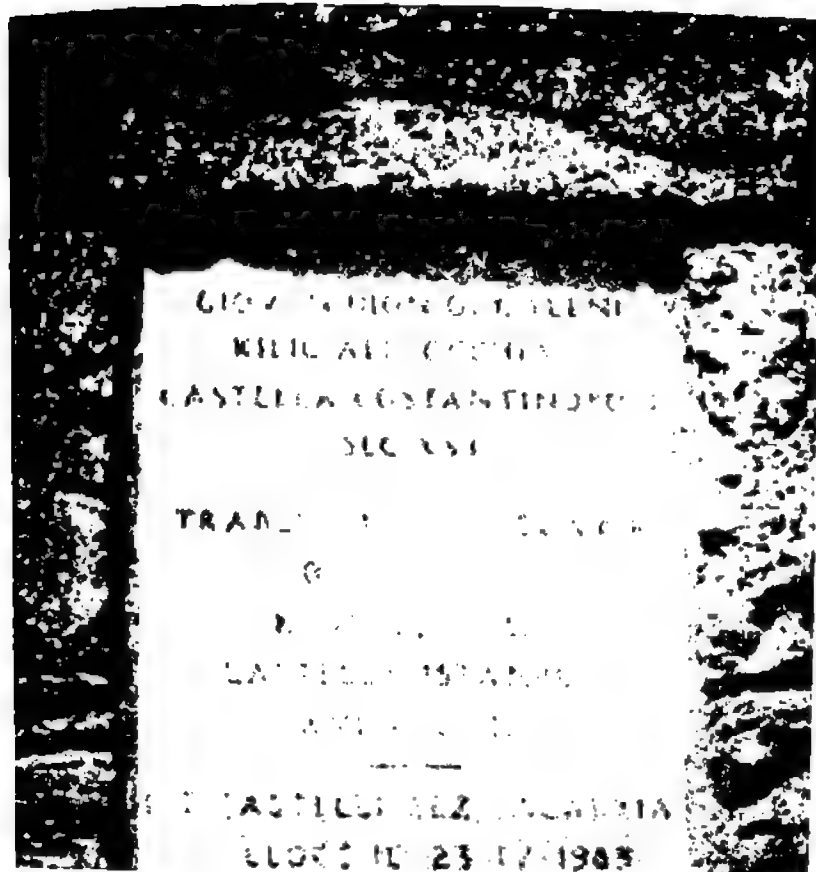
- بېرم له م هېماکار په نه کردبويه وه، به لام ليکدانه وه که ت ندر
لورېکيه عبدالعزیز، وادياره دانه ری نهینی به ربه پوسا په ته کانی
نهینه که ی زور به جوانی به یه کتره وه گریداره .

- نیزال به لام نه م سهرکره ئیتالیه کیه ؟

- نه و یه کیک بووه له و سهرکردانه ی له ژیر سهرکرده یه تی
گشتی خیرالدین به ربه پوسا جه نگاوه، پیش نه وه ی بیته والی
جه زانیر و نه میری ویلایه ته کانی باکوری نه فریقیا، دوی نه وه ش بون
سهرکرده ی گشتی هیزی ده ریای عوسمانی، نه و یه کیکه له
که وره ترین سهرکرده ده ریایه کان له میژوودا، نه و سهرکرده مسولمان
ئیتالیه ی پلانی گیرانه وه ی نه ده لوسی دوی ده یان سال له
داگیرکردنی دارشت، سهرکرده ی مسولمانی ئیتالی (جیوفانی
دیونیدجی گالینی) (Giovanni Dionig Galeni)، که دوی
مسولمان بوونی ناوه که ی ده کاته (تولج علی)، نازناوه که شی
بریتیه له (شمشیری برنده)، له هریمی کلابریای ئیتالی
له دایکبووه، جیوفانی هه مان سهرکرده یه که پوماننوسی به ناویانگی
ئیسپانی (میشیل دی سیرفانتس) به ناوی (ئوچالی) (Uchali)
له پومانی جیهانی به ناویانگ (دون کی شوت) ناویده با، له کاتیکیدا
خه لیفه ی عوسمانی (سلیمی دووه م کوپی سلیمانی قانونی) نازناوی
(کلج علی) واته شمشیری برنده ی پیده دات وه کو پرزیک بون
نازایه تیه که ی.

- نه مه یه که مین جاره له زیانم ناوی نه م سهرکرده مسولمان
ئیتالیه نه بیستم!

به داخه وه عبدالعزیز ئیمه هه موومان که متهرخه مین له زانیی
 میژووی پالنه وانه کانمان که پیره وی میژویان گوپی، له کاتی کدا
 گه لانی تر پیز له میژووی پالنه وانه کانمان ده گرن و چیپۆکه کانمان هه
 له بچوکیه وه بو منداله کانمان باس ده کهن بو نه وهی گیانی
 باوه ربه خو بوون و هیوا له دلایندا بریوتن، به وهی که نه مان پۆلهی
 نه م پالنه وانانه، ئیمه ش چیپۆکی نه فسانهیی بو منداله کانمان
 ده گیرینه وه که هیچ بنه ما و واتایه کی نه خلاقى نه، وه کو چیپۆکی
 عه لی بابا و عه لانه دین و ده یانی تر، که منداله کانمان فیرده کهن
 چاوه پوانی به دیهینانی خه ونه کانمان بن له پتی به دیهاتنی موعجیزه ی
 وه کو چراکه ی عه لانه دین یاخود به ده ستهینانی مالکی دزراو و
 ده ست به سه رداگرتنی وه کو نه وهی عه لی بابا، نه وه ش بزانه نه و
 سه رکرده مسوڵمانه ئیتالیه ی که ئیمه هه ر ناویشمان نه بیستوه،
 خه لکه مه سیحیه که ی نه و شاره ئیتالیه ی که تیایدا له دایکبوه پیزی
 لیده گرن، نه گه ر پوژیک ریست که وته شاری (لیکاستیلا) Le
 (Castella) له هه ریمی کالابریا له باشوری ئیتالیا، ده بیینی
 په یکه ریکیان بو نه م سه رکرده مسوڵمانه دروستکردوه و، خه لکی
 ناوچه که شانازی پیوه ده کهن.



- ئايە ھەربە پاست ئەم سەرکردە مسوڵمانە ئىتالىيە پلانى بۆ
گىرپانە ھەي ئەندەلوس دانابوو؟!
- لە ناوھ پاستى سەدەي شازدەو لە گەل دەرکەوتنى ئەستىرەي
کلیج عەلى لە ئەنجامى سەرکەوتنە زۆرەکانى لە دەريای سېي
ناوھ پاست، خەلیفەي عوسمانى سەلیمى دووھم کورې سەلیمانى
قانونى بە مەرسومیکی سولتانی کردیە ئەمیری جەزائیر، لەم
کاتەشدا جەزائیر گەرەترین بنکەي جیهادی دەريایى ئیسلامى بوو
لە دەولەتى عوسمانى، دواي وەرگرتنى ئەم پۆستە، جیوڤانی چاوی
بەرپە ئازادکردنى تەواوی خاکی باکورى ئەفریقا لە دەست
خاچپەرستەکان، لە گەل زیادبونى ژمارەي ئاوارە ئەندەلوسیەکان لە
مسوڵمان و جوله که لە دەست دادگاكانى پشکنینی ئەندەلوس
پزگاریان بوو بوو، ئەم سەرکردە ئىتالىيە مسوڵمانە پلانى گىرپانە ھەي
ئەم ئاوارانەي بۆ زیدى باوباپیریان داڤشت، بۆیە پلانیکی توندوتۆلی

بۆ گىرپانەۋەي ئەندەلوس دارىشت و پەرۋىشى جىبەجىكردىنى ئەم پىلانەي لەگەل گويىستىبونى چىپۆكى ئاۋارە ئەۋرۈپىەكان زياد دەپۇ، چىپۆكى دانىشتۋانە پەسەنەكەي ئەندەلوس لە مسولمان و جۈلەكەكان، لە بارەي كۈشتارگە و ئامرازەكانى سزادان لە دادگاكانى پىشكىننى كاسۆلىكى، كلىچ عەلى تۋانى پىۋانى ھەۋالگىرى ئىسلامى بىنرېتە كەنارۋەكانى ئەندەلوس بۆ پىۋەندىكردن لەگەل شۆرپىگىرپان و دىارىكردىنى كاترۇمىرى سفر بۆ دەستپىكردىنى شۆرپى گەۋرەي ئەندەلوسى دژى پاشاي قشتالە .

- بە يارمەتيت ساتىك نىزال....باسى كام شۆرپى دەكەي؟!
- ئەو شۆرپىشەي كە دانىشتۋانى پەسەنى ئەندەلوس (مۆرىسكىەكان) پىي ھەستان، كە لە مېژوودا بە شۆرپى (چىاي البشرات) ناسراۋە، لە سالى ۱۵۶۷ز پاشاي ئىسپانى (فېلىپى دوۋەم Felipe II) فەرمانىكى پاشايى دەركرد بە نەھىشتنى ھەموو جۆرە پىكەۋەژيانىك لەگەل پۆشنىبىرى مۆرىسكى و، بەكارھىننى ھەردوۋ زمانى عەرەبى و ئەمازىغى قەدەغەكرا، ھەروەھا بەكارھىننى جلوبەرگى مۆرىسكى قەدەغەكرا و مۆرىسكىەكان ناچاركران ناۋە مەسىحىەكان بەكاربىنن، ھەروەھا فەرمانكرا بە لەناوبردىنى تەۋاۋى نوسراۋ بەلگەنامەكان كە بە زمانى عەرەبى نوسراۋون و ھەروەھا فېركردنى مىندالانى مۆرىسكى لەسەردەستى قەشە كاسۆلىكەكان، لەژىر ئەو داپلۆسىن و تىرۆرەي دژى مۆرىسكىە بىتۋانەكان بەپىرەۋدەكرا، شۆرپىشكى چەكدارى دەستى پىكرد لەۋ ناۋچانەي كە پىشۋتر بەشىك بوون لە مەملەكەتى غەرناتە، لە شەۋى سەرى

سالی ۱۵۶۸ز سەرکردهی مۆرسکیه کان به نهیسی کۆسونه و
 خویان له مهسیحیهت دارینی و پهیمانیاں دایه سەرکردهیهکی
 مۆرسکی بهناوی (فرناندۆ دو قورتوبه وبالۆر) (Fernando de
 cordóba y valor)، ئەم سەرکردهیه پهچەلەکی بۆ بنەمالی
 بهنی ئومەیه پاشایانی ئەندەلوس له چەرخێ زیڕینی دهگهراپهوه،
 ئەوسا و ئیستاش ئەندەلوسییه کان پێژیکی تایبەت له میژووی ئەم
 بنەمالە قورەیشیه دهگرن، که له سەردهمی فهیمانپه وایی ئەواندا
 ئەندەلوس پۆشنترین سەردهمی شارستانیەت و پیشکەوتن و
 پیکهوهژیانی بهخۆوه دیوه، فرناندۆ ناوهکی گۆپی بۆ ناویکی
 ئیسلامی (محمد بن امیه)، ئەم سوارچاکه ئەندەلوسییه پیشه وایهتی
 باشتترین شۆڕشی کرد، که ئەندەلوس بهخۆیه وه دیوه دواي کهوتنی،
 له میژوودا به راپهڕینی چیای بوشرات (Rebelión De Las
 Alpujarras) ناسراوه، ئەم سەرکردهیه توانی مۆرسکیه کان
 یه کبختات و سوپای گهل دروستیکات که زۆربه یان له شۆڕشگێڕه
 مهدهنییه کان بوون، راپهڕینی بهنی ئومەیه شیوهی جهنگی دهستییه
 دژی سوپای قشتاله له چیای بوشرات وهرگرت، بهردهوام سوپای
 شۆڕشگێڕان له زیادبوون بوو به شیوهیهک له سالی ۱۵۶۹ز ژماره یان
 له چوار ههزاره وه زیادیکرد بۆ ۲۵ ههزار کهس له سالی دواتر،
 پهنگه توشی سهرسورمان ببی عبدالعزیز، گهر بزانی هیزهکانی محمد
 بن امیه توانیان ههریهک له شارهکانی (ئهلمیریا) و (مهلهگا)
 له دهستی پاشای قشتاله نازادبکهن.

پۆلى عوسمانیه‌كان و سه‌ركرده‌ى ئىتالى كلیج عه‌لى له‌م
شۆرشه‌ى ئەنده‌لوس چى بوو؟

ئەگەر خودای گه‌وره ده‌وله‌تى عوسمانى بۆ مسولمانانى
ئەنده‌لوس فه‌راهه‌م نه‌كردایه‌ ئه‌م شۆرشه‌ گه‌وره‌یه‌ى ئەنده‌لوس
ئەنجام نه‌ده‌درا كه‌ به‌ سه‌رباز و چه‌ك یارمه‌تیده‌ریان بوون،
سه‌ركرده‌ى ئىتالى كلیج عه‌لى له‌ لایه‌ن خه‌لیفه‌ى عوسمانى سه‌لىمى
دووه‌م پاسپێردرابوو به‌ یارمه‌تیدانى بێتاوانانى ئەنده‌لوس كه‌ مه‌ینه‌تى
زۆریان بینیبوو له‌ ژێر سایه‌ى دادگا ترسناكه‌كانى پشكنین، بۆیه‌ كلیج
عه‌لى كه‌ شتیگه‌لى عوسمانى كه‌ له‌ ٤٠ كه‌شتى پێكه‌اتبوو نارد بۆ
به‌نده‌رى ئەلمیریه‌ و توانى برێكى زۆر ئازوقه‌ و كۆمه‌كى بگه‌یه‌نێته
شۆرشگێڕان له‌ چیاكانى ئەنده‌لوس، كلیج عه‌لى هێزى دوژمنى
په‌رتكرد بۆ چه‌ند ناوچه‌یه‌ك تاوه‌كو پالّه‌ په‌ستۆ له‌ سه‌ر شۆرشگێڕانى
مسولمان له‌ ئەنده‌لوس كه‌ مبیته‌وه‌، هه‌ربۆیه‌ ئه‌م سه‌ركرده‌یه‌ هه‌ستا
به‌ ئاماده‌كردنى ١٤ هه‌زار سه‌ربازى عوسمانى و ٦٠ هه‌زار سوارچاكى
جه‌زائیرى و ناردنیان بۆ شارى (مستغنام) تاوه‌كو به‌هێرشى
پێخراو هێرشبكه‌نه‌ سه‌ر بنكه‌ى سه‌ربازى ئیسپانى له‌ شارى
وه‌هرانسى داگیركراو، له‌هه‌مان كاتدا هه‌ستا به‌ ئاماده‌كردنى
كه‌شتیه‌كانى ده‌وله‌تى عوسمانى و به‌پێكردنیان له‌ جه‌زائیره‌وه‌ بۆ
كه‌ناراوه‌كانى ئیسپانیا، به‌پاستیش كلیج عه‌لى توانى بگاته
كه‌ناراوه‌كانى ئەنده‌لوس و ده‌یان سه‌ربازى هێزى عوسمانى دابه‌زن
و بگه‌نه‌ ریزى شۆرشگێڕان، پاشان كلیج عه‌لى بریارى دا خۆى
سه‌ركردایه‌تى هێزى ده‌ریایى بكات بۆ یارمه‌تیدانى شۆرشى خه‌لكى

ئەندەلوس، بەلام پېش ئەوھى بەرپېكەوئېت بۆ ئەندەلوس خەلىفەى
 عوسمانى سەلىمى دوھم نامەيەكى بەپەلەى بۆنارد بۆ بەشدارىكردن
 لە جەنگىكى دەريايى گەورە كە پاپاي فاتىكان خۆى سەرپەرشتى
 ئامادەكردى دەكرد، بۆيە كلىج عەلى وازى لە بىرۆكەى چوون بەرەر
 ئەندەلوس ھىنا بۆ گىرپانەوھى، لە جىاتى ئەوھ بەرەر پۆژھان
 بەرپكەوت بۆ بەژدارىكردن لەگەل ھىزى مسولمانان لە جەنگىكى
 مەزن دژى ھاوپەيمانى خاچپەرستى گەورە كە پاپا خۆى
 سەرپەرشتى دەكرد، سەركرەدى مسولمانان بۆ قسەكردن لەسەر
 پلانى جەنگەكە كۆبونەوھ، (مۇذن عەلى پاشا) سەركرەدى دەريايى
 ئىسلامى بوو لەم جەنگەدا، كە خۆى لەبنەرەتدا سەركرەدىەكى
 وشكانى بوو، لە كاتى دانىشتنى سەركرەدى مسولمانەكان پاي
 سەركرەدى دەريايەكان لەنيوشياندا كلىج عەلى وابوو نەچنە ناو
 جەنگەكەوھ تەنھا دواى تۆپ بارانكردى كەشتىەكانى دوژمن لەلايەن
 ھىزى تۆپھاويژى عوسمانى، كە ئەمەش ھەلىكى گەورەدەدات بە
 كەشتىگەلى عوسمانى بۆ پاونانى كەشتىگەلى خاچپەرستان، بە
 واتايەكى ترماندوكردى كەشتىگەلى خاچپەرستى پېش
 دەستپېكردى جەنگ و دواتر سەركرەوتن بەسەريدا، بەلام مۇذن علي
 پاشا رازى نەبوو بەگۆرپىنى پلانەكەى، كاتىك سەركرەدىكانى دەريايى
 كەشتىگەلى عوسمانى سوربونى سەركرەدىكانى بىنى داوايان لىكرد
 بەلايەنى كەم جەنگەكە لە دەريايەكى كراوھ بكن لەبەرئەوھى ئەوھ
 ھەلى ئەوھيان بۆ دەرەخسىنئىت كە كەشتىەكانيان دەست پېشخەرى
 بكن و تۆپەكانيان بە باشترین شىوھ دژى كەشتىگەلى

خاچپەرستان بەکاربەتتەن، بەلام ئەم پېشنیارەش پەتکرایەو، لەم
بارە سەختەدا، کلیج عەلی دەیزانی کە کارەساتیکی گەورە
سەرەتاکانی دەرکەوتو، بۆیە لەبەرانبەر سەرکردەکان وەستا و
هاواریکرد: لەکوێن ئەوانە ی لەگەڵ خیرالدین پاشا و طرغود پاشا
دەجەنگان، بۆچی بێدەنگن، ئایە دەکریت جەنگیکی دەریایی لە
کەناراو بکریت؟!

سەرەپای ناپارازیبونی ئەم سەرکردە ئیتالیە، بەلام بریارەکە دەرچوو،
کلیج عەلی بریاریدا بەژداری جەنگەکە بکات سەرەپای ناپارازیبونی لە
پلانی جەنگەکە و سەرکردایەتی بآلی چەپی کەشتیگەلی ئیسلامی
پێسپێردرا و لە ۷ ی ئۆکتۆبەری ساڵی ۱۵۷۱ز کەشتیگەلی
هاریمانی خاچپەرستان کە پیکهاتبوو لە دە دەولەتی کاسۆلیکی
لەگەڵ کەشتیگەلی خەلافەتی عوسمانی لە جەنگی دەریایی (لیبانتو)
پۆبەرپوو بونەو، لە ئەنجامی ئەو پلانی شکستخواردووی سەرکردە
کەشتیگەلی عوسمانی، جەنگەکە بە شکستیکی گەورە
عوسمانیەکان کوتایی هات و مۆذن علی پاشا شەهیدبوو دەست
بەسەر ئالاکە ی داگیرا و نێردرا بۆ قاتیکان، ئەم ئالایە ی مۆذن علی
پاشا لە قاتیکان مایەو و تاوێکی لە لایەن پاپا (پۆلسی شەشەم) لە
ساڵی ۱۹۶۵ز بۆ تورکیا گیردراو وەکو دەستپێشخەری
ناشتەوایی.

عبدالعزیز پرسى:

کلیج عەلی پاشای سەرکردە چی بەسەرھات لەم جەنگەدا؟

- سەرەپای شکستی مسوڵمانان لەم جەنگەدا، بەلام کلیچ
 عەلی توانی بە باشترین شیۆه سەرکردایەتی پەلای چەپی
 کەشتیگەلی ئیسلامی بکات و خۆپاگربوو بەرانبەر کەشتی دوژمن و
 هیچ یەک لە کەشتیەکانی کە ژمارەیان ٤٢ کەشتی بوو لەدەست
 نەدا، بەلکو بە پیچەوانەوه ئەم سەرکردە ئیتالیە توانی تێپی
 چەتەکانی قدیس یۆحەنا بەتەواوی لەناو ببات و دەست بەسەر
 ئالاکەیاندا بگرێت، هەروەها دواي کوژرانی سەرکردە مسوڵمانەکانی
 تر توانی خۆی سەرکردایەتی ئەو ژمارە کەشتیە بگرێتە دەست کە
 مابونەوه و دەربازیان بکات لەو ئابڵۆقەیی دوژمن خستبونیە سەری.
 - ئایە هیڤی مسوڵمانان لە دەریای سپی ناوەرەست دواي ئەو

شکستەي توشیان بوو کۆتایی هات؟

- بە پیچەوانەوه عبدالعزیز ئەم شکستە سەرەتایەک بوو بۆ
 هەستانەوهیەکی تازەي هیڤی دەریای ئیسلامی، سەرەپای ئەو
 سەرکەوتنە پێژەیی هاوپەیمانی خاچپەرستی لە جەنگی لیبانتۆی
 دەریایی، بەلام سەرکردە مسوڵمانەکان ئالاکەیان دانەناو یەکەمین
 هەنگاوەکانی هەستانەوهش گیرانەوهي دڵنیایی بوو بۆ پۆحی
 مسوڵمانان، بۆیە کلیچ عەلی دواي ئەم شکستە بریاریدا بچیتە ناو
 پایتەختی خەلافەت شاری ئیستەنبۆل بەسەرکردایەتی کەشتیگەلیکی
 گەورە کە پێکھاتبوو لە ٨٧ کەشتی جەنگی، بەمەش دەنگی تەکبیر
 لە کەشتیەکان و لە جەماوەری مسوڵمان بەرزبویەوه کە
 پالەوانەتیەکانی ئەم سەرکردە ئیتالیەیان بیستبوو لە پزگارکردنی
 مسوڵمانان، خەلیفەي مسوڵمانان سەلیمی دووهم کوپی سلیمانی

قانۇنى خۇدى خۇي چو بۇ پيشوازيکردنى له که ناراهه کانی
 ئیستهنبۆل، له م پۆژه وه خهلیفه ی عوسمانی ناوی ئولج علی گۆری
 بۇ کلیج علی واته شمشیری برنده، ههروهها خهلیفه فرمانیکی
 سولتانی ده رکرد به دامه زراندنی ئەم سهرکرده یه به سهرکرده ی
 گشتی که شتیگه لی ئیسلامی، له و ساته وه ئەم سهرکرده یه ده ستیکرد
 به دووباره بنیادنانه وه ی که شتیگه لی ئیسلامی، ههروهها سه لیمی
 دروهم بریاریدا به گۆرینی باخچه سولتانیه که ی بۇ بنکه ی
 دروستکردنی که شتی و ته وای دارایی ده ولّه تی خسته به رده ست بۇ
 بنیادنانه وه ی هیژیکی ده ریایی به هیژتر له وه ی پيشوی، ته نها دوی
 سالتیک له شکسته که یان عوسمانیه کان توانیان هیژیکی ده ریایی
 دروست بکه ن که به هیژتر بوو و ژماره ی زیاتر بوو له و که شتیگه له ی
 له جهنگی لیبانتۆ تیکشکا، دواتر به م که شتیگه له کلیج علی
 سهرکه وتنی گه وره ی تۆمارکرد به سهر که شتیگه کانی دوژمن و هیژی
 ده ریایی عوسمانی بوه هیژی یه که م له ده ریایی سپی ناوه پاست.

- له م ماوه یه دا شوپشگیڤه ئەنده لوسییه کان چیان به سهرهات؟
- به داخه وه به هۆی سهرقائی عوسمانیه کان له م ماوه یه دا به
 به ربه رچدانه وه ی مه ترسی هاوپه یمانی مه سیجی له سهر پۆژه له لاتی
 ئیسلامی، ئیسه پانه کان بۇ ئەنده لوسییه کان یه کلایی بونه وه، دوی
 ئەوه ی پاشای ئیسه پانی ههستی به مه ترسی ئەم شوپشه کرد، بۆیه
 داوای یارمه تی له هاوپه یمانه کاسۆلیکه کانی کرد له ئەوروپا و توانی
 ئەم شوپشه له ناو بیات، دوی ئەوه ی توانی سیخوپ له ناو پیزه کانی
 شوپشگیڤان دابنیت و سهرکرده کانی شوپشه که بکوژیت، ههروهها

دەیان ھەزار مۆریسکی بۆ شوینە جیاوازه‌کانی ئیسپانیا کۆچ پیکرد،
 تاوھەکو لەناو کۆمەلگە ی مەسیحی بتوینەو، ھەرۆھە دەیان گوندی
 ئەندەلوسی بەتەواوی وێرانکران تاوھەکو خەلکەکی نەتوانن
 بگەرێنەو ناوی و چەندان خیزانی قشتالی لە باکوری ئیسپانیا
 ھێنران و لە ناوچەکانی ئەندەلوس نیشتەجێکران ، جگە لەمەش
 ھەزاران مۆریسکی کۆچیانکرد بۆ شوینە جیاوازه‌کانی جیھان لەترسی
 داپلۆسینی کاسۆلیکەکان لە ئیسپانیا، ھەندیکیان توانیان بگەنە دور
 کیشوهرەکی ئەمریکا، ھەندیکیشیان توانیان بگەنە ناوچە مسوڵمان
 نشینەکانی باکوری ئەفریقا بەتایبەت مەغریب و جەزائیر، تا
 ئیستاش زۆریک لە خیزانە مۆریسکیەکانی ئەندەلوس لە باکوری
 ئەفریقا کلیلی خانووەکانیان پاراستووە کە کۆچیان لیکردووە لە
 ئەندەلوس .

عبدالعزیز بە چاوی پر فرمیسکەووە وتی:

- نیزال لە باکوری مەغریب ناوچە ھەیە کە دانیشتوانەکی
 زۆری مۆریسکی، وەکو بۆم باسکردی داپیرەم لە باوکەو
 مۆریسکی، لەبیرمە چۆن پیش خەو ھەندیک گۆرانی ئەندەلوسی بۆ
 گوتین، کە بەزۆری دەربارە ی دوری یاران و سۆز بوو بۆ
 نیشتمان .

- باش لە ھەستەکان تێدەگەم ھاوڕێ، پەنگە ئێمە
 ھەستینی باشتر لەو بارە تێبگەین کە مۆریسکیەکانی پێدا
 تێپەریو، ئەو گۆرانیا تۆ لە داپیرەت بیستوتە ھەمان گۆرانین کە
 من لە داپیرەم دەبیست دوا کۆچکردنی لە گوندەکی پاش

- شگستی سالی ۱۹۴۸ز، هه مان ئازار، هه مان دوری له نیشتمان،
هه مان ههستکردن به ستهه.
- به لام هه موو ئه مانه چ په یوه نندیه کیان به تونس هه هیه
نیزال؟ چۆن ئه و شاره بدۆزینه وه که ئه و نوسینگه ی پۆسته ی لایه
که ئه م بلیته ئه لیکترۆنیه هی ئه وه؟
- کاره که پیوه ندی به شاریکی دیاریکراوی تونسیه وه هیه،
که هیما ی خوار شمشیره که ئاماژه ی بۆ ده کات عبدالعزیز.
- مه به ستت ئه و نیشانه ی مه ترسیه ییه که له سیڭۆشه یه ک و
که له سه ریکی مړوی له ناوه راستیدایه، پیکهاتوه؟
- کئی پیی وتوی که ئه م هیما یه هیما ی مه ترسیه هاوړی؟
به لام نیزال ئه م هیما یه به زۆری له سه ر ته له کانی کاره با یاخود
هه ندیک له ناو به ری میروه کان هه یه وه کو هیما ی مه ترسی.
- ئه مه راسته عبدالعزیز، به لام وه کو پیشتر پیم گوئی
ده کریت هیما یه ک زیاتر له واتایه کی هه بیته، ئه م سیڭۆشه یه ی که
له بیینی هیما یه بۆ یه کیچ که له تاوهره میژوویه به ناویانگه کان که
شیوه ی هه په می وه رگرتوه، به لام که له سه ره که ی ناوی ئاماژه نادات
بۆ شتیکی تر، به لکو ئه وه خودی راستیه که یه!
- مه به ستت چیه نیزال؟ تکایه زیاتر بۆم پوښکه وه!
- پشتیوان به خوا دواتر هه مووت بۆ پونده که مه وه، کاتمان
نقده بۆ گه یشتن به دورگی جهریه ی تونس.
- دورگی جهریه؟ بۆچی دورگی جهریه ی تونس به
دیاریکراوی؟!

- له سەر که ناراوہ کانی ئەم دورگە یە یەکیک له بەناویانگترین
 جەنگە دەریایەکانی سەدەکانی ناوہ پاست پویداوہ، سەرکردە ی
 ئیتالی کلیج عەلی یەکیک بوو له سەرکردەکانی ئەم جەنگە،
 کەشتیگەلی دەریایی عوسمانی توانی بەرپەرچی خاچەرست
 داگیرکەرەکان بداتەوہ کە پیکهاتبوو له ھاوپیمانیتیهکی گورە له
 کەشتیگەلی شەش دەولەتی کاسۆلیکی، دوا ی سەرکەوتنی ھیزەکانی
 عوسمانی لەم جەنگە، سەرکردە ی عوسمانی فرمانیکرد بە
 کوکردنەوہی کەلەسەری داگیرکەرەکان کە لەمەیدانی جەنگە
 کەوتبوون، کەلەسەرەکان لەسەر یەکتی ریزکران تاوہکو تاوہریکی
 لی دروستبوو کە دەپروانیە کە ناراوہ کانی دورگە ی جەربە، ئەم تاوہرە
 له میژودا ناسراوہ بە (تاوہری کەلەسەرەکان)!

تونس

منارە ی زانست و بنکە ی زانایان

له پێگایان بەرەو دورگە ی جەربە، نیزال و عبدالعزیز لەو ئۆتۆمبیلە
 دابەزین کە له تونس پابتهختەوہ بەکرییان گرتبوو بو نوێژکردن له
 مزگەوتی عەقەبە ی کورپی نافع له شاری قەیرەوان، دوا ی ئەوہی دوو
 ھاوپیکە نوێژی نیوہپۆ و عەسریان بەیەکەوہ کرد، دەستیان بە
 گەپانکرد له نیوان کوڵەگەکانی ئەم مزگەوتە گەورە یە.

عبدالعزيز تۆش ھەستت ھەو ھە کرد که من ھەستم پیکرد
لەگاتی نوێژکردنم؟

ھەستیکی نامۆ بوو نیزال، لەگاتی نوێژکردن ھەستم بە
خشوعیکی ھەیرکرد که ھەردەمیگە لێم ونبوو.

پاستە ھاوپی، ئەم مزگەوتە یەكەمین مزگەوتە لە میژووی
ولاتی پۆژئاوای ئیسلامی دروستکراوە، ھەر لەم مزگەوتەو تیشکی
ئیسلام بڵاوئوتەو لە چوارچێوەی ئەفریقا و ئەندەلوس، ئەوکاتە
سەرکردە عەقەبەیی کۆری نافع شاری قەیرەوانی دامەزراند و کردیە
پایتهختی مسولمانان لە باکووری ئەفریقا، سوربوو لەسەر
دامەزراندنی مزگەوتیک که قیبلەگەیی زۆر وردبیت، ھەریەم شیوەیە
ئەوکاتەیی عەقەبە میحرابی ئەم مزگەوتەیی دانا زۆر سوربوو لە
دیاریکردنی ئاراستەیی قیبلە، بۆیە چەند پۆژیک چاودێری ھەلاتن و
ئاوابونی خۆری دەکرد، ھاوھەلەکانی پێیان وت که خەلکی مەغریب
ئاراستەیی قیبلەیان بەپێی ئەم مزگەوتە دادەنێن، بۆیە پێویستە
خۆی ھیلاک بکات لە دیاریکردنی، بەم جۆرە عەقەبە ئیجتیھادی
کردو ئیجتیھادەگەیی پیکای و میحرابی مزگەوتی قەیرەوان بوو
پیشەنگی مزگەوتەکانی تری پۆژئاوای ئیسلامی، تەنانەت میژوونوسی
بەئاوابانگی دادوەرانی ئەندەلوس (محمد بن حارث الخشنی) دای
ئەوێ لە شاری قەیرەوان دەگەرێتەو بەرەو شاری سەبتە
مەغریبی، تیبینی خواری پوگەیی مزگەوتەگەیی دەکات و ھەلدەستیت
بە چاککردنەوێ پوگەیی مزگەوتەگەیی بەپێی پوگەیی مزگەوتەگەیی
عەقەبە.

- ئەمە مزگەوتىكى زۆرگە ورەيە نيزال، فراوانىيەكى بىرى
مزگەوتى ھەسەنى دووھەم دەخاتەو ھە شارى (الدار البيضاء)ى
ولاتى مەغرىب.

- ئەمە راستە عبدالعزيز، مزگەوتى ھەقەبەي كوپى نافع
گەرەترىن مزگەوتى ولاتانى پوژئاواي ئىسلامى بوو تاوھەر
دروستکردنى مزگەوتى ھەسەنى دووھەم ھە دار البيضاء ھە
كۆتايەكانى سەدەي رابردوو، ئىستاش بوۋە پەلەي سىيەم دواي
دروستکردنى گەرەترىن مزگەوت ھە ئەفرىقىا و سىيەم ھە سەر ئاستى
جىھان دواي دوو ھەرەمە پىرۆزەكە ھە لايەن جەزائىرەو، بەلام
مزگەوتى ھەقەبەي كوپى نافع بەنەمرى ھە مېژووي مۇقايەتى
دەمىنىتەو، عبدالعزيز ئەمە مزگەوتە يەكەم بىنكەي بىلوكردنەو
زانست بوو ھە ولاتانى پوژئاواي ئىسلامى و ئەندەلوس، ھەرلىزەشەو
كاروانى زانايان بوۋ بىلوكردنەو زانست ھە ئەندەلوس و ولاتانى
ئەفرىقىا بەرپى كەوتوون، لىزەشەو مەزھەبى مالىكى بە ھەمۇر
دونىادا بىلوبيو ھە.

- بەم بۆنەيەو نيزال، پەيوەندى تونس چىيە بە نەينى
بەربەپۇسا؟

- عبدالعزيز، تونس ياخود بەدىارىكراوى دورگەي جەربەي
تونسى بىنكەي سەرەكى برايانى بەربەپۇسا بوو، پىش ئەو
جەزائىر بىيىتە بىنكەي ناوەندىان.

- مه به ستم نه وه نه بوو نيزال، مه به ستم نه وه بوو نه و هيمايه
کاميه که دانه ري نهيني به ربه پوسا ئاماژه ي پيډه کات بو تونس له
ميانه ي ئالاي به ربه پوسا .

نيزال وه لامی دايه وه :

- هيمای ناوی چوار خليفه راشدينه که .

- په يوه ندي ناوی چوار خليفه راشدينه که چيه به تونس؟

- عبدالعزيز، تونس له سهرده مي چوار خليفه راشدينه که

ئازادکراوه، کوتا شوين بووه له باکوري نه فريقيا له دهستي

داگيرکاري پوماني دهرهينراوه له سهرده مي خليفه راشدينه کان،

له سهرده مي عوسماني کورپي عهفان مسولمانان به به ژداری

ژماره يه کی ژور له هاوه لانی پيغه مبه ر(صلي الله عليه وسلم)

له نيوشياندا سهرکرده (عبدالله)کان: عبدالله ي کورپي زوبيرو

عبدالله ي کورپي عومهری کورپي خهتاب و عبدالله ي کورپي عومري

کورپي عاص و عبدالله بن سعد بن ابي سهرح و عبدالله ي کورپي

جهغفري کورپي نه بوتاليب، دهرچوون بو ئازادکردني تونس وتوانيان

سهرکرده ي پوماني (گريگوري به تريک) (Gregory the

Patrician) تيک بشکينن، که خو ي کردبويه پاشا له سهر

دانيشتواني باکوري نه فريقيا له جهنگي (سبيطلة) له سالي ٦٤٧ز،

دواي ئازادکردني تونس له سهرده مي عوسماني کورپي عهفان، له

نهنجامي نه و فيتنه و ناشوبه ي له و کاته دا پويدها، پرپوسه ي فتوحاتي

ئيسلامي له باکوري نه فريقيا وهستا ، دواتر له سهرده مي

نومه ييه کان، دووباره مسولمانان گه پانه وه بو ته واوکردني پرپوسه ي

ئازادکردنى ولاتانى باكورى ئەفرىقىا لە دەستى داگیرکاری پۇمانى
ستەمكار، دواتر دانىشتوانى پەسەنى ئەم ناوچانە كە پىيان دەوترىت
(ئەمازىغ) دەيان سەركرده و زانايان لى دروستبوو كە بەژداربوون لە
گەشەسەندن وبەرەو پىشچوونى شارستانىەتى ئىسلامى بە درىژايى
سەدەكان، دواى ئەوەى نىزال و عبدالعزىز لە مزگەوتى عەقەبەى
كوپى نافع دەرچوون پويانكرده چىشتخانەيەكى مىللى لە قەيرەوان،
ژەمىكى تونسى بەچىژيان خوارد، لەسەرەتادا نەيانزانى ناوى
خواردنەكە چىە، دواتر كرىكارىك كە لەپال ئەوان نانى دەخوارد پىي
وتن ئەم خواردنە ناوى (اللبابى)يە، ھەرەھا پىي گوتن:
عوسمانىەكان ئەم خواردنەيان ھىناوہتە تونس، تاوہكو ببىتە ژەمى
سەرەكى سەربازەكانيان لەبەرەكانى جەنگ، لەبەرئەوہى ئەم ژەمە
بەھايەكى خۆراكى گەرە لەخۆدەگرىت و، يارمەتى سەربازەكان
دەدات لە بەرگەگرتنى سەرماو سەختى سەفەر، دواى ئەوہى
كرىكارەكە زانى نىزال و عبدالعزىز خەلكى فەلەستىن و مەغرىبن بە
گەرمى چاك وچۆنى لەگەل كەردن، پىش ئەوہى بەرەو كارەكەى
بەپىيكەويىت، دواى ئەوہى نىزال و عبدالعزىز نانخواردنەكەيان
تەواوكرد چوون تاوہكو پارەى خواردنەكەيان بەدەن، بەلام ژمىريارەكە
پىي گوتن كرىكارە تونسىەكە پىش ئەوہى بىروات پارەكەى داوہ،
بەدوايدا گەرەپان تاوہكو سوپاسى بكەن بەلام نەياندۆزىوہ، بۆيە بە
پەنھانى نىزاي خىرو بەرەكەتيان بۆكرد، پاشان سوارى
ئۆتۆمبىلەكەيان بونەوہ، بۆ ئەوہى پىگەكەيان بەرەو دورگەى
جەرباى تونسى تەواوبكەن.

لەلای تاوهری کەلەسەرەکان

کەمێک پێش خۆرئاوایان نيزال و عبدالعزیز گەشتنە دورگەى جەریەى تونس، راستەوخۆ بەرەو ئەو شارە بەرپێکەوتن کە تاوهری کەلەسەرەکانى لى بوو، ئەویش شارێک بوو دەکەوتە باکورى دورگەى کە و پێى دەوترى شارى (حومة السوق)، لەوێوە دەستیانکرد بەگەران بەدواى بنکەى پۆستەى تونسى سەر بەم شارە، هەرچەندە دۆزبانەو بەلام چەند خولەکیک پێش ئەوەى ئەوان بگەن داخرابوو، بۆیە کارەکیان دواخست بۆ بەیانى پۆزى دواتر، ئۆتۆمبیلەکیان لەشونێکی گشتى وەستانى ئۆتۆمبیل پاگرت و بەپێى بەرەو کەنارى دەریا بەرپێکەوتن، لەکاتى پۆشتنیا بەرەو کەنارى دەریا، نيزال لەناکاو لەبەردەم مۆتۆمبێتیک وەستا.

- ئەمە بورجى کەلەسەرەکانە عبدالعزیز.

- پێم وابوو ئەم بورجە لە کەلەسەر دروستکراووە!

- بۆچونەکەت لە شونێى خۆى بوو، ئەم تاوهرە لەبنەرەدا لە

کەلەسەرى داگیرکەرەکان دروستکراووە، بەم شێوەیە بۆ ماوەى سێ

سەدە بەردەوام بوو، تاوەکو لە ناوەرەستى سەدەى نۆزدە

لەسەردەمى (ئەحمەد باى یەكەم) گۆردرا بەم بینا بەردینیە.

- چیپۆكى بورجى کەلەسەرەکان چیه نيزال؟



بورجی که له سه ره کان له دورگه ی جهر به ی تونس ی

- چیرۆکی ئەم بورجه ده گه پیتته وه بۆ سالی ۱۵۶۰ز، له
 ساله دا پاپای فاتیكان (بیۆسی چواره م) داوای له ته وای ولاتانی
 کاسۆلیکی کرد بۆ راگه یاندنی جهنگ به مه بهستی گێرانه وه ی ولاتانی
 باکوری ئەفریقا که عوسمانیه کان ئازادیان کردبوو، پاپا توانی
 که شتیگه لی ۶ دهوله تی ئەوروپی کۆبکاته وه ئەوانیش بریتی بوون
 له: ئیمپراتۆریه تی ئیسپانی، کۆماری جینه وا، کۆماری بوندوقیه،
 دهوله تی بابه وی، دۆکی ساڤوای، ههروه ها چه ته کانی قدیس یۆحه نا،
 داگیرکه ره خاچه رسته کان له م شوینه کۆبونه وه که ئیستا ئیمه لی
 وه ستاوین له دورگه ی جهر به ی تونس ی، ههروه ها هیزه کانی عوسمانی
 به ره و دورگه ی جهر به جولەیان کرد، بۆ پوبه پوبونه وه ی خاچه رسته
 داگیرکاره کان، سه رکرده ی که شتیگه لی عوسمانی پیکهاتبوون له دوو
 سه رکرده ی گه وده ی مسوڵمان، یه کیکیان کپواتی بوو ئەوی تریان

يۆنانى، سەركردەى ئىتالى كلىچ عەلى لەم جەنگەدا لەژىر فرمانى
 سەركردە يۆنانىيەكەدا دەجەنگا، جۆلەكانى كلىچ عەلى كارىگەرى
 گەردەى مەبوو لە سەركەوتنى مسولمانان لەم جەنگە چارەنوس
 سازەدا، دواى تىكشكاندننى ئەم ھاوپەيمانىتيە خاچپەرستىيە
 گەردەيە، كەلەسەرى داگىركەرەكان كۆكرانەو لە زەوى جەنگەكە،
 كەلەسەرەكان لەسەرىيەكتىرى كۆكرانەو تارەكو بورجىكى گەردەى
 دروستكرد كە لە مېژودا ناسراو بە (بورجى كەلەسەرەكان)،
 لەھەمان شوین كە ئىمە ئىستا لى وەستاوين لە كەنارى دورگى
 جەريەى تونسى.

- ئەو دوو سەركردە ئەوروپىيە كى بوون كە سەركردايەتى
 مسولمانانيان دەكرد لەم جەنگەدا؟

- سەركردەى كىرواتى (بەيالى پاشا)، كە سەركردەى گشتى
 ھىزى دەريايى ئىسلامى بوو، بەلام سەركردە يۆنانىيەكە ناوى (ترغود
 پاشا) بوو كە فەرماندارى ولايەتى تەپابلس بوو، يەككى لە سى
 ولايەتەكەى باكورى ئەفرىقىا بەپى دابەشكارى عوسمانى.

- ئەم سەركردە يۆنانىيە ھەمان كەس بوو كە پېشتىر و تى كلىچ
 عەلى ناوى ھىنا پېش جەنگى لىبانتۆ كاتىك وتى: كوان ئەوانەى
 لەگەل خىرالدىن پاشا و ترغود پاشا دەجەنگان، لەكوین بۆ قسە
 ناكەن؟! ياخود كلىچ عەلى مەبەستى كەسىكى تر بوو؟

- ھەمان كەسە عبدالعزىز، كلىچ عەلى يەككى بوو لەو
 سەركردانەى لەگەل كەشتىگەلى ئەم سەركردە يۆنانىيە جەنگاون، ئەم
 دوو سەركردەيە پەيوەندى توندوتۆليان ھەبوو.

- چىرپۆكى ئەم سەركردە يۆنانىيە مۇسۇلمانە چىيە نىزال؟
- لە سەرجاۋە تۈركىيە كاندا ناۋى بە (تۈركۈت رەيس) (Turgut Reis) ھاتوۋە، ھەرۋەھا لە سەرجاۋە غەربىيە كاندا بە (الرەيس درغۇت) يان (درغۇت) ھاتوۋە، لە سالى ۱۴۸۵ز لە گۈندىكى باشورى پۇژئاۋاي تۈركىيا لەسەر كەنارى دەرياي سېى ناۋەپاست لەدايكبۈۋە، ئەم گۈندە لەسال ۱۹۷۲ز ناۋىرا (تۈركۈت رەيس) (Turgutreis) ۋەكو پېژىك بۇ ئەم سەركردە غۇسمانىيە، ترغۇد لە بىنەپەتدا يۆنانىيەكى مەسىحى ئەرسەدۇكسىيە، لە تەمەنى ۱۲ سالى تواناكانى دەرگەۋتن و سەرنجى سۇلتان قىرغۇد برا گەۋرەى سۇلتان سەلىمى يەكەمى بەلاى خۇيدا پاكىشا، ترغۇد لەناۋ كەشتىگەلى غۇسمانى پەرۋەردەيەكى دەريايى كرا، سەرەتا بۈۋە دەريايانىكى سادە، پاشان بۈۋە تۇپ ھاۋىژ، دواتر لە سەردەمى سۇلتان سەلىمى يەكەم گۈۋازرايەۋە بۇ مىسرو لە شارى ئىسكەندەريە چۈيە پال رېزەكانى كەشتىگەلى سەركردەى مۇسۇلمانى كېۋاتى (سنان پاشا)، لەۋ كاتەۋە ترغۇد بۈۋە دىۋەزمەيەكى ترسناك بۇ كەشتىەكانى چەتە خاچپەرستەكان لە پۇژھەلاتى دەرياي سېى، لە سالى ۱۵۲۰ز ترغۇد چۈۋە رېزى سەركردەكانى سەركردەى مەزنى دەريايى خىرالدىن بەربەپۇسا، ئازايەتى و دۇسۇزى ئەم سەركردەيە ھەر زوۋ سەرنجى خىرالدىنى بەلاى خۇيدا پاكىشا بۇيە كىردىە زاۋاي خۇى و بەتەۋاي پىشتى پىدەبەست، بەم شىۋەيە ئەم سەركردە يۆنانىيە بۈۋە دەستە پاستى خىرالدىن بەربەپۇسا، لەم ماۋەيەدا ترغۇد لە كەشتىگەلى ئىسلامى پىياۋى كارە سەختەكان

بوو، له پوځه لاتې دهریای سپیه وه بهرېکه وت بۆ پوځناوای دهریای
 سپی بۆ بهر داریکردن له نازادکردنی مسولمان و جوله که بیتاوانه کان
 له دادگاګانی پشکنینې کاسولیکې و توانی له که ناراهه ګانی
 نه نده لوس هه زاران که س پزګاربکات، ترغود له م ماوه یه دا ده یان
 جهنگی سه رکه وتووی دژې که شتیګه لی مه سیحی هه ریه که له
 شانشیبی بوندوقیه و ناپولی و که شتیګه لی چه ته ګانی قدیس یوچه نا
 نه جامدا، له سالی ۱۵۳۸ز نه وکاته ی جهنگی چاره نووسازی دهریای
 برۆزه پویدا، ترغود پاشا یه کیګک بوو له و سی سه رکرده یه ی که
 خیرالدین بهر به پوسا پشتی پیده به ستن له سه رکرده یه تی کردنی
 هیزی مسولمانان له م جهنگه دا، بهر به پوسا سه رکرده یه تی کردنی بالی
 دواوه ی که شتیګه لی عوسمانی له م جهنگه دا به ترغود پاشا
 سپارد بوو که راسته وخو دوا ی دلی سوپا ده هات که خو ی
 سه رکرده یه تی ده کرد، بونی ترغود پاشا له ناو سه رکرده ګانی نه م
 جهنگه کاریګه ری ګه وره ی له یه کلاکردنه وه ی نه م سه رکه وتنه
 میژوویه هه بوو، دوا ی نه م جهنگه و له میانه ی یه کیګک له هیژشه ګانی
 بۆ سه ر چه ند مه سیحیه کی دوزمن له یه کیګک له دورګه ګانی دهریای
 سپی به به ندی که وته ده ست هیژه ګانی کوماری جینه وای مه سیحی،
 پیش نه وه ی نازاد بکریت له کرده یه کی تاییه تی هیزی نیسلامی.

عبدالعزيز به په رۆشه وه پرسى:

- چون نه م سه رکرده یونانیه نازادکرا؟
 - هه رکه هه والی به ندکرانی تورغود پاشا بلاوبویه وه، سولتان
 سلیمان خو ی هاته ناو بابه ته که وه و پیژنیاری بۆ کوماری جینه وا

کرد به ئازادکردنی ترغود پاشا به رانبەر هه‌رشتیک که داوای ده‌که‌ن، به‌لام ئه‌وان ئه‌م پێشنیاره‌یان په‌تکرده‌وه، بۆیه سولتان داوای له‌هیزی ئاماده‌کرد به‌سه‌رکردایه‌تی به‌ربه‌پۆسا بۆ ده‌رچون به‌ره‌و که‌ناراوه‌کانی ئیتالیا بۆ ئازادکردنی ترغود پاشا له‌ کرده‌یه‌کی تایبه‌تیدا، به‌م شیوه‌یه‌ که‌شتیگه‌لی ئیسلامی به‌رانبەر که‌ناراوه‌کانی هه‌ریمی لیگوریای ئیتالیا له‌نگه‌ری گرت و، به‌ربه‌پۆسا پاسته‌خۆ داوای ئازادکردنی ترغود پاشای کرد له‌ حکومه‌تی جینه‌وار هه‌ره‌شه‌شی لیکردن ئه‌گه‌ر ئازادی نه‌که‌ن که‌ناراوه‌کانی هه‌ریمه‌که‌یان به‌ تۆپی عوسمانی تۆپباران ده‌کات و که‌شتیگه‌له‌که‌یان به‌ته‌واوی له‌ناوده‌بات، به‌مه‌ش حکومه‌تی جینه‌وای مه‌سیحی پازیبوو به‌ ئازادکردنی ترغود پاشا.

- نیزال داوای ئه‌وه چی به‌سه‌ره‌ات؟

- داوای ئازادکردنی، ئه‌م سه‌هرکرده ئه‌وروپیه پاسته‌خۆ په‌یوه‌ندی کرده‌وه به‌ پیزه‌کانی هیزی ده‌ریای عوسمانی بۆ به‌رگریکردن له‌ مسولمانانی باکوری ئه‌فریقا، به‌دریژایی چه‌ندان ساڵ، که‌شتیه‌کانی ترغود پاشا له‌ ده‌ریای سپی به‌ربه‌رچی هیزی خاچه‌رستانیان ده‌دایه‌وه و توانی شاری مه‌هدیه‌ی تونسێ ئازادبکات، هه‌روه‌ها له‌ ساڵی ۱۵۵۱ز سولتان سلیمانی قانونی بانگیکرد و ئه‌رکی ئازادکردنی شاری ته‌رابلوسی لیبیای پێسپارد که‌وتبووه ده‌ستی چه‌ته‌کانی قدیس یۆحه‌نا، ئه‌مه‌ش داوای که‌یشتنی نامه‌ی هاواری خه‌لکی لیبیا بۆ سولتانی عوسمانی وه‌کو خه‌لیفه‌ی مسولمانان، هه‌روه‌ها سولتان سلیمان ئه‌رکی سه‌هرکردایه‌تی به‌ره‌ی

وشکانی به خشیه سهرکرده ی کرواتى مسولمان (سه نان پاشا)،
 سولتان سلیمان له گه ل ئه م دوو سهرکرده یه له سهر پلانیکى جهنگى
 پیکه وتن، به پیى پلانه که سه نان پاشا هه لده ستیت به هیرشى
 وشکانی له پۆژه لاتیه وه که خوشى نه وکاته والى میسر بوو، ههروهه
 ترغود پاشا له باکوره وه هیرشى ده ریایى ده کات به که شتیگه لی
 عوسمانى، پیش به پیکه وتنى به که شتیگه لی عوسمانى بو ئه م
 جهنگه سولتان سلیمان قورئانیك و شمشیریکى نه خشینراوى به
 ترغود پاشا به خشى و داواى سهرکه وتنى بو له خودای گهره کرد،
 به م شیویه ئه م دوو سهرکرده ئه وروپیه له هه موو لایه که وه
 که ماروى چه ته کانیا ن دا و دواى زیاتر له هه فته یه ک له ئابلۆقه
 چه ته کانى قدیس یۆحه نا خویان به دهسته وه دا و شارى ته پابلوس له
 بژى ۸-۱۵-۱۵۵۱ز ئازادکرا، دواى ئازادکردنى ته پابلوس سولتان
 سلیمان فرمانیکى ده رکرد به دامه زاندنى ترغود پاشا وه کو یه که مین
 فه رمانپه وای عوسمانى ئه م شاره که بوه یه کیك له سى ویلایه تی
 عوسمانى باکورى نه فریقیا، ترغود پاشا ئه و شوینانه ی چه ته کانى
 قدیس یۆحه نا ویرانیان کردبوو چاکى کردنه وه، ههروهه چه ندان
 شوینه وارى شارستانیه تی تیدا دروستکرد، تاوه کو ئه مپۆش مزگه وتى
 ترغود پاشا که ئه م سهرکرده یه له م شاره ی لیبیا دروستى کرد ناوى
 نه وى هه لگرتوه،

دواى نه وه ی بووه فه رمانپه وای ته پابلوس، ترغود پاشا وازی
 له جهنگى ده ریایى هیئا تاوه کو به سه یته وه؟

- له ژياندا کومه لیک مړوځی ده گمهن هه ن هه میسه پښکا نه کن
 به بی و هستان، ته ناته ته گهر هلی باش و فریودهری بو بیت
 تاوه کو بیوه ستین له ته واوکردنی پښکا که ی، نه مانه له راستی نه م
 ژيانه تیگه شتون و ده زانن که ته نها کاره کانیان له دواي خويان
 ده مینیتته وه دواي مهرگیان، ترغود پاشا سهر به م دهسته تایبه ته ی
 مړوځ بوو، سهره پای نه وه ی حاکی یه کیک له ولایه ته گوره کانی
 نیمپراتوریه تی عوسمانی بوو، هه روه ها سهره پای ته مه نه گوره کانی
 که ده گه یشته ۸۰ سال و سهره پای نه و هه موو برین و نازار ودیلیه ی
 له ژياندا چه شت بووی، بریاریدا مسولمانان و دنیا پزگاریکان
 له ده ست خراپه کاریه کانی چه ته کانی قدیس یوچه نا، بویه وازی له
 کورسی ده سه لات هی نا و خو ی له گه ل سهرکرده کانی تری
 که شتیگه لی ده ریای به ژداری هی رشیکی نیمچه مه حالی به ره و مال تا
 کرد، مال تا نه و دورگه یه بوو که چه ته کان کردبویانه بنکه ی
 سییه میان دواي ده رکردنیان له بنکه ی یه که میان له قودس له لایه ن
 سه لاهه دینی نه یوبی و بنکه ی دووه میان له دورگه ی پودس له لایه ن
 سولتان سلیمان وه، که شتیگه لی عوسمانی له مایوی سالی ۱۵۶۵ز
 گه یشته که ناراهه کانی مال تا و ئابلوقه یان خسته سهر چه ته کانی
 قدیس یوچه نا و هیزه کانی نیمپراتوریه تی ئیسپانی، که بو
 به رگریکردن له دورگه که هاتبون و ئابلوقه که زیاتر له سی مانگی
 خایاند، به لام به هیزی دیواری قه لاکانی دورگه که و به رگری
 خاچپه رستان پښکریوون له چونه ناوه وه ی مسولمانان بو شاره که، له
 نه نجامی به رکه وتنی ساچمه ی توپیکه وه ترغود پاشا شه هیدبود،

مسولمانان به له دهستدانی ئەم سەرکرده گه وره یۆنانیه زۆر دلتهنگ
 برون، تاوه کو ئیستاش ئەو شوینهی ئەم سەرکردهیهی تیا دا شههید
 بروه ناوده بریت به (خالی ترغود) (Point Dragut)، له کاتی کدا
 ناوی پایتهختی مالتا نراوه (فالیتا) به ناوی ئەو سەرکرده
 خاچهرستیهی که سەرکردایهتی خاچهرستانی کردوه له م جهنگدا
 (جان پاريسۆت دی لافالیت) (Jean Parisot De Valette).

- نیزال ئایه ترغود پاشا له مالتا نیژرا؟
 - نه خیر عبدالعزیز، مسولمانان ترسان له وهی چهتهکان
 گۆره کهی هه لده نه وه چونکه به دوژمنی یه که میان دهزانی، بۆیه
 سەرکردهی ئیتالی ته رمی مامۆستاکه ی (ترغود پاشا) ی به که شتییه
 تایه تیه کهی هه لگرت و گواستییه وه شاری ته رابلسی لیبی که پیش
 چه ند سالی ک ترغود پاشا له ده ست چه ته کان پزگاری کردبوو، له م
 شاره لیبیه و له نزیک که ناراهه کانی ده ریای سپی ناوه راست
 ناشتیان، که شه پۆله کانی ده ریا چیرۆکه کانی ده گی پرایه وه له
 مندالیه وه .

- لیبیا دوا ی کۆچی ئازاد که ره که ی (ترغود پاشا) چی
 به سه رهات؟

- دوا ی ئەوه به فه رمانی سولتان سلیمان، کلیج عه لی
 فه رمانه وه ی ولایه تی ته رابلسی گرته ده ست و به رده وام بوو له
 به هیزکردنی شاره که و ئاماده کردنی تاوه کو ببیتته بنکه یه کی به هیز بو
 ده رچونی که شتیگه لی عوسمانی، ته نه ات سی سال دوا ی ئەوه که

کلیج عەلی بوو فەرماندەیی گشتی جەزائیر و سێ ولایەتەکی
 باکوری ئەفریقا، تەرابلەس پۆلیکی گەورەیی لە هەڵمەتە دەریایەکان
 دژی داگیرکەرەکان دەگیرا، بە تیپەریبونی کات هیزی دەریایی ئیسلامی
 لە ولایەتەکانی تەرابلەس کۆبوو، بویە ژمارەییکی قورس لە
 هاوکیشەکانی دەریای سپی ناوەراست، بەشیوەیەکی گشتی
 ئەوروپیەکان بریک پەرەیان دەدا بە فەرمانرەوای تەرابلەس لە بەرانبەر
 دەستەبەرکردنی سەلامەتیان لە دەریای سپی و تیپەریبون بە
 ئاوەکانی لیبیا، لەگەڵ دامەزراندنی ولایەتە یەكگرتووەکانی ئەمریکا لە
 کۆتای سەدەیی هەژدە، فەرمانرەوای تازەکانی ئەمریکا سوربون
 لەسەرئەوێ پەيوەندی باشیان لەگەڵ ئیمپراتۆریەتی عوسمانی و
 فەرمانرەوایەکانی لە لیبیا و باکوری ئەفریقا بە گشتی هەبێت، ئەر
 کات ئەمریکا سالانە بریک پەرەیی دەدا بە دەولەتی عوسمانی
 بەرانبەر دەستەبەرکردنی پۆیشتنی کەشتیە بازەرگانیەکانی بە ئاوە
 هەریمیەکانی دەولەتی عوسمانی لە دەریای سپی، لە سەردەمی
 یەكەمین سەرۆکی ولایەتە یەكگرتووەکانی ئەمریکا (جۆرج واشنتۆن)
 (George Washington) و لە ٤ی ١١ی سالی ١٧٩٦ز
 ریکەوتنی (تەرابلەس) (Treaty of Tripoli) وازووکرا، لە نێوان
 هەریکە لە ولایەتە یەكگرتووەکان و والی عوسمانی لە تەرابلەس،
 هەروەها ئیمپراتۆریەتی عوسمانی (وەکو دەستەبەر) و والی
 عوسمانی لە جەزائیر (وەکو لایەنی سییەم و شاهید) لە ١٧٩٧ز
 ریکەوتنەکیان وازووکرد، مسوڵمانان سوربون لەسەرئەوێ کۆپی
 ئەسلی ریکەوتنەکی بە زمانی عەرەبی بنوسریت ئەمەش جاری یەكەم

بئو له ميٿروى ئەمريکا، بۆيە تاوۋەكو ئىستاش كۆپى ئەسلى
 پىكەوتنەكە بە زامانى ەرهەبى لە ئەرشىفى ئەمريكى پارىژداو، دواى
 واژوکردنى ئەم پىكەوتنە، لە لايەن دووهم سەرۆكى ئەمريکا (جۆن
 ئادەمز) (John Adams) پيشكەشى ئەنجومەنى پيرانى
 ئەمريکا كرا، ئەنجومەنى پيران پەزامەنى نواند لەسەر پىكەوتنەكە لە
 كۆنگرېسى ئەمريكى لە ۱۰ى يۆنىۆى ۱۷۹۷ز، ئەم پىكەوتنە
 گرنگىكى گەرەى ەبئو لە ميٿروى ئەمريكادا، بەتايبەت بەمۆى
 بونى بەندى يازدە لە پىكەوتنامەكە .

- نيزال، بەندى يازدە باسى چى دەكات؟
- ئەمريكىەكان سوربوون لەسەرئەوۋى مسولمانانى باكورى
 ئەفريقا دۇنيابكەنەو كە لە ميٿروياندا توشى چەندان ەيرشى
 خاچپەستى بووبونەو، بۆيە لەم پىكەوتنە ئەمريكىەكان ئەوۋيان
 پونكردەو كە ئەوان دوژمندارىەكى ميٿروى ئاينيان لەگەل
 مسولمانان نى، بۆيە بۆ يەكەم جار لە پىكەوتنى تەپابلس و لە
 بەندى يازدە ئەمريكا دانى بەوۋەدانا كە ئەمريكا (ولاتىكى مەسىحى
 نىيە). بۆيە ئەم پىكەوتنە گرنگىكى گەرەى بەدەستەينا لاي
 ياساناسانى ئەمريكى، بەتايبەت بەندى يازدە كە لاي ياساناسانى
 ئەمريكى ناسراو بە (Article ۱۱)، بەلگەيەكى ياساىى بوو بۆ
 ەسوو ئەوانەى بانگەشەى ئازادى ئاينى و دەستوۋرنەدانى
 كەنيسەيان دەكرد لە كاروبارى سياسى .
- بەتەواوى لەم بەندەدا چى نوسراو؟

- ئەمە دەقى بەندى يازدەيە لە پيڭەوتنى تەپابلس لە سالى
 ۱۷۹۶ز: ولايەتە يەكگرتوۋەكانى ئەمريكا بەھىچ شىۋەيەكى لە
 شىۋەكان لەسەر بناغەي ئاينى مەسىحى دانەمەزراۋە، بۆيە ھىچ
 دژايەتيەكى لەگەل ياسا و ئاين و نەگۆرەكانى مسولمانان نىيە،
 بۆيەش بەژدارى ھىچ جەنگيک ياخود كاريكى دەست دريژيكرانەي
 دژى ھىچ گەليكى مسولمان نەكردوۋە، لەبەرئەو ھەردوو لاين
 پايەدەگەيەنن كە بەھۆي جياوازي ئاينىو ھىچ پچرانىك لەنيوان ئەم
 دوو ولاتە پونادات. (Art. ۱۱. As

the government of the united states of
 America is not, in any sense, founded on
 the Christian religion, as it has in itself no
 character of enmity against the laws,
 religion, or tranquility, of mussulmen ,
 and, as the united states never entered
 into any war, or act of history against any
 mussulmen nation, it is declared by the
 parties that no pretext arising from religious
 opinions, shall ever produce an interruption
 of the harmony existing between the two
 countries).

به لام نيزال سياسيه كانى ئىستاي ئامريكا ئام بهنده دهزانن
 كه باواپيرانيان له دامه زرينه رانى ئامريكا نوسيوپانه، كه پيوسته
 به پوهندى ئامريكا و جيهانى ئىسلامى له سهر ئه و بنچينه به بيت؟
 نازانم، ئايه هه موو سياسيه كانى ئامريكا ئام بهنده يان
 بيسنوه، به لام له بيرمه سه روكى پيشوى ئامريكى (باراك ئوباما)
 باسى ئام بهنده ي كرد، له و وتاره ي له سالى ۲۰۰۹ ز له زانكو ي
 نامه به پيشكه شى جيهانى ئىسلامى كرد، كه تيدا باسى
 ريكه وتنامه ي ته رابلسى كرد و بهندى يازده ي وه كو به لگه هينايه وه
 له سهر ئه وه ي ولايه ته به كگرتوه كانى ئامريكا هيج دزايه تبه كى له گه ل
 مسولمانان يا خود ئاينه كه يان نيه .

نهيى ژماره ۴۲۰

دواى ئه وه ي نيزال و عبدالعزیز له گه ران به نيو شوينه واره
 ميژويه كانى دورگه ي جهر به ته واوبون، به دواى هوتيليك تاوه كو شه
 تيايدا بمينه وه گه ران، به لام ته واوى هوتيله كانى دورگه كه پيشتر
 گيرابون، دواى گه رانيكى زور له هوتيله كانى شاره كه، هوتيليكى
 دوريان دوزيه وه كه ده كرا شه و تيدا بمينه وه .

سلو، ده مانه ويت ژوريكى دوو كه سى به كرى بگرين. نيزال
 به كارمهندي پيشوازي هوتيله كه ي گوت.

- سلاو گوره، به داخه وه ته واوی ژوره دوو که سسپه کان
به کریگیراون، چونکه ئیستا لوتکه ی وه رزی گه شتیاریه، به لام دوو
ژوری یه که سیمان هیه له پال یه که له نهومی چواره م.

- باشه، که واته نهو دوو ژوره مان دهویت بو ته نها شهویک.

- به سه رچاو، ئیوه پاسپورته کانتان لی ره جیبیلن، من
کاره کانی ترتان بو ته واو ده که م و هاوکاره که م رینمونیتان ده کات بو
ژوره کانتان.

کارمه ندی پیشوازی بانگی یه کی که له کارمه نده کانی کرد تا یاوه ری
نیزال و عبدالعزیز بکات بو ژوره کانیان، شتی که سهرنجی نیزالی
پاکیشا، بویه دوا ی نیو کاتر می تر له دابریان و چونی هه ریه که له دوو
هاورپکه بو ژوره کانیان، عبدالعزیز گوئی له دهنگی نیزال بوو
له ده رگای ده دا و نه میش ده رگا که ی بو کرده وه و پئی گوت:

- هاورپئی خوشه ویستم نیزال، ده زانم تو تاوه کو کاتر می تر سئی
شه و ناخه وی، به لام ده بی ت پیت بلیم من به هو ی گه شته که مان وه
زور ماندووم، ده مه وی ت که می ک پشوو بده م پیش نه وه ی به یانی بچین
بو نوسینگه ی پوسته .

- نیزال به په رۆشه وه وتی: دۆزیمه وه عبدالعزیز، نه نیم ژماره
(۴۲۰) م دۆزیه وه!

- مه به ستت ژماره ی دووه مه که له خواره وه ی نه نیم
به ربه پوسا هیه ؟

- به لی هاورپئی، نهو ژماره یه ی له ناو سیگۆشه ی ناگادار کردنه وه
هیه .

ئەم ژمارەيە ھىمايە بۆچى؟ چۆن واتاي ئەم ژمارەيەت
دۆزىيەو ھەم كاتە درەنگەي شەودا؟

كاتىك خزمەتگوزارى ھۆتىلەكە ئىمەي گەياندە ژورەكانمان،
رەكو كارمەندى پىشوازي پىي پاگەياندىبوين ژورەكانمان لەپال
يەكتريەو، تىبىنى ئەو ھەم كرد ژمارەي ژورەكان برىتىن لە (٤١٩)
و (٤٢١) ئەم ژمارانە توشى سەرسورپمانيان كردم، چۆن دەبىت دوو
ژورەي پال يەكتري دوو ژمارەي پال يەكتري ھەلنەگرن؟ پۆيشتەم بۆ
پارەو ھەكە تاو ھەكو بەدواي ژورەي ژمارە (٤٢٠) بگەييم، بەلام
نەمدۆزىيەو، لە يەككە لە پاككەرەو ھەكانم پرسى لە شوينى ژورەي
ژمارە (٤٢٠)، پاككەرەو ھەكە پىكەنى و پىي گوتم: ژورەيان بەو
ژمارەي نىيە لەم ھۆتىلەدا، دواي ئەو ھەي ھۆكارى نەبونى ئەو ژورەي
پىگوتم لە ھۆتىلەكەياندا، گەرانىكى خىرام كرد لە ئىنتەپنىتدا
تارەكو واتاي ژمارە (٤٢٠) بدۆزىيەو!

ئەم ژمارەيە واتاي چىە نىزال؟ ئايە ھىچ پەيوەندىكى بە
كۆمارى چىكەو ھەيە كە كۆدە نىودەولەتەكەي بەم ژمارەيە
دەستپىدەكات؟

بەھىچ شىو ھەكە عبدالعزيز، بە پىچەوانەي ژمارەكەي تىرى
ئاگادار كۆرەو ھەكە ئامارەي دەكرد بە كۆدى نىودەولەتى مالتا ھەكو
ھىمايەك بۆ چەتەكانى قەدىس يۆھەنا، ئەم ژمارەيە لە نەينى
بەربەپۇسا لە نزيك و دورەو ھەكە پەيوەندى بە چىكەو ھەكە، بەلكو
ھىمايە بۆ شتىكى تر، ھىمايە بۆ ھەشيش!

- عبدالعزيز به سه رسورپمانه وه پرسى: مه به سست له حەشيش هەمان مادە يە كە ئيمە له مه غريب پيى دەليين (الكيف)؟!
- به لي مه به ستم ئه وه يە هاوړي، مه به ستم مادە ي بيھوشكەري حەشيش ياخود (ماريجوانا) يە، كە يە كيكه له به ناوبانگترین جوړه كانی مادە ي بيھوشكەر له جيهاندا.
- به لام نيزال په يوه ندى حەشيش چيه به ژماره (٤٢٠)؟



- ئەم ژمارە يە له لايەن ئالوده بوانى ئەم مادە يە وه له سه ر ئاستى جيهان پشتى پيډه به ستريت، چيرۆكى په يوه ندى ئەم ژمارە يە به مادە ي حەشيش ده گه ريته وه بو سه ره تاي حەفتا كانی سه ده ي پابردوو، به ديارى كراوى سالى ١٩٧١ ز له ولايه تى كاليفورنياى ئەمريكى، هەندىك قوتابى يە كيك له قوتابخانه كانى ئەم ويلايه ته كە پيى ده و ترا قوتابخانه ي (ئاماده يى سان رافايل) (San Rafael High School) هەموو پوژيک لای يە كيک له په يكه ره كان كۆده بونه وه بو كيشانى حەشيش، پيكه و تن كە كاتر ميتر ٤:٢٠ هەموو عەسريک كاتى ديارى كراوى كۆبونه وەيان بيت لای هەمان

په پيگه ربؤ ئه وهى به يه كه وه حه شيش بكيشن، به مهش ژماره ٤٢٠
 بوه كۆديكى نهينى نيوانيان، دواى ئه وه، ئه م ژماره يه به شيوه يه كى
 فراوان لاي ئالوده بوانى حه شيش بلابويه وه وه كو ئاماره يه ك ربؤ ئه م
 ماده يه كه كۆته ندامى ده مار ويژانده كات، بۆيه حه شيش كي شه كان
 به موو ساليك له هه نديك ولات له ٢٠ى مانگى ٤ خو پيشان دانيان
 ده كرد و داوايان ده كرد پى به كي شى ئه م ماده بي هوشكه ره بدرىت،
 بۆيه حه شيش كي شه كان ژورى ژماره (٤٢٠)ى هۆتيله كانيان
 هه لده بژارد تا وه كو به كۆمه ل حه شيشى تيدا بكيشن، ئه مهش ژورى
 له هۆتيله كانى له جيهان ناچار كرد ژماره (٤٢٠) به هيچ ژورى
 نه دن له هۆتيله كانيان، ئه مهش نهينى نه بونى ژورى ژماره (٤٢٠)ه
 له م هۆتيله هاو پى.

- مه به ست ئه وه يه نيزال كه دانهرى نهينى به ربه پؤسا له
 پيكر او پيكرى ترى مه تر سیدار ئاگادارى كردوينه ته وه كه په يوه ندى به
 بازگانی حه شيش هه يه له جيهاندا؟

- نه خير مه به ستم ئه وه نيه عبدالعزیز.

- كه واته مه به ست چيه؟!

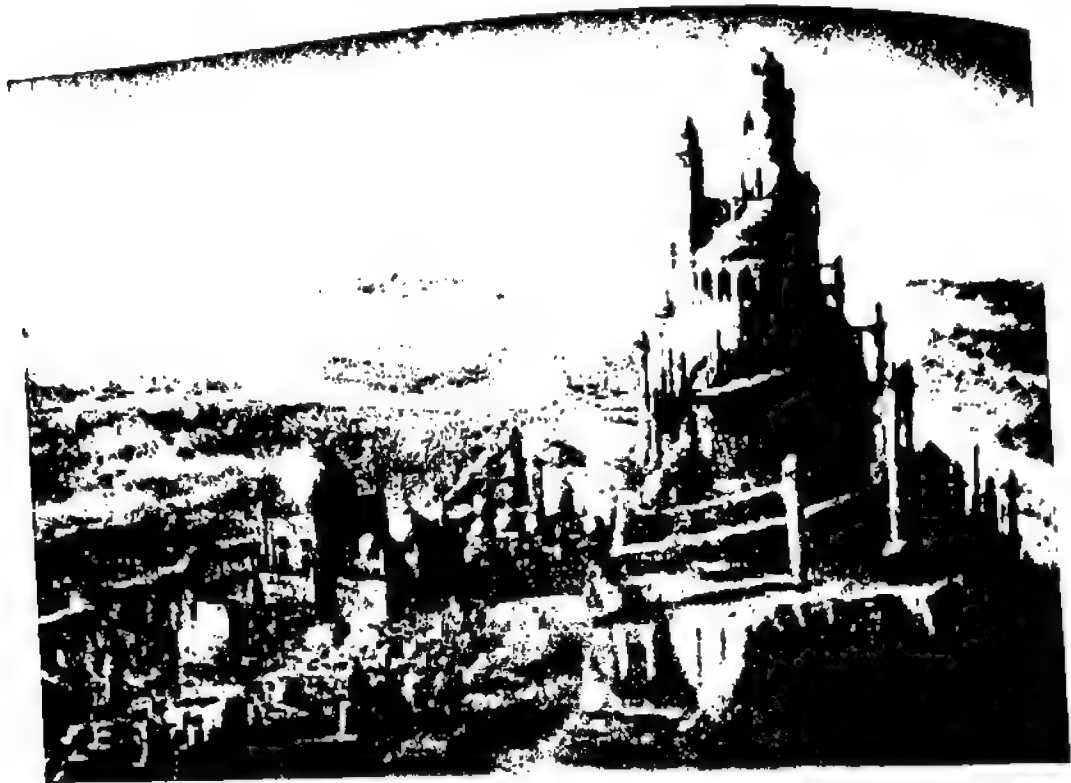
- پيم وايه نهينى به ربه پؤسا ئاماره ده كات به يه كي ك له
 مه تر سیدار ترين پيكر او وه كان له ميژوى جيهاندا، ئه ويش پيكر او
 (حه شاشيه كان) (الحشاشين)ه!

قه‌لای (ئالمۆت)

عبدالعزيز پرسى:

- چىپۆكى ئەم رېڭخراۋە ترسناكە چىە نىزال؟ بۆچى لە ترسناكتىن رېڭخراۋە تاوانكارىەكانە كە لە مېژوو دەرگە وتون؟
- ھاوړى مېژووى ئەم رېڭخراۋە بۆ سەدان سال لە مەوېر دەگەرېتەو، كەمىك پىش دەرگە وتنى جەنگە خاچپەرستىەكان، ئەندامانى ئەم رېڭخراۋە نەيتىە بە تىرۆركردنى ھەركەسىك پادەسپېردران كە لە دژيان بوەستىت، ھەشاشىەكان لە بنەپەندا دەگەرېتەو سەرىەكىك لە گروپە شىعىەكان، ئەویش گروپى (ئىسماعىلى نزارى) يە، ئەم گروپە شىعىە لە عوبەيدىەكان (فاتمىەكان) جىابونەو كە ئەوانىش بەشىكن لە شىعىە ئىسماعىلى، ئەمەش لە كۆتايەكانى سەدەى پىنجى كۆچى و يازدەى زابنى، ئەم گروپە باوہريان وايە واتاكانى قورئان واتايەكى (پەنھان، باطنى) يان ھەيە، كە جىاوازە لە واتا ديارو ئاشكراكەى، بۆيە تەفسىرى نامۆيان بۆ زاراۋەكانى قورئان ھەيە كە زياتر لە وشەى نەيتى دەچن و لەلايەن شىخى ئەم گروپەو ديارىدەكرىن.
- ئەم گروپە چۆن دامەزرا نىزال؟
- دامەزراىدنى ئەم گروپە دەگەرېتەو بۆ يەكىك لە ترسناكتىن تاوانبارەكانى مېژووى مرقاىەتى، ئەو كەسەش پىي دەوترىت (حسن سەباح)، لە سەرەتادا حسن سەباح يەكىك لە قەلا

تۆگمه‌كان كه ئىستا ده‌كه‌وئته ولاتى ئىترانى كرده باره‌گاي نهئىنى بو
 بلاوكرده‌وه‌ى بانگه‌وازه باتنيه‌كه‌ى.



ئەم قەلایە دە‌كه‌وئته ناوه‌پاستى چىای ئەلبورز یاخود دە‌يلم له
 باشورى ده‌ریاچه‌ى قەزوین و نزیکه‌ى ۱۰۰ کم له تارانى پایته‌خته‌وه
 دورە، ئەم قەلایە سه‌خته ناوى (قه‌لاى ئالموت) (Alamut
 Castle) ه، كه به فارسى به‌واتای (هیلانە‌ى هه‌لۆ) دئیت، حسن
 سه‌باح ده‌ستى به‌سه‌ر ئەم قەلایه‌دا گرت و کردیه بنكه‌ى راهبىنانى
 شوئىنكه‌وتوانى كه‌به‌هۆى ماده‌ى حه‌شیش به‌سه‌ریاندا زال ده‌بوو،
 بۆیه پىيان ده‌گوتريئت: حه‌شاشیه‌كان، كارى ئەندامانى ئەم گروپه
 تيرۆكردنسى له‌ناكاو بوو، نه‌وه‌ك پویه‌پویه‌وه، بۆیه وشه‌ى
 (تيرۆكردن) له زۆربه‌ى زمانه‌ بىيانیه‌كان له وشه‌ى (حەشاشیه‌كان)
 وه‌رگىراوه، بۆیه له زمانى ئینگلیزى پیاوكوژى شاره‌زا كه خه‌لكى

تیرۆردهکات پئی دهوتریت (Assassin) ههروهه کارى کوشتن
به نهینى پئی دهوتریت (Assassinate).

- ههسه ن سه باح چۆن به سه ر شوینکه وتوانى زāl ده بوو؟
- گهشتیاری به ناویانگی ئیتالی (مارکو پۆلۆ) (Marco Polo) که له کۆتایی سه دهی سیژده و سه ره تای سه دهی چواره به ولاتیانی ئاسیادا گهراوه، چیرۆکیکی مه ترسیدارمان له باره ی ریکخراوی هه شاشیه کان بۆ ده گیریتته وه، که چۆن سه رکرده که یان که ناویان ناوه (شیخ الجبل) زāl بووه به سه ریان، مارکو به م شیوه یه باسی بنکه ی هه شاشیه کان دهکات که به قه لای ئالمۆت به ناویانگ بووه: ((باخچه یه کی گه وره ی تیدایه که پره له میوه جات، ههروهه کۆشک و کانیاوی تیدایه که پره له شیر و ههنگوین و ئاو و شه راب، ههروهه ها کچانی جوان گۆرانی ده لێن و سه ماده که ن و موسیقا ده ژهنن، شیخ الجبل وا له شوینکه وتوانی ده گه یه نیت که ئه م کۆشکه به هه شته، قه دهغه یه که س بجیتته ناوی، ته نیا ئه و که سانه ده توانن بچنه ناوی که بریارده دن بچنه ریزی هه شاشیه کان، شیخ الجبل ده یانباته ناو قه لاکه وه به شیوه ی گروپ، پاشان هه شیشیان پیده دات، پاشان لییان ده گه رپیت بخه ون، پاشان فرمان دهکات که ئه و که سه هه لبگرن و بیخه نه ناو باخه که وه، پاشان که بیدارده بنه وه وا بیرده که نه وه که چونه ته به هه شته، پاشان که ئاره زوه کانیاان تیرده که ن و خوشی وه رده گرن، جاریکی تر هه شیشیان پیده دریت و بیهۆش ده کرین، پاشان له باخه که ده رده هیترین و ده برینه لای شیخ الجبل و له به رانبه ری ده چه مینه وه، ئه ویش پرسیاریان لیده کات له

کوئو هاتون؟ ئه وانیش وه لامده ده نه وه: له به هه شته وه، دواى ئه وه
 شیخ الجبل ده یاننیریت بۆ کوشتنی که سانی دیاریکراو و به لئینیان
 پیسده دات ئه گهر له کاره کانیان سه رکه وتوو بن جاریکتر
 ده یانگه پینیتته وه بۆ به هه شت، ئه گهر له کاتی ئه نجامدانی کاره که شیان
 بکوژین فریشته هه لیانده گرن و ده یان به ن بۆ به هه شت)).
 به م شیوه یه سه رکرده ی حه شاشیه کان توانیویه تی به سه ر
 شوینکه وتوانی زالب بیت و بیانکاته ئامیریکی مرقوکی ترسناک،
 به شیویه ک ئه گهر فرمانی به یه کیک بکردایه خو ی بکوژیت ئه م
 کاره ی ده کرد، به م شیویه حه شاشیه کان به م ده سته مرقوکه
 ترسناکه ده یاننتوانی هه رکه سیک بکوژن که بییته به ربه سستی
 به رده میان، له مسولمان و نامسولمان، چهن دین که سایه تی گهره ی
 مسولمان بونه قوریانی ده سستی ئه م گروپه، یه که م قوریانی شیان
 وه زیری فارسی ده ولته تی سه لجوقی (نظام الملك الطوسی) بوو، که
 به یه کیک له باشتین وه زیره کانی میژووی ئیسلامی داده نریت، پاشان
 چهن دین که سایه تی تری به دوا داهات، زوړیک له م بکوژانه ش دوا ی
 ئه نجامدانی کاره که یان به سه رکه وتویی خو یان ده کوشت، به م شیویه
 چندان که سی گهره یان شه هیدکرد، گهره تریشیان خه لیفه ی
 عه باسی (المسترشد) بوو، ئه ندامانی ئه م پیکخوا وه توانیویان
 شوپینه وه ناو پایه کانی حوکم، ته نانته یه کیک له پاسه وانه
 تاییه تیه کانی سه رکرده ی کورد (سه لاحه دینی ئه یوبی) سه ر به م
 پیکخوا وه نه یینه بوو، هه روه ها حه شاشیه کان چهن دین سه رکرده ی
 خاچه رستیشیان تیروړکرد، لیږه وه ئه وروپا وشه ی

(Assassin)يان به كارميتا به واتاي كرده وهى بكوڅى و تيرځى

نهينى.

- ټمه واتاي ټه وهيه كه پځخراوى حه شاشيه كان دوهم

لايه نه كه به دواى نهينى به ربه پړوسادا ده گه پښت؟

- له ناوه راستى سه دهى سيژدهى زايڼى پځخراوى

حه شاشيه كان له گه ل ويران كړدى بنكه كه يان له لايه ن سه ر كړدى

مه غولى (هولاكو خان) كوټايان پيهاټ، پيش داگير كړدى به غداد له

سالى ۱۲۵۶ز، هولاكو قه لاي ئالموتى ويران كړد و حه شاشيه كان

بلاوبونه وه، له سالى ۲۰۰۴ يش ټه و ديوارانهى قه لاکه كه مابون

به هوى ټه بومه له رزه يهى له و ساله له ئيران پويده كه وتن، ټه وهى

من لى ټه ترسم عبدالعزيز ټه وهيه له گه ل دارمانى يه كجارى قه لاي

حه شاشيه كان له بومه له رزه ي ټه م دوايهى ئيران ټه م بيره توند پر وه

تازه ببيتته وه و شوينكه وتوانى ټه م بيره باتنیه دووباره خويان

پځبخه نه وه له ژير ناوى (حه شاشيه نويكان) وه كو چون نازيه كان

له م دوايه له ټه وروپا خويان پځخسته وه به ناوى (نازيه نويكان).

- ټه وهى تو ده يلى نيزال، وام ليده كات بير له هيمای (دو

به نده بكوڅه كه) بكه مه وه له چيرپوكى كوشتنى زير سالم كه له نهينى

به ربه پړوسادا هاتوه، پځخراوى چه ته كانى قديس يوچه نا و پځخراوى

حه شاشيه كان له يه كترى ده چن له شوينكه وتنى كوشتنى پځخراو،

مه روه ها نه ندامانى ټه م دوو پځخراوه وه كو كويله وان، فرمانى

كه وره كانيان بى بير كړدنه وه جي به جى ده كن.

- نور باشه عبدالعزيز، وادياره تو ئيستا له تيگه يشتنى واتاي نورنگ

له مېما نهټنېه کان له من شاره زاتړی، لیکدانه وه که ت ژیرانه یه،
پېرژبايت لیده که م.
عبدالعزيز به زه رده خه نه وه گوټی:

- نه وه ی له م چند پوڅه که مه بینیمان نیزال، به سه بو
نه وه ی هر که سیک بیټه شاره زا له لیکدانه وه ی زمانی هیماکان.
- نیستا کاتی نه وه یه جیت بهیلم تاوه کو که میک پشوو بده ی،
به یانی پوڅکی دریژمان له پیښه، شه وشاد هاورې.
- شه وشاد نیزال، هیوادارم نه گهر نه م شهو شتیکی تازه ت له
نه یی به ربه پوسا دوزیه وه، لای خوټ بیپاریزی تا به یانی، چونکه
جاریکی تر ده رگات لینا که مه وه! عبدالعزیز به زه رده خه نه وه به م
وشانه مالئاوایی له نیزال کرد، نه ویش چوه ژوره که ی تاوه کو
بخوینت.

چه ته کانی کاریبی

دوای نه وه ی نیزال و عبدالعزیز نانی به یانیان له هوټیل خوارد،
به به له به ره و نوسینگه ی پوښته ی تونس ی به پیکه وتن که ده که و ته
ناوچه ی (حومة السوق) له دورگه ی جهریه، نیزال کارت ی پوښته
نه لیکتروپوښه که ی که له سندوقه که ی جهره ی دوزیه وه، پیشانی
کارمندی پیشوازی دا و کارمندی پیشوازی نیزال و عبدالعزیز
پینمایي کرد بو نه و ژوره ی سندوقه کانی پوښته ی نه لیکتروپوښی تیا دا
دانراپو، دوای چند ساتیک گه ران، عبدالعزیز سندوقی پوښته ی

ژماره ۱۰۱ ی دۆزیه وه و نیزال به خیرایی کارته ئه لیکترونییه کی له شوینی دیاریکراودا دانا .

- سندوقه که ناکریتته وه عبدالعزیز، له وانه یه کیشه یه کی له سندوقه که هه بیئت، بیژه حمهت کارمه نده که بانگ بکه تاوه کو کیشه کی چاره سه ربکات .

عبدالعزیز چهند ساتیک ون بوو پاشان به یاوه ری کارمه نده که که رایه وه

- فهرموو که وره م، کیشه یه کتان هه بوو؟

- کارته ئه لیکترونییه که م له سندوقی پۆسته ی تاییه تی خۆی داناوه به لام سندوقه که ناکریتته وه!

- که وره م، دوا ی ئه وه ی کارته ئه لیکترونییه که ت له شوینی خۆی دانا ده بیئت ژماره ی نهینیش لیبدیه ی .

- ژماره ی نهینی، مه به ستت کام ژماره یه ؟

- ئه و ژماره نهینییه ی له ۲۱ ژماره پیکه اتوووه دوا ی به کریگرتنی سندوقه که راس ته وخۆ دایده نیی که وره م . نیزال به پیکه نینه وه به کارمه نده که ی گوت:

- به لئی به لئی، بیرم که وته وه، سوپاس بو یارمه تیدانت . کارمه نده که نیزال و عبدالعزیزی به جیهیشت و ئه وانیش به بیده نگی وه ستابوون .

- نیزال، با حه وت ژماره کی دوا ی ژماره ۱۱۰ تا قیبه یه وه، هه ریه که یان له سی ژماره پیکدیت و کۆی گشتیان ده کاته ۲۱ ژماره .

بیرم له وه کردبۆوه، به لام هر هه ولێکی هه له زهنگی
 ناگادارکردنه وهی تایبەت به م صندوقانه کارادهکات، پاشان به تۆمهتی
 دزینی ئەم کارته ئەلیکترۆنیە دهکهوینه زیندان، ئێمهش
 به لگه نامه یه کمان نیه که بیسه لمینت ئیمه ئەم صندوقه مان به کرێ
 گرتوه، تیبینی ئەوه م کرد پرسیاره که مان ده باره ی صندوقه که له
 کارمه نده که گومانی لای کارمه ندی پیشوازی دروستکرد، گهر سه یری
 دراوه ی خۆت بکه ی ده بینی له گه ل یه کیک له پاسه وانه کان قسه
 دهکات و سه یرمان دهکات، پیم وایه باشتره ئیره جیهیلین به
 بهمانه ی گه پانه وه مان بۆ هۆتله که مان بۆ هینانی ژماره نهینه که،
 نوکات دهتوانین به ئارامی له باره ی ئەم ژمارانه بیربکهینه وه.

کاره که زۆر له وه ئاسانتره نیزال، پتویست به ترس ناکات،
 با ژماره کان دابگرین و بزانی چي پوده دات، له خراپترین حالهت
 دهتوانین پێیان بلین که سیک پاسپارده یه کی له ناو ئەم صندوقه بۆ
 جیهیشتوین و کارته ئەلیکترۆنیه که شی پیداوین تاوه کو صندوقه که
 بکهینه وه و پاسپارده که ببهین.

عبدالعزیز چاوه پوانی رای نیزالی نه کردو دووباره کارته
 ئەلیکترۆنیه که ی داناوه و پاشان ئەم ژمارانه ی لیدا:
 ۱۱۱۱۱۲۱۱۳۱۱۴۱۱۵۱۱۶۱۱۷

پاسته وخۆ صندوقه که کرایه وه.

نیزال، عبدالعزیزی له باوهش گرت و گوتی:

ئافه رین عبدالعزیز، به خیلیت پیده به م له سه ر بویری و
 چاونه ترسیت له کاتی بریاردان، پیموایه پتویستم به دلێکی ئازا هیه
 وه کو دله که ی تۆ.

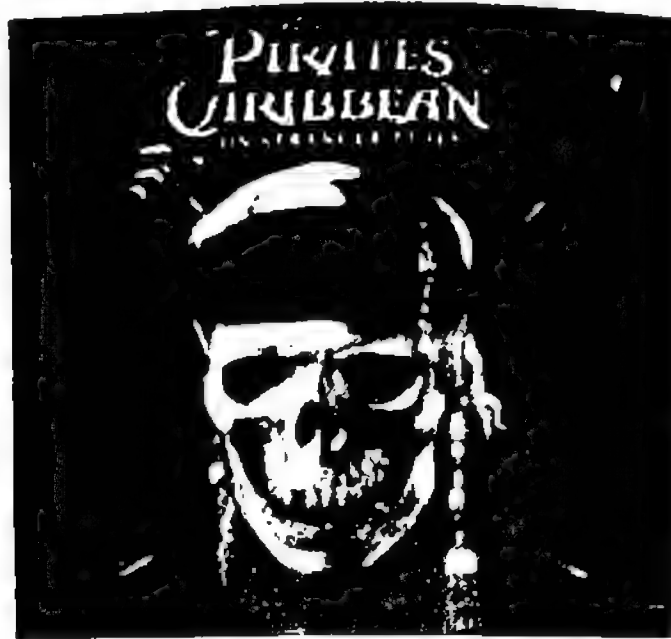
- نیزال هه ندیک جار شته کان نۆز پونن له بهرده ممان، به لام
 ترس ریگر ده بیئت له بهرده ممان له بریاردانی پیویست له کاتی
 گونجاو، ترس سنور بۆ ئازادی و جوله و بیرکردنه وهی مرۆف
 داده نیئت، ترسه ناوه کیه کانمان و امان لیڤه کات بیر له خه یال و پازی
 وابکهینه وه که له راستیدا بوونیان نیه، هه رکات نیه تی کاریکی خیرت
 هینا، سه ره تا لیڤۆلینه وه یه کی بابه تیانه ی شته که بکه به دور له
 خه یالانه ی که له نه نجامی ترسه وه بۆمان په ی داده بیئت، پاشان پشت
 به خوا ببهسته، بشرانه هیچ شتیکت توش نابییت مه گه ر نه وهی خودا
 بۆ نویوی.

- سوپاس بۆ ئامۆژگاریه کانت هاوپی، سه رسامم به تیپوانینه
 ساده کهت بۆ ژیان.

دوای کردنه وهی سندوقه پۆسته ییه که، نیزال و عبدالعزیز نامه یه کی
 گه وره ی پۆسته یان دۆزیه وه، نیزال نامه پۆسته که ی هه لگرت و
 خسته ناو جانتا که ی به بی ئه وهی بیکاته وه، پاشان له
 پۆسته خانه که به بهرده م کارمه ندی پیشوازی هاته ده ره وه و به
 زه رده خه نه وه مالئاوا یان لیڤکرد، دوای ئه وهی دوو هاوپی که
 گه یشتنه وه هۆتیه که یان، پۆسته که یان کرده وه، له ناویدا وینه ی
 که له سه ریکی مرۆفی تیدا بوو که له سه ره وهی ژماره ۱۱۸ نوسرا بوو.
 - نه مه چیه نیزال؟ ته نها وینه ی که له سه ریکه!

- عبدالعزیز ئه م که له سه ره هیما ی یه کی که له به ناویانگترین
 فیلمه ئه مریکیه کانه، کۆمپانیای دیزنی له م سالانه ی دوایی به ره می

میتا، ئەمە ھیئەتە فیلمی (چەتەکانی کاریبی) (Pirates of the Caribbean) ە .



- ھەمیشە ریکلامەکانی ئەم فیلمەم لە شەقامەکانی لەندەن دەبینی، بەلام پەیوەندی ئەم فیلمە چیه بە نھیتی بەرپەرۆسا؟

- پۆلی سەرەکی ئەم فیلمە بەناوبانگە لەلایەن ئەکتەری ناواری ئەمریکی (جۆنی دیب) بێنراوە لە پۆلی کەسایەتی چەتە ئینگلیزی (کاپتن جاک سپارۆ) (Captain Jack Sparrow)، ئەم ئەکتەرە بەھۆی ئەم پۆلەی ناوبانگیکی جیھانی بەدەستھێنا، ھەروەھا بۆ بەدەستھێنانی خەلاتی ئۆسکار پالیئورا بۆ باشترین ئەکتەری پۆلی سەرەکی لەم فیلمەدا، بەلام ئەو راستیە دەیان ملیۆن لە لایەنگرانسی ئەم فیلمە نایزانن ئەوەیە کەسایەتی ئەم چەتە لە کەسایەتیەکی راستەقینە یەکێک لە پالەوانەکانی مێزی دەریایی ئیسلامی وەرگیراوە، ئەم سەرکردە دەریاوانە ئینگلیزیە مسوڵمانانە لە سەرەتای سەدەی ھەڤدەی زاینی کۆچی کرد بۆ تونس.

عبدالعزيز به سهرسورپمانه وه پرسى:

- سهركرده يه كى مسولمان له بنه رته ئىنگليزى!

- ناوى راسته قينه ي ئه م سهركرده يه (جاك وارد) (Jack

Ward) ياخود (جون وارد) (John Ward) ه، هه نديكيش پيى

ده لئين (جون بيردى) (John Birdy) له بهر خوشه ويستى ندى

بو بالنده .

- ئايه خوشه ويستى ئه م سهركرده يه بو بالنده پالى به

كومپانياي ديزنى ئه مريكى به ره مهينه ري ئه م فيلمه ناوه، وشه ي

(Sparrow) واته چوله كه بو پاله واني فيلمى چه ته كانى كاريبي

زيادبكه ن؟

- به دلنيايه وه، وه كو ده زاني وشه ي (Sparrow) له زمانى

ئىنگليزىدا به واتاي چوله كه ديت، له جياتى وشه ي (Birdy)

به كارها تووه، كه له وشه ي (Bird) واته بالنده وه رگيراوه .

- چيپوكى ئه م ده ريا وانه مسولمانه ئىنگليزه چيه؟ چون

چوو بو تونس؟

- جاك وارد له سالى ۱۵۵۳ز له شارى

(فافرشام) (Faversham) كه ده كه ويته هه ريمى كينت

(Kent) له باشورى پوزه لاتى ئىنگلته را له دايكبووه، له سه ره تاي

ژياني راوه ماسى كردووه، دواى شكستى كه وره ي ئيسپانيه كان له

جهنگى به ناوبانگى (ئه رمادا)، له وه لمه ته يان بو داگيركردى

ئىنگلته را، سالى ۱۵۸۸ز له سه ر داواكارى فهرمى شاژنى ئىنگلته را

(ئيليزابيسى يه كه م) (Queen of England Elizabeth

(جاک وارد له گه ل زوریک له ده ریاوانه ئینگلیزه کان هیژشیان ده کرده سهر که شتیہ ئیسپانیہ کان، ، له م کاته دا دوژمنایه تی ئینگلته را و ئیسپانیا له وپه ری توندی دابوو به هوی گورانی ئینگلته را له کاسولیکیه وه بو پړوتستانتی، به م هویه وه پاپای قاتیکان به ناشکرا جهنگی دژی شارنی ئینگلته را ئیلیزابیسی یه که م راگه یاند و پاپا، شارنی به فهرانپه وایه کی ناشهرعی له قه لیم دا و داوای له شوینکه وتوانی کرد خویان له گویراپیه لی شارن داپنن، به م هویه وه شارنی ئینگلته را پوبه پوی ده یان پلان بویه وه بو کوتایی هینان به ژانی، ئیسپانیا سهر کردایه تی ئەم هه لمه ته کاسولیکیه ی ده کرد بو له ناو بردنی شارن و دووباره گیرانه وه ی ئینگلته را بو کاسولیکی، له هه مان کاته ئیسپانیا هه سقا به سزادان و له ناو بردنی پړوتستانته کانی ئیسپانیا و ئەو ولاته ئەوروپیانە ی له ژیر داگیرکاری نه و دابوون، به تیپه ریوونی کات ئەم ده ریاوانه ئینگلیزه له و سهر کردانه بوو که زیانی گه وره ی له هیژه کانی ئیسپانیا دا و به هوی ئەو سامانه ی دهستی به سهر دا ده گرت بووه خاوه ن سامانیکی نۆر.

که واته بوچی جاک وارد له ئینگلته را کوچی کرد، له کاتی که دا بارودوخی نۆر باشبوو؟

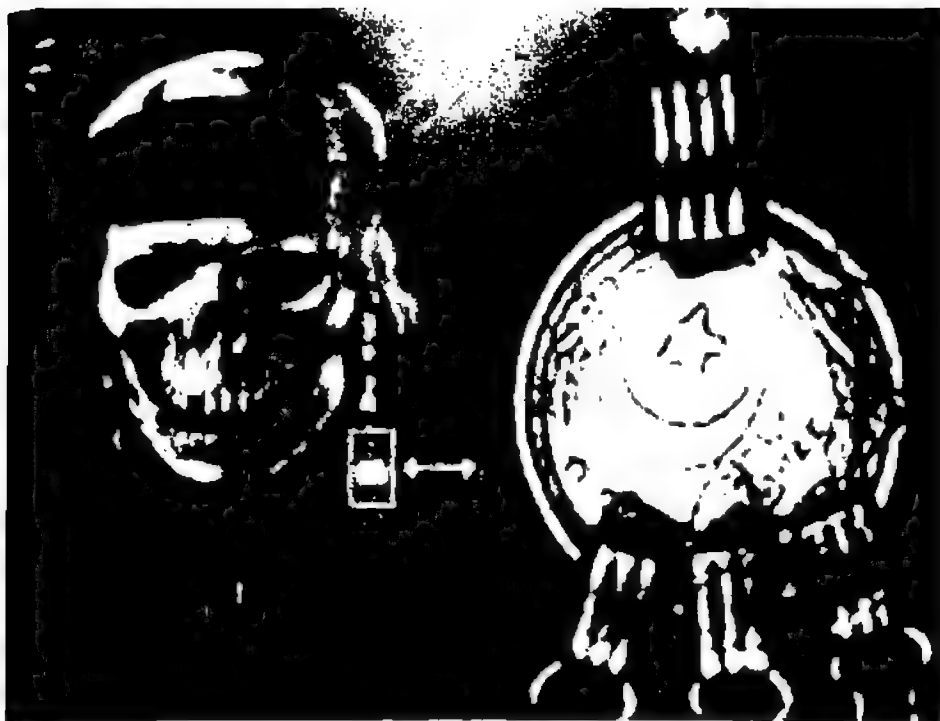
کاره که گورانکاری به سهر دا هات دوا ی کوچی دوا یی شارن ئیلیزابیسی یه که م و گرتنه دهستی ده سلا تی ئینگلته را له لایه ن (شا جهیمسی یه که م) (James I of England)، له سالی ۱۶۰۳ از ئیسپانیا و ئینگلته را ریکه وتنی ناشتیان مۆر کرد، ئەم ریکه وتنه ش جاک وارد و زوریک له ده ریاوانه ئینگلیزی و

ئوروپیه‌کانی بی‌بەش کرد له جه‌نگی دوژمنه ئیسپانیه‌کانیان، بۆیه
 زۆریکیان بۆ ولاته مسوڵمانه‌کانی باکوری ئه‌فریقا په‌ڕینه‌وه، که به
 به‌رده‌وامی توشی هێرشی ئیسپان و تیکرای شانشینە کاسۆلیکه‌کانی
 تر ده‌بوون، ئه‌م ده‌ریاوانانه له‌گه‌ڵ مسوڵمانان له‌ جه‌نگ دژی
 ئیسپانیه‌کان به‌ژداربوون، دواي تیکه‌ڵ بوون و به‌ریه‌ککه‌وتن له‌گه‌ڵ
 مسوڵمانان زۆریک له‌م ده‌ریاوانانه مسوڵمان بوون، جاک واردیش
 یه‌کیک بوو له‌و سه‌رکرده ئینگلیزیانه‌ی مسوڵمان بوو، ئه‌م سه‌رکرده
 ئینگلیزیه مسوڵمانه توانی ده‌یان شکستی ده‌ریایی به‌ هێزی ئیسپان
 وهاوپه‌یمانه‌کانی به‌ئینت، بۆیه وینه‌ی جاک وارد له‌ خه‌یالی تاکی
 ئوروپی په‌یوه‌سته به‌ چه‌ته‌گه‌ریه‌وه، به‌تایبه‌ت که به‌پێی
 تیگه‌یشتنی مه‌سیحی ئه‌و که‌سیکی هه‌لگه‌راوه بوو له‌ دینه‌که‌ی دواي
 مسوڵمانبونی، نوسه‌ری شاتۆی ئینگلیزی (پۆبیرن
 دابرون) (Robert Dabrone) له‌ ساڵی ۱۶۱۲ز شاتۆگه‌ریه‌کی
 له‌ سه‌ر جاک وارد به‌ناوی (مه‌سیحیه‌ک ده‌بیته‌ تورک) (A
 Christian Turned Turk) نووسی، له‌ تیگه‌یشتنی خه‌لکی
 ئوروپا له‌و کاته‌دا وشه‌ی تورکی به‌واتای مسوڵمان ده‌هات، تاوه‌کو
 ئه‌مپۆش زۆریک له‌ خه‌لکی ئوروپا و ئه‌مریکای لاتین مسوڵمانان به
 تورک بانگ ده‌که‌ن.

- پاسته، هاوپییه‌کی ئه‌رجه‌نتینیم هه‌یه پێی گوتم: یه‌کیک له
 باپیرانی له‌ بنه‌رته‌دا تورکی بووه، کاتیکی زیاتر پرسیارم لێکړه
 ده‌رباره‌ی باپیری، تیگه‌یستم باپیره‌که‌ی عه‌ره‌ب بووه، نيزال پێم

بلی پەبوەندی جاک وارد و وێنەی رێکلامی ئەم فیلمە چیه بە نهێنی
بەربەپۆسا؟

یەکیک لە گرنگترین کارەکتەرەکانی فیلمی چەتەکانی
کاریبی بریتی یە لە کەسایەتی چەتە (بەربوسا)، کە وەرگیراوە لە
ناوی سەرکرده خیرالدین بەربەپۆسا، کە تاوێکو ئیستاش لای
مەسیحیەکان یەکیکە لە بەناوبانگترین چەتەکان، سەرکردهی
سەرلەمانی ئینگلیزی جاک وارد ولاتی تونسێ کردە بنکە
جێبەجێکردنی کردە دەریایەکانی دژی کەشتیەکانی ئیسپان و
هاریمانەکانی، هەر لەم ولاتەش لە ساڵی ۱۶۲۲ز کۆچی دوایی
کردووە، لەم سەردهمه دا ویلایهتی تونس یەکیک بوو لە بەهێزترین
ولایەتە عوسمانیەکان، بۆیە هۆلیوودی بەرهمهینهری ئەم فیلمە
هێمایەکیان داناوە لەناو فیلمەکە کە ئاماژەدەکات بە تونس،
هێماکەش بریتیە لە میدالیایەک کە پالەوانی فیلمەکە جاک سپارۆ
کردوویەتی بە گەردەنی، لەسەر ئەم میدالیایە هێمای خەلافەتی
عوسمانی کیشراوە، کە بریتیە لە ئەستێرە و مانگیک، عبدالعزیز
دەتوانی ئەمە ببینی لەسەر وێنەی ئەو کە لەسەرە ی بەردهستت.



- وینە ی میدالیا که له سەر وینە ی که له سەر که ههیه، به لام
تهنها بریتیه له ئەستێرەیه ک به بێ مانگ!
- چی؟ ئەمە مه حاله! ئەو داتاشراوه ی دیزنی له سەر
میدالیا که ی جاک سپارۆ کیشاویه تی مانگ و ئەستێرە ی به یه که وه
له سەر، تۆ دلنیا یی له وه ی ده یلێی؟
عبدالعزیز به دهستی هیما ی بۆ وینە که کرد و گوتی:
- خۆت سهیری بکه نیزال، تنها هیما ی ئەستێرە ی له سەر
کیشراوه .
نیزال سهیری وینە که ی دهستی عبدالعزیزی ده کرد به بهردهوامی به بێ
ئەوه ی هیچ قسه یه ک بکات بۆ ماوه ی نزیکه ی خوله کیک، پاشان
خنده یه کی کرد و گوتی:
- سوپاس عبدالعزیز، له سەر ته تادا تیبینی نه بونی مانگم
نه کردبوو له سەر میدالیا که، تۆ به م تیبینیه وردهت توانیت پهتی

كۆتايى نهيىنى بەربەپۇسا بدۆزيەو، ئەويش برىتيە لە: ئەستېرەي
پېنجى، كۆتا ھىماي نهيىنى بەربەپۇسا.
مەبەستت چيە؟!

ئەوروپىيەكان لەسەدەكانى ناوہپاست، بە كەناراوہكانى
ناوہپاست و پۇژئاواي باكورى ئەفريقايان دەوت (كەناراوہكانى
بەربەپرى) (Barbary Coast)، كە ئىستا مەريەكە لە ولاتانى
ليبيا، تونس، جەزائير، مەغريب دەگريٲتەو، ئالاي تەواوي ئەم
ولاتانەش ھىماي دەولەتى عوسمانى كە برىتى يە لە ئەستېرەو مانگ
لەخۇدەگرن جگە لە يەك ولات، كە ئالاكەي تەنھا يەك ئەستېرەي
تېدايە، ئەويش ولاتەكەي تۆيە ھاوپى.

بەلام نيزال پەيوەندى مەغريب چيە بە جاك وارد و نهيىنى
بەربەپۇسا؟

كارەكە پەيوەستە بەو ھىمايەي دانەرى نهيىنى بەربەپۇسا
لابىسداوہ لە مىدالياكە، ھىماي مانگ.
عبدالعزيز دووبارە پرسى:

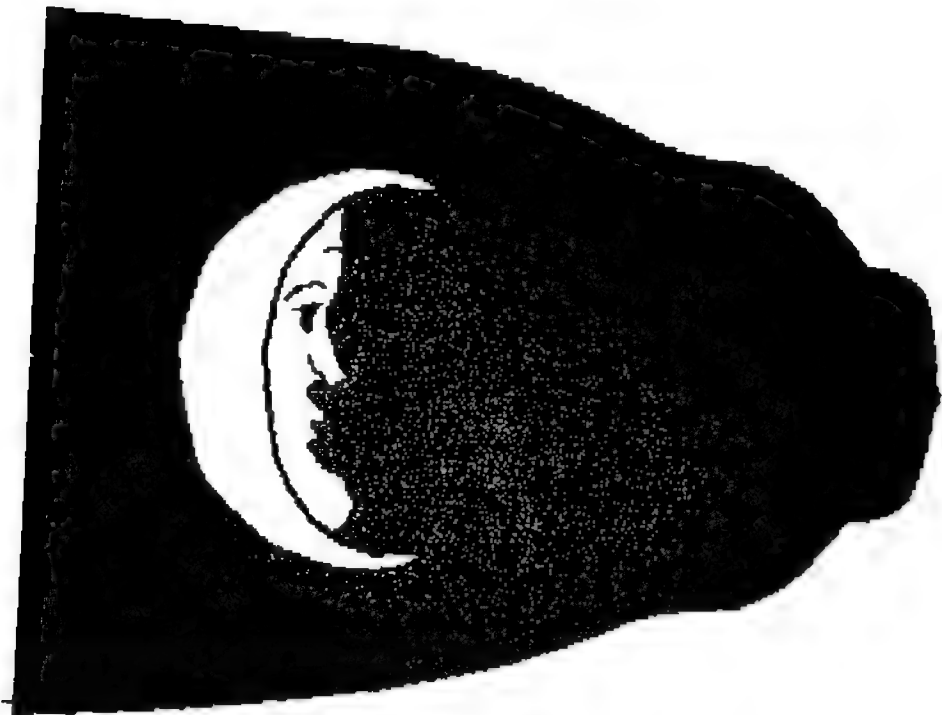
ھىماي مانگ پەيوەندى چيە بە ولاتى مەغريب؟
مانگ ھىمايە بۆ ئەو شوپىنەي جاك وارد ماوہيەك تيايدا
ژياوہ، مانگ ھىمايە بۆ دەولەتتىكى سەربەخۆ كە جەنگاوەرانى دەريا
دايانمەزئاند لە مەغريب.

چى؟ ولاتى سەربەخۆي جەنگاوەرانى دەريا؟!
نيزال زەردەخەنەكى كرد بەپووي عبدالعزيز كە توشى پەشۇكان بوو
بوو، پاشان گوتى:

ماورې سالتو لى بېت له (كۆمارى بورقراق)!

دەولەتى جەنگاۋەرانى دەريا

((كۆمارى بورقراق))



چېرۆكى ئەم دەولەتە چيە نيزال؟

مىژۋى ئەم دەولەتە بۇ سەرەتاي سەدەي خەقدەي زايىنى
دەگەرپىتەۋە، لە مىژۋودا بە (كۆمارى ئەبى رەق راق) ناسراۋە،
ھەرۋەھا خەلكى مەغرىب پىي دەلىن: (كۆمارى بورقراق)، ھەرۋەھا
پىشى دەوترىت: (كۆمارى جەنگاۋەرانى دەريا)، ھەرۋەھا لە مىژۋى
مەسىحى بە (كۆمارى چەتەكان) يان (كۆمارى سەلا)
(Republic of Salë) ناسراۋە، ئەم كۆمارە سەربەخۋىە لە

پنڙگي ٻوڊياري (ٺهبي ٻهق ٻاق) له نزيڪ زهرياي ٺهتله سي
دهرڪوت، ناوهندهگي ههردوو شاري (سهلا) و (رباط) ي مهغريبي

بوڊ
سهرهپاي ٺهوهي چهندان جار سهرداني ٺهو دوو شارهم
کرڊوه، بهلام له زيانم ههوالی ٺهم دهولهتهم نهبيستوه که لهم دوو
شاره مهغريبيه دامهزراوه، وادياره من زور ناشارهزام له ميژووي
راستهقينه مان نيزال!

بهداخوه هاوري ٺهمه تنها پهيوهست نيه بهتووه، وانهي
ميژو له وانا نه بوو که له کاتي خويندتم بههويهوه توشي زياترين
بييوايي و ناٿوميدي دهبووم، له بهرئهوهي ٺهم وانهيه بهشيويههکي
شک و دووباره به قوتابيان دهوتريتهوه، بهداخوه ٺهم وانهيه هيچ
گرنگيهکي ٺهتوي پينه دراوه لهلايهني پيشکهوتن و شيوازي
گرتنهوهي به شيويههک که قوتابي حهزي پيڻکات و خوشي بويت،
ميژو تهنيا چيڙوکی رابردوو نيه، بهلکو ئاوينه ي ئيستا و
قبيله ناي نايدهمانه، کاتيک ئيمه ميژو دهخوينينهوه له راستيدا
ليکولينهوه له و هوکارانه ي دهبنه هو ي سهره لدان و له ناوچوني گهل
و شارستانيه ته يک له دواي يه که کان به دريژايي ميژو دهکين،
سوڊ له ٺهموني ٺهم گهل و شارستانيه تانه دهبينين، جا
بيروباوه پريان هه رچيهک بيت، که سي ژير ٺهو که سهيه که سهيري
جيهاني دهوڊبهري دهکات به جيهانبينيهکي فراوان، نهک تهنيا بهر
فاچه کانمان ببينين، ئيستا کاتي ٺهو هاتوه به شيويههکي جياواز

دهست به خويندنی ميژوو بکين، به شيويهک له ئيستماني تيگين
و ئايندهمان بنيادبنين.

- عبدالعزيز ميژوي ئهم دهولهته پتوهسته به ميژوي نو
کاره ساتي به سهر مسولماناني نهروپي نه ده لوسدا هات، دواي
چهند ساليک له کهوتني نه ده لوس له سه ده ي پازده ي زايي،
کاسوليکيه کان توانيان کوتايي به بووني هر ديارده يه کي ئيسلامي
بهينن له نه ده لوس، له رپي پاکتاوکردني نه ژادي دانيشتوانه
په سه نه که ي نه ده لوس له مسولمان و جوله که، نه مه شيان يان به
سزادان و کوشتن له دادگاگاني پشکين يان به ده رکردن و
ئاوهرکردن هينايه دي، له سايه ي نه و که شه پر له کوشتن و تيروره
پاشاي ئيسپانياي کاسوليکي پي هه ستا، ژماره يه ک له موريسکيه
ده وله مه نده کان دواي کهوتني نه ده لوس توانيان بو ماوه ي نزیکه ي
۱۰۰ سال بميننه وه، ئهم موريسکيانه پيان ده وتریت (حرناشيه کان)
که ناوي ناوچه يه که له پوژئاواي نه ده لوس پي ده وتریت
(Hornachos) و ئهم که سانه تييدا نيشته جيپوون،
حرناشيه کان توانيان بميننه وه له خاکه که يان به هو ي ده وله مه ندي و
ده سترپويشتويان له نه ده لوس، به لام ئهم بارودوخه له به رواي ۹
ي ۱۶۰۹ز گوپا، کاتيک پاشاي کاسوليکي ئيسپاني (فليپي
سيه م) (Philip III) برياري ده رکردني يه کجاري موريسکيه کاني
دا، به م هو يه وه هه زاران موريسکي کوچيانکرد بو مه غريب و ولاتاني
باکوري نه فريquia، به هو ي جياوازي زمان و که لتوره وه زوريه ي نه
که سانه له ناوچه سنوريه کان نيشته جيپوون، زوريکيان له شاره کاني

باکوری مه غریب نیشته جیٔوون، به تاییهت شاره کانی ته نجه و
 ته توان، هه روه ها هه زاران حرناشی له ناوچه ی پیژگه ی پوواری نه بی
 رهق پاق لای شاره کانی سه لا و ریبات نیشته جیٔوون، له و کاته دا
 ریبات شاریکی بچوکی ته واو نه کراو بوو، حرناشی و نه ده لوسییه کان
 به شیوه یه کی گشتی شه پرکه ری ئازاو دلیر بوون، بۆیه هاتنه پال
 مه غریبیه کان له بهر په رچدانه وه ی هیزه کانی ئیسپان و پرتوگالییه کان
 که توانیبویان چهند شاریکی مه غریبی داگیر بکه ن به هوی خیانه تی
 چهند سولتانیکی سه عدیه کان، حرناشیه کان برپاریاندا تۆله له
 ئیسپانییه کان بکه نه وه که له خاکی خویان دهریان کردبوون، بۆیه له
 ئاوه کانی زه ریای ئه تله سی هیرشیان ده کرده سه رکه شتییه کانی
 ئیسپانییه داگیرکه ره کان، له گه ل بلاو بونه وه ی هه والی
 سه رکه وتنه کانیان، ژماره یه کی تر له نه ده لوسییه ئاواره کان هاتنه
 پالیان، هه روه ها ژماره یه ک له دانیشتوانی مه غریب له عه رب و
 نه مازییه کان هاتنه پالیان، سه ره پای زۆریک له ده ریوانه
 نه وروپییه کان، که هه ندیک له م ده ریوانه نه وروپیانه مه سیحی بوون
 و ده یانویست تۆله له تاوانی ئیسپانییه کاسۆلیکه کان بکه نه وه
 ده رحه ق به مه سیحیه پرۆتستانته کان، هه روه ها ژماره یه ک نه وروپی
 مسولمانبوونی خویان راگه یاند، ژماره یه ک له م ده ریوانه نه وروپیانه
 ئینگلیزی بوون، یه کیک له مانه ش جاک بیژدی بوو، که ماوه یه ک له م
 ناوچه یه ژیاوه .

ئایه هیچ ئینگلیزییه کی ناواری تر هه یه له میژوودا که
 هاتبیته پال مسولمانان له م کاته دا؟

- ژماره يه کي ژور سهرکرده ي مسولمانی ئینگلیزی له م کاته دا
 ده رکه وتوون، يه کيک له وانه سهرکرده ي مسولمانی ئینگلیزی
 (سامسون پولي) (Samson Rowlie) بوو، که خه لکی
 (تورفولک) بوو، دواي مسولمانبوونی ناوي خو ي کرده (حه سه ن
 ئاغا)، هه روه ها له ده سته ي که شتیه وانه کانی سهرکرده ي ئینگلیزی
 جاک بيژدی ژماره يه ک له ده ریاوانی ئینگلیزی هه بوون، ته نیا
 مسولمانه ئینگلیزیه کان نه بوون که ناویان ده رکردوو و مسولمان
 بوون و هاتونه ته پیزی مسولمانان له م کاته دا، به لکو له نيو
 ئه وروپیه مسولمانه کان ژماره يه ک سهرکرده ي هۆله ندی هه بوون که
 سهرکرده يه تی که شتیگه لی ئیسلامیان کردوو.

- ببوره نيزال، ده ته ویت پيم بليت که له ساتیک له ساته کان
 سهرکرده ي مسولمانی هۆله ندی هه بووه ؟!

- عبدالعزيز پهنگه توشي شوک بيت گهر بزانی دووه مين
 فه رمان په وای جهنگاوهرانی ده ریا له مه غریب، بریتی بووه له
 سهرکرده ي مسولمانی هۆله ندی (يان يانزون فان هارلم) (Jan
 Janszoon Van Haarlem)، که به (موپاد په یسی
 بچووک) (Murat Reis The Younger) ناسراوه و سالی
 ۱۶۲۴ز هه لبرژیدرا، تاوه کو بیته دووه م فه رمان په وای ئه م کۆمه له
 تیکۆشه ره، ئه م سهرکرده هۆله ندی تاکه هۆله ندی دیاری مسولمان
 نه بووه، به لکو سهرکرده يه کي تری مسولمانی هۆله ندی بریتی بوو له
 (ئیفان دیرکی دی فینبور) (Ivan Dirkie De Veenboer)
 که دواي مسولمانبوونی به (سولیمان

پهیس) (Sulayman Reis) دهناسرا، ئەم کەسە ھۆلەندیە لە
 بەناوبانگترین سەرکردە دیارەکان بوو لە ھیزی دەریایی ھۆلەندی،
 بەلام دواي ئەو ھي مسوڵمان بوو لە پال ھیزی دەریایی عوسمانی لە
 جەزائیر دەجەنگا، ھەروەھا یەکیکی تر لە سەرکردە مسوڵمانە
 ھۆلەندیەکان بریتی بوو لە (زیمەن دانسکر) (Zymen
 Danseker)، ئەم سەرکردە یە خەلکی شاری (دوردیخت) بوو،
 پاشان کۆچیکرد بۆ فەپەنسا و کچی پارێزگاری شاری (مەرسیلیا) ی
 فەپەنسی خواست، دواي ئەو کۆچیکرد بۆ جەزائیر و مسوڵمانبوونی
 خوی پاگەیاندا و چوو پال ھیزەکانی جەزائیری، ئەم سەرکردە
 ھۆلەندیە دواي مسوڵمانبوونی بە (سیمۆن پەیس) (Simon
 Reis) بەناوبانگ بوو، ھەروەھا یەکیکی بوو لە ھاوڕێکانی
 سەرکردە ی ئینگلیزی جاک بیۆدی.

- پیشتەر نەمدەزانی ھۆلەندیەکان میژوویەکی نۆد کۆنیان
 لەگەڵ ئیسلام ھەب، زانیاریم دەربارە ی ھۆلەندا لە زانیانی ناوی
 چەند یاریزانیکی ھەلبژاردە ی تۆپی پیی ئەو ولاتە تینەدەپەری! با
 بگەریننەو ھۆ بابەتە کەمان نيزال، چۆن دەولەتی جەنگاوەرانی دەریا
 بیکھات؟

- تەواوی ئەم گروپە جیاوازه جەنگاوەرانی لە ئەندەلوسی و
 ئەندوپی و عەرەب و ئەمازیغی لە ژێر یەک ئامانج کۆبیونەو:
 تۆلەکردنەو لە ئیسپان و ھاوپیمانە داگیرکەرەکان، ئەم کۆمەلە
 جەنگاوەرە لە سالی ۱۶۱۴ز لە نزیک پێژگە ی پووباری ئەبی پەق پاق
 لای ھەردوو شاری سەلا و ریبات توانیان دەولەتێک دروست بکەن،

ئەمانە ھەستان بە دانانی سیستەمی بەرپۆھبردنی بەکۆمەل، کە لە
سەرەوھیان سەرکردە یەک ھەبە ھەلدەبژێردریت بۆ ماوەی سالیکی و
دەستەبەکی راویژکاری یارمەتی دەدات لە ھەرمانرەوایی کە پێی
دەوترێ (الديوان) و لە ١٦ ئەندام پیکھاتبوو سەرکردە ی دەریا
(ئەمیرال) سەرکردایەتی دەکرد، (ئیبراھیم بارگاس) (Ibrahim
Vargas) کە یەکیک لە حرناشیە ئەندەلوسیەکان بوو، ھەکو
یەکەمین ھەرمانرەوای ئەم دەولەتە ھەلبژێردرا، پاشان سەرکردە ی
ھۆلەندی (موراد پەیسە بچووک) بوو دووھەمین ھەرمانرەوای،
جەنگاوەرانی دەریا لە سالی ١٦٢٤ز کۆماری سەربەخۆی خۆیان
پراگەیاندا و خۆیان لە گوێراپەلی سەعدییەکان دارپنی و توانیان
نزیکی چوار دەبە درێژە بە ھەرمانرەواییان بدەن، لەم ماوەبەدا
شکستی گەورەیان توشی کەشتیگەلی ئیسپانی کرد، ھەروەھا
ھێرشیان دەکردە سەرکەناراوەکانی ئینگلتەرە و ئێرلەندا، ھەروەھا بە
کەشتیەکانیان تاوھکو کەناراوەکانی ئایسلەندای ئەوپەری باکوری
ئەوروپی دەپۆشتن، بەلام بەتێپەربوونی کات ئەم دەولەتە بەھۆی
ناکۆکیەکانی دەستە پیکھینەرە جیاوازیەکانی دەولەتەکە پارچە
پارچە بوو، خۆشەویستی مال و ھەرمانرەوایی زۆریکیان دەستخەپۆ
بوون، و کەوتنە داوی ناپاکی و خراپەکاری، ئەم کۆمارە بچووکە بۆ
چەند دەولەتۆکە ی سەربەخۆ دا بەشبوو، کە ھەریەکەیان پشتیان بە
دەولەتە بیگانەکان دەبەست لە دژی یەکتەری، لەم کاتەدا مەغریب بە
شیوہەکی گشتی بە قوناغیکی سەختی پەرتەوازیی و پارچە
پارچەیدا تێدەپەپی لە نیوان دەولەتە جیاوازیەکان، تاوھکو

عهلهويه كان دهركه وتن و له سالى ١٦٦٨ از توانيان به يه كجاري
كوتايى به كۆمارى بو رهق پاق بهيئن، عهلهويه كان توانيان مه غريب
يهك بخن و تاوه كو ئه مپوش ئه م بنه ماله يه فرمانره واي مه غريبن
له و كاته وه .

- كه واته نيزال وه كو من ليئت تيگه يشتبم، به پيى
ليكدانه وه كانت بو چيرۆكى سه ركردهى ئينگليزى و ئه و ويئنه يه
چه ته كانى كاريبي كه ده ستمانكه وت، تو پيتوايه كه په تى كوتايى
نهينى به ربه پؤسا له و شوينه يه كه كۆمارى بو رهق پاقى تيدا بوو،
ئه وه ش واتاي ئه وه يه كه بو دۆزينه وه ي په تى كوتايى به ربه پؤسا
ده بيت له نيوان هه ردوو شارى سه لا و ريبات بگه ريئن، ئايه ده زانى
پوبه رى ئه م دوو شاره چه نده ؟!

نيزال به پيكه نينه وه گوتى:

- كى گوتويه تى كه پيويسته ئيمه له نيوان دوو شارى سه لا و
ريبات بگه ريئن؟

- وادياره تو سوورى له سه ر ئه وه ي ژيريم له ده سبت بده م!
نزيكه ي نيو كاترؤميڤه تو باسى كۆمارى بو رهق پاقم بو ده كه ي، كه
له نيو ئه و دوو شاره دامه زراوه، هه روه ها پيئت گوتم ئه و مانگه ي له
ئالاكه ونه هيمايه بو ئه م كۆماره، تكات ليده كه م پيم بلئ پيويسته
له كوئى بگه ريئن؟!

- عبدالعزيز ئيمه له م پوبه ره فراوانه ناگه ريئن، به لكو ته نها
له و قه لايه ده گه ريئن كه جه نگاوه رانى ده ريا كرديانه پايته ختيان.
ئه م قه لايه كامه يه كه پايته ختى كۆمارى بو رهق پاق بوو؟

- ئەم قەلایە ناوی (قصبة الوداية) یە، کۆنترین قەلایە ریباتی پایتەختی مەغریبە.
- بە باشی ئەم قەلایە شارەزام نیزال، پێشتر لە گەشتێکی قوتابخانە سەردانم کردوو، گردێکی گەورە، بە دەوریدا قەلایەکی مەزن هەیه کە دەپوانیته سەر پووباری ئەبی رەق راق، ژمارەیهکی زۆر لە شوینەواری میژوویی لەخۆدەگریت، لەگەڵ کۆمەڵێک شەقامی کۆن، بەلام دەبیته پیت بلیم: گەپان لەم قەلایە وەکو دۆزینەوای دەرزی وایە لە کایەندا!
- دانانی میژووی جاک بێردی ئینگلیزی بۆ ئەوای بیته پەتی کۆتایی نەینی بەرەپۆسا واتای زۆرە، پیم وایە دانەری ئەم نەینی ئالۆزە بەمشوێوەیە ویستوێتی ئاماژە بۆ شوینێک بکات کە پەیوەندی بەهەریەکە لە کۆماری بو رەق راق و ئەم دەریاوانە ئینگلیزیهو بیته.
- ئەم شوینە کوێیە؟ عبدالعزیز پرسیاری کرد.
- بەتەواوی نازانم، بەلام ژمارە (۱۱۸) کە لەسەر وێنە کە هەیه، کللی گەشتنمانە بەو شوینە!

لە (قصبة الوداية)

نیزال و عبدالعزیز لەنیو کۆلانی تەنگەکانی قصبة الوداية لە ریباتی پایتەختی ولاتی مەغریب دەگەپان، ئەو ژمارانەیان دەپشکنی کە لەسەر بیناکانی ناو قەلایە مەزنە کە هەبوون.

نیزال تۆ پیشتەر سەردانی باشوری ئیسپانیات کردوه؟

چەند جاریک سەردانی ئیسپانیام کردوه، بەلام تەنیا سەردانی مەدریدی پایتەخت و چەند شاریکی باکورم کردوه، سەردانی باشورم نەکردوه، بۆچی پرسیار دەکە ی عبدالعزیز؟

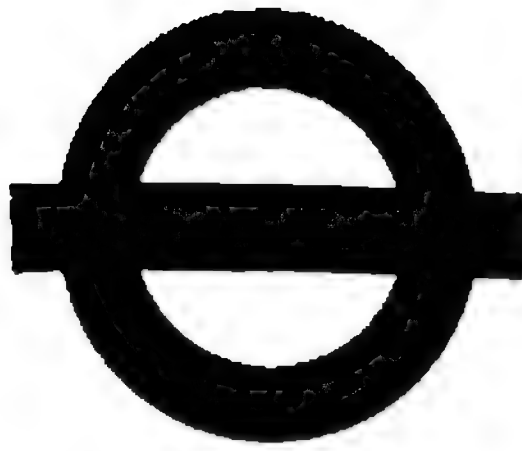
کۆلان و بیناکانی ناو ئەم قەلایە بیری شارەکانی باشوری ئیسپانیام دەخاتەوێ که پیشتەر بینومە، کۆلان و بینا کۆنەکانی ئیشبیلیە و قورتوبە و غەرناتە تا رادەیهکی زۆر شیوەی ئەمانەن که لەم قەلایە دەیانبینن.

لەبیرت نەچیئت عبدالعزیز که بیناکانی ئەم قەلایە لەسەر شیوازی ئەندەلوسی دروستکراون، سەرکردە ی (مرابطین) (یوسف بن تاشفین) یە که م بینای ناو ئەم قەلایە ی دروستکرد، موەحدینەکان قەلاکەیان لە سەدە ی دوازدە ی کۆچی دروستکرد و ناویان نا (المەدیە)، بەلام دوا ی لەناوچونی ئەم دەولەتە ئەم قەلایە بۆ سەدان سەل فەرماؤشکرا، تاوێ کو مۆریسکیە حرناشیەکان تییدا نیشتەجیوون، دوا ی دەرکردنیان لە ئەندەلوس لە سەرەتای سەدە ی حەفدە، هەر ئەوانیش ئەم شیوە ئەندەلوسیەیان بۆ ئەم قەلایە زیادکرد که لە دەورووبەرت دەیبینی، لەوانە یە لە کاتی گەڕانمان بە کۆلانەکانی ناو قەلاکە دا تیبینی ئەوەت کردبیت زۆریک لەناوێکان که بەلایاندا تیپەرپین ناوی خیزانی مۆریسکی ئەندەلوسی بوون، وەکو بیری و بلامینۆ و تریدانۆ، تەنانەت دوا ی لەناوچونی کۆماری بو پەق پاق و زالبونی عەلەویەکان، پاشا عەلەویەکان سوودیون لەسەر هێشتنەوێ شیوەی ئەندەلوسی بیناکانی قەلاکە.



عبدالعزيز له کاتيکدا به دهستی ئاماژهی بۆ يه کيک له بورجه کانی
قه لاکه ده کرد گوتی:

- نيزال.... سه يری ئيره بکه!
- چی له وئ هه يه عبدالعزیز؟!
- سه يری بورجه که ی به رانبه رمان بکه، ته رکیزت بخه ره سه ر
ئه و شوينه ی پیره مي رده که موبایل ده فروشی ت له به رده م قه لاکه،
وي نه يه کی هه لواسراو هه يه، هي مای باز نه يه که هي ليکی به ناودا
هاتووه، ئه م هي مایه هي چت ناخاته وه ياد؟



- ئەمە شىۋەي ھىماي (دەستى گواستەنەوہیہ لە
لەندەن) (Transport For London)، لەکاتى تىپەپونمان
بە نزىک ئەم فروشىارە پىش کەمىک تىبىنى ئەم ھىمايەم کرد، بەلام
پىم وابوو کە ئەم ھىمايە لە مەغرىب بۆ يەکیک لە کۆمپانىاکانى
مۆبايل، ياخود لایەنىکی حکومى بىت، بۆيە گرنگىم پىنەدا.
- نىزال ئىمە لە مەغرىب ئەم ھىمايە بەکارناھىتىن، ئەم
ھىمايە ھىچت بىرناخاتەوہ؟
- مەبەستت چىيە عبدالعزيز؟!
عبدالعزيز زەردەخەنەيەکی کردو گوتى:
- ببورە ھاوپى، لەبىرم چوو تۆ بەدەست کەمى تەركيزەوہ
دەنالىنى، ئەم ھىمايە ھەمان ھىماي سەر وىستگەي پاسەکانى
بەرانسەر شوقەکەتە لە لەندەن، کە تەنھا يەک پاسى پىدا
تىپەردەبىت، ئەويش پاسى ژمارە (۱۱۸) يە.
- نىزال دەستى خستە سەر شانى عبدالعزيز و بە خوشحالىوہ گوتى:
عبدالعزيز، نازانم بى تۆ لەم ژيانە چى بکەم!
- عبدالعزيز بە پىکەننەوہ گوتى:

- منیش بهردهوام هه مان پرسیار له خۆم دهکهه، کاتیکی بهدوات پادهکهه بۆ ئهوهی کلیل و کهلوپه له کانت بۆ بهینم که دواى سهردانى کردنم له شوقه کهه له بیریان دهکهیت.

- وادیاره هاوپی، دانهری نهینی بهربه پۆسا زانیاری دهبرارهی ژیانم زۆره، ئه و ته نانه ت ژماره ی ئه و پاسه ش ده زانییت که به بهردهم شوقه کهه مدا تیده په رییت!

- ئه وه سه هیر نیه نیزال، به وه ی له م چهند پۆزه کهه بینیومانه، دلنیابووم له وه ی ئه و که سه زانیاری پتویستی له بهردهسته له باره ی تو که پتی پیده دات جو له و پتگا کانی بیر کردنه وه ت بزانییت!

نیزال و عبدالعزیز به ره و لای ئه و بورجه چون که ئه م نیشانه یه ی له سه ره له واسرا بوو، سه ره که وتنه سه ره لوتکه که ی و، به وردی دیواره کانیان پشکنی، به لام هیچ شتیکی جی بایه خیان دهست نه که وت، دواى نزیک کاتر میریک له گه پانی بهردهوام، برپاریاندا که میک پشو و بدهن، پیش ئه وه ی بهردهوامی به گه رانه که یان بدهن، له بورجه که دابه زین و به ره و فروشیاری موبایلی بهردهم بورجه که چون.

- سه لام و عه له یکوم مامه گیان، چۆنی؟

- عه له یکوم سه لام، سوپاس بۆ خودا باشین، موبایل یاخود سیمکار تتان دهویتی؟

عبدالعزیز وتی:

- ببوره مامه، ئیستا پئویستیمان بهمانه نیه، تهنیا دوو بتل
ئاری ساردمان دهوئیت.
- ئاوم بۆ فروشتن له لا نییه، بهلام فهرموون له وشوشهیه
بخۆنهوه که من لیی دهخۆمهوه.
- نیزال و عبدالعزیز بهیهکهوه وتیان:
- سوپاس بۆ بهخشندهیی و دلفراوانیست مامه.
- دواي ئهوهی نیزال و عبدالعزیز ئاوهکهیان خواردهوه، سوپاسی پیاوه
پیرهکهیان کرد و پاشان عبدالعزیز لیی پرسى:
- چیپۆکی ئهم بورجه چیه مامه؟
- مه بهستت (بورجی سیراته)؟
- نیزال به پهروشیهوه پرسى: ناوهکهی ئهمهیه؟!
- بهلی، ئهم بورجه یهکیکه له سێ بورجه گهره
پیکهینهرهکهی (قصبة الودایة)، ئهمانیش بریتین له بورجهکانی:
(الصقالة)، (برج الدار) و (برج الصراط)، ئهم بورجه له سهدهی
ههژدهی زاینی دووباره له لایه نهندازیاریکی ئینگلیزی مسولمان
بهناوی (ئهمه دی ئینگلیزی) (Ahmed The English)
چاککراوهتهوه.
- نیزال پرسى: وا دیاره تۆ بهباشی میژووی ئهم بورجه
دهزانیت، مامه تۆ لهکهیهوه له بهردهم ئهم بورجه هاندی مۆبایل
دهفروشیت؟
- زیاتر له ده ساله من له بهردهم ئهم بورجه هاندو سیمکارتی
مۆبایل دهفروشم.

- مامه گیان توخودا پیّم بلی ژماره (۱۱۹) بۆ تۆ هیچ شتیک دهگه یه نیت؟
- ئەم ژماره یه، ژماره مۆبایلی تایبه ته به خزمه تگوزاری نامهی دهنگی تایبه ت.
- نیزال پرسى: نامهی دهنگی تایبه ت؟!
- هه ندىک له کۆمپانیاکانی په یوه ندى خزمه تگوزاری جیهیشتنى نامهی دهنگی بۆ به ژداربوانیان دابین ده که ن له کاتیک که سى په یوه ندى پیوه کراو نه توانیت وه لāmى په یوه ندى که ی بداته وه، له م کاته دا که سى په یوه ندى که ده توانیت ئەم خزمه تگوزاری به خۆپایى وه بگریت و نامهی دهنگی جیهیلت، ئەمه ش دواى ئەوه ی دوو ژماره ی نهینى هه لده بژیریت که هه ریه که یان له سى خانه پیکهاتوون، بۆ زیاتر سه لامه تی نامه دهنگیه که مه رجه ژماره ی سیانى یه که م نوسراو و ژماره ی سیانى دووهم بیستراو بیت، دواى ئەوه که سه که ده توانیت نامه دهنگیه که ی جیهیلت، به م دوو ژماره یه، پاشان که سى په یوه ندى پیوه کراو ده توانیت په یوه ندى به ژماره (۱۱۹) بکات و گوئى له نامه دهنگیه تۆمارکراوه که بگریت، ئەمه ش دواى ئەوه ی یه کیک له دوو ژماره نهینیه که ده نوسیت و ئەوى تریان ده خوینیته وه.
- عبدالعزیز پرسى: باشه ئەگەر که سیك ژماره یه ک هه لبرژیریت که پیشتر له لایه ن که سیكى تره وه هه لبرژیردرا بیت چى پووده دات؟
- له م کاته دا داوا له که سه که ده کریت ژماره یه کی تر هه لبرژیریت، تاوه کو له کۆتایدا ژماره یه کی به تال ده دۆزیته وه، به هه ر حال ئەم کاره

بەدەگمەن دووبارە دەبیئتەو، ئەمەش لەبەرئەوێ نامەى دەنگى
تۆمارکراو تەنھا جارىک دواى گوێ لیگرتنى راستەوخۆ دەسپردیئتەو،
هەرەها دوو ژمارە نەینیهکەش دەسپرنەو، بەمەش جارىکی تر
بەردەست دەبن بـوـو کەسانى تر.
نیزال پوخسارى گەشایەو و زەردەخەنەیهکی کرد و بە فرۆشیارە
پیرەکەى گوت:

- زۆر سوپاس مامە گیان بۆ زانیاریە بەنرخەکانت، زۆر
سودمان لى بینی، دووبارە سوپاس بۆ بەخشندەیی و دلفراوانیت.
دواى ئەو دووبارە نیزال و عبدالعزیز سەرکەوتنەو سەرەوێ
بورجەکە و، نیزال لەپال یەکیک لە تۆپهاویژە میژووییەکان وەستا
کە لەسەر پووی بورجەکە جیگیرکراو، لە پێژگەى پووباری ئەبى
پەق پاق لە زەریای ئەتلەسى لە دیمەنى خۆرئاوایى دەروانى،
عبدالعزیزیش لەبەردەم نیزال وەستابوو سەرى سوپماوو لە
بێدەنگیەکەى.

- بەم بۆنەیهو نیزال، دیمەنى خۆرئاوایى جوانیەکی تایبەتى
هەیه لەشارى خریبکە، دەتوانى لەوێ بۆ ماوێهەکی نۆد
لەخۆرئاوایى وردببیهو، دەرکرا منیش لەپال دایکم بام کە تەنانت
تاوێکو ئیستاش بە هاتنەوێم بۆ مەغریب نازانیئت، تاوێکو خۆم
یەکلایى بکەمەو بۆ گەپان و دۆزینەوێ ئەم نەینیه کە ژيانى
سەرەوژوور کردم، بۆیه سوپاست دەکەم ئەگەر بەشیوێهەکی کاتى
واز لەم دیمەنە ناوازیە بهینیت و کەمێک بێر لە نەینى بەریەپۆسا
بکەیتەو!

- نيزال له کاتيکدا له ديمه نى خورئاو ابون وردببويه وتى:
شتيکى زور لوژيکيه؟

- مه به ست چيه نيزال؟

- هيماکانى نهينى به ربه پوسا، هه ريه ک له م هيمايانه به ستراون
به شتيکى تر به شيويه کى زور سهير، نه م شويته به هوى په تى
جاک بيوردى ئينگليزى پيى گه شتين، ئيستاش ئيمه له سهه
بورجىکين که مسولمانىکى ترى ئينگليزى دووباره بنيادى ناو ته وه،
نه وه ش که ئيمه ي گه يانده نه م بورجه هيماى ويستگى پاسه کانى
لنده نى پايته ختى ئينگلته را بوو، له کاتيکدا ئيمه ئيستا له ريباتى
پايته ختى ولاتى مه غريبين، نه ک هه ر نه وه به لکو ته نانه ت هيماى
ناوه کانيش واتاى گه وره يان هه يه، هيماى نه م بازنه يه که هيلىکى
به ناودا هاتوه له هيماى ده سته ي گواستنه وه، له راستيدا برىتیه له و
پيگايه ي دوو خال به يه کترى ده گه يه نيته، نه م بورجه ش ناوى (برج
الصراط) ه واته بورجى پيگا، ئيمه ش ئيستا له کو تايى پيگاي
گه رانين به دواى نهينى به ربه پوسا، ته نانه ت نه و ژماره يه ش که
پيتمايى کردين به ره و نه م بورجه برىتیه له ژماره ي نه و پاسه ي که
پيى ده گه مه وه شوقه که م، به واته يه کى تر به وه ده گه م به کو تايى
پيگا که م، ته نانه ت بوونيشم له م جيگايه له کو تايى نه م گه شته زور
لوژيکيه، چونکه فينيقيه کانى باپيرانى فه له ستينيه کان دواى
گه شتيکى دريژ پيش (۳) هه زار سال هاتونه ته ئيره و شارى (شاله)
(Chellah) يان دروستکرده، لای دولی پوبارى نه بى په ق پاق و

کردوانه ته پایتهختیان له مه غریبی دور، هر یه کیڅک له هیماکانی
هم نهینه زور سهرنج پاکیش و سهیرن!

به لام هاورې لیره شتیڅ هیه به پای من زور لوژیکی نیه،
پیش که میڅ هم مامه به ته مه نه پیی گوتین پیوستان به دوو
ژماره سیانیه، تاوه کو بتوانین گوځ له نامه دهنگیه تومارکراوه که
بگرین، نیمه ش له نیو ژماره کانی بیژینگه که ته نها ژماره کوتایی
ژماره (۱۲۰) مان بو ماوه ته وه!

- عبدالعزیز ده تـوانی موبایل که تم پییـدهیت؟
عبدالعزیز موبایل که ی به نیزال داو نیزال په یوهندی به ژماره
(۱۱۹) کرد و خستیه سهر دهنگی دهره کی تاوه کو عبدالعزیزش گوځی
له قسه کان بیټ، پاشان ژماره کومپانیای په یوهندی وه لامی
دایه وه داوایکرد ژماره نهینی یه که م دابگرین و، نیزال ژماره
(۱۲۰) ی داگرت، پاشان داوای ژماره نهینی دووه می کرد، له م
کاته دا عبدالعزیز سهیری چاوه کانی نیزالی کردو دواي چنه د
چرکه یه که له بیدهنگی که وه کو سالیڅ وابوو بو عبدالعزیز، نیزال
ژماره نهینی دووه می وت، هم ژماره یه هه مان ژماره بوو که نیزال
پیش نه وه به چنه د سالیڅ وتبوی، مندالیڅی فه له ستینی بچوک،
که ماموستا زورداره کی به هه موو پیڅ که یه که ده یه ووست پڼگای
لیبگریټ له که پان به دواي هم ژماره یه، په تیکرده وه وه کو نودبه ی
هاورپکانی هه موو به یانیه که نه وه بلځته وه که پیی ده لځن،
په تیکرده وه ته نیا شوینکه وته یه که بیټ و چی پی بلځن دوباره ی
بکاته وه به پی بیرکړنه وه، په تیکرده وه که ماسیه کی مردوو بیټ و

✓ ۱
شەپۆلەكان چۆن بىيانەوئىت لەگەڵ خۆيان بىبەن، بۆيە بپياريدا خۆي
بەدواي ئەم ژمارەيەدا بگەرئىت كە دواتر بۆي دەرکەوت تەنيا
ژمارەيەكى سادەيە، بەلام لەگەڵ سادەيەكەي لە ناوەپۆكى خۆيدا
واتايەكى گەرەي ھەلگرتبوو، واتاي بەرەنگارى بەپووي بايە
سەختەكاندا، واتاي بەرگري و تەسليم نەبوون بۆ زۆر سەتم،
لاوازەنبون لە پڤگاي سەختي ژيان و، ملكەچ نەكردن بۆ ئەو
كەسانەي دەيانەوئىت لە ناخەو ە مەرۆف تىكبشكىنن، ئەو ژمارەيە
ھەمان ژمارە بوو كە پڤرەوي ژيانى نيزالى گۆپي، پالى پڤوھنا بۆ
خۆشەويستى زانست، ھەرودھا رۆحى بەرەنگارى و گەرپان و
دۆزينەوھي لە ناخيدا پواند، ئەم ژمارەيە ژمارەي داواكراوي دووھ
بوو: ۱۰۱!!

پەرۆشم بۆ بينىنت پۆلەكەم!

ھەرکە نيزال ژمار (۱۰۱) ي گوت راستەوخۆ ئاميرە دەنگيەكە، بەم
وشانە وەلامى داياوھ:

- يەك نامەي دەنگيت ھەيە، ميژووەكەي دەگەرئىتەوھ بۆ
(۲۰) ي مايو.

دواي ئەوھ نيزال و عبدالعزیز گوئيان لە نامە دەنگيە تۆماركراوھكە
گرت:

سلاو ۱۰۱، په رۆشم بۆ بینینت پۆله کهم، دلنیا بووم ده گیت
 ئیږه و، ده توانی کۆده کانی نامه نهینییه که بکهیتوه، من هر
 له وساته وه منداڵ بویت هیچ پۆژیک باوه ږم به خۆت و تواناکانت
 له ده ستنه داوه، ئیستاش به باشی گویم بۆ بگره و ئاگاداره چیت
 پیده لیم له نامه دهنگیه، چونکه تۆ له جاریک زیاتر ناتوانیت گوئی
 لیبگری، پيش ئه وهی به شیوهی خودکارانه ره شبیبته وه، پيش چهند
 سالیکی زۆر، ئه وکاتهی تۆ ته مهنت سی سالان بوو، من خه ریکی
 ئاماده کردنی نامه ی دکتورا کهم بووم له بواری میژوو، ئه و بابته ی
 لیکولینه وهم له سه ر ده کرد بابته یکی تازه بوو، له بهر که می
 لیکولینه وه کانی پیشوتر له سه ری زۆر کهس ئامۆزگاریان کردم واز له
 بابته که بهینم، به لام من بهرده وام بووم له به دوا داچوون له سه ر
 هه مان بابته، به لام له سه ره تادا کاره که زۆر له وه ئالۆزتر بوو که
 چاوه پوانم ده کرد، بابته که له ماوه یه کی میژوویی دیاریکراوی
 ده کولیه وه که بۆ ماوه ی سه دان ساله له بیرکراوه، ئه مه ش زیاتر
 هانیدام له سه ر بهرده وام بوونی لیکولینه وه کهم، نامه م بۆ چهن دین
 زانکۆی جیهانی نارد تا وه کو به سه رچاوه و نامه ی تری ئاماده کراو
 له سه ر هه مان بابته یارمه تیم بدهن، دوا ی ئه وهی کورته ی
 لیکولینه وه که ی خۆم بۆ نوسی بون، توشی سه رسوپمان بووم،
 کاتیکی یه کیکی له به ناوبانگترین مامۆستا کانی میژوو له جیهان
 به شیوه یه کی تایبه تی په یوه ندی پیوه کردم و، سه رسوپمانی خۆی
 ده ربهری به ناو نیشانی لیکولینه وه کهم، دوا ی لیکردم چی پیتی
 که یشتوم تا وه کو ئیستا پیتی بلیم، کاتیکی هه ندیک زانیاری لای خۆم

پيوت، خوي هاته لام له غهزه و، باوكت بانگهيشتي كرد بو
ماله وه مان، سهرم سورما كاتيک بينيم ئەم ماموستا بيانيه بره
پاره يه كي زۆرم پيڊهدات له بهرانبهر پيڊاني هه موو ئەو زانياريانه ي
تاوه كو ئيستا پيگه يشتووم و راگرتني ليكولينه وه له بابته كه بو
هه ميشه، به لام ئەمەم له بنچينه دا په تکرده وه و باوكت زياتر هانيدام
له سهر بهرده وامي دان به بابته كه و نه وهستان بههر هوکاريک بيټ،
دواي ئەوه ي بۆم ده رکهوت ئەم پاره دانه ي هه وليک به بۆ بيڊهنگ
کردنم و زياتر له م بابته دلنيا بووم، دواي ئەوه ي زانيم ئەم
ماموستايه سهر به يه کيک له زانکو خيريەکانی سهر به ريکخراوي
قدیس یوحنايه، دواي ئەوه ي هه موو هه وله کان شکستی هينا بو
هه لڅه له تاندنم به پاره، ريکخراوه كه نامه يه كي هه ره شه ي بو ناردم و
پييان وتم به شيوه يه كي تايه تي تو له ناونا به ين تاوه كو نه بيته جي
گومان له بهر گرنگي ليكولينه وه كه، به لكو له جياتي ئەوه خيزانه كه م
له ناو ده به ن وه كو ئەوه ي روداويكي ئاسايي ئوتومبيل بوبيټ، ئەم
شتم به باوكت گوت و، پيشم راگه ياند نيازم وايه به يه كجاري واز
له ليكولينه وه له م بابته به ينم، به لام ئەو له نرخي هه ره شه كاني
كه م كرده وه و باوه ري پيھينام بهرده وام بم له سهر ليكولينه وه كه م و
گوئ به م هه ره شانه نه ده م كه به راي ئەو جدي نين، به لام دواي
ئەوه به دوو مانگ باوكت توشي روداويكي ئوتومبيل بوو، به هويه وه
پيش ئەوه ي بگاته نه خوشخانه كوچي دوايي كرد، ئەوكاته دلنيا بووم
ژياني توش له مه ترسيديايه، به هوي زانياريم ده ربارهي تاوانه كاني
پيشوتري ئەم ريکخراوه تيروريستيه، پاشان په يوه نديم له گه ل

سه‌رکرده‌کانی ئەم پێکخراوه کرد و پێم پاگەیاندن که به نیازم واز له
 لیکۆلینه‌وه‌که‌م بهێنم بۆ هه‌میشه، هه‌روه‌ها کۆپیه‌کی لیکۆلینه‌وه‌که‌م
 بۆ ناردن که تا ئەو ساته‌ پێی گه‌یشته‌بووم به‌لام دواى ئەوه‌ی
 زانیاریه‌ گرنه‌که‌کانم شارده‌وه‌و به‌ چهند زانیاریه‌کی هه‌له‌ گۆڕیمن، بپه‌
 پاره‌یه‌کی زۆریشم لیوه‌رگرتن تاوه‌کو باوه‌ریان پێبهێنم که وازم له
 لیکۆلینه‌وه‌که‌ هێناوه، به‌لام ئەو شته‌ی که ئەم کۆمه‌له‌ تاوانباره
 نه‌یانده‌زانی ئەوه‌بوو که من بپارم دابوو تۆله‌ی باوکت بکه‌مه‌وه‌ و،
 به‌رده‌وامی بده‌م به‌ لیکۆلینه‌وه‌کانم و ئەم راستیانه‌ ئاشکرا بکه‌م که
 ئەم پێکخراوه‌ هه‌ولێ شارده‌نه‌وه‌ی ده‌ده‌ن له‌ مڕۆفایه‌تی، له‌ هه‌مان
 کاتدا نه‌مده‌ویست ئازار به‌تۆ بگات، بۆیه‌ داوام له‌ پوره‌ خه‌دیجه‌ کرد
 ئاگای له‌ تۆ بێت، دواى ئەوه‌ی ته‌واوی چیرۆکه‌که‌م بۆ باسکرد، تۆم
 لای پورت جێهێشت و خۆم فه‌له‌ستینم جێهێشت، تاوه‌کو له‌ ده‌ره‌وه‌
 به‌رده‌وامی به‌ لیکۆلینه‌وه‌که‌م بده‌م، دواى گه‌شته‌که‌م به‌ چهند
 مانگی‌ک من و پورت هه‌والێکی وامان دروستکرد که به‌هۆی دلته‌نگیم
 بۆ باوکت کۆچی دوايم کردوه، پورت هه‌والی مردنی منی له‌ هه‌موو
 شوێنێک بلوکرده‌وه، به‌تایبه‌ت له‌و زانکۆیه‌ی کارم تێدا ده‌کرد، جگه
 له‌ پوره‌ خه‌دیجه‌ت که‌س به‌ زیندوو مانه‌وه‌م له‌ ژياندا نازانی‌ت،
 ته‌نانه‌ت هاوسه‌ره‌که‌شی، بپاریشماندا کاره‌که‌ له‌ تۆ بشارینه‌وه‌ بۆ
 ئەوه‌ی ژيانست نه‌که‌وێته‌ مه‌ترسیه‌وه، دوریم له‌ تۆ ئازاری‌که‌ له
 سه‌رووی ئازاری دوریم له‌ نیشتی‌مان و خاکی خۆم، به‌لام تا‌که‌ شتی‌ک
 که‌ ئارامی پێده‌به‌خشیم زانی‌نی هه‌واله‌کان‌ت و بینینی وینه‌کان‌ت بوو
 که‌ تۆ له‌ به‌رچاوم گه‌وره‌ ده‌بووی، من و پورت هه‌میشه‌ له‌ په‌یوه‌ندی‌دا

بووین بۆ دانیابون له سهلامهتیت، هه‌میشه من له‌گه‌ل پورت
 به‌ژداربوم له پهره‌رده‌کردنت به‌بێ ئه‌وه‌ی تۆ هه‌ستی پێبکه‌ی،
 ته‌نانه‌ت زۆریک له مه‌ته‌له‌کان که پوره خه‌دیجه‌ت له منداڵی
 پاهینانی له‌سه‌ر پێده‌کردیت من ئاماده‌م ده‌کردن، چه‌نده خۆشحال
 ده‌بووم که هه‌والی خۆشم له‌باره‌ی تۆ ده‌بیست، له‌هه‌مان کاتدا
 به‌رده‌وامیم به لی‌کۆلینه‌وه‌که‌م دا، بۆم ده‌رکه‌وت زۆر له‌وه قوڵتر و
 ترسناکتره که من پێشبینیم ده‌کرد، له یه‌کیک له گونده دووره‌کانی
 ولاتی مه‌غریب نیشته‌جی‌بووم و خاتونیکی مه‌غریبیم ناسی، بۆ من
 وه‌کو خوشک وابوو، لی‌ره‌وه گه‌شتم بۆ زۆریک له ناوچه‌کانی دنیا
 ده‌کرد بۆ ئه‌وه‌ی زانیاری پێویست بۆ لی‌کۆلینه‌وه‌که‌م کۆبکه‌مه‌وه
 به‌بێ ئه‌وه‌ی بیه‌ جێی گومانی که‌س، به‌دریژیی چه‌ندین سال له
 لی‌کۆلینه‌وه و گه‌ران، گه‌یشتمه کۆمه‌لیک زانیاری زۆر مه‌ترسیدان،
 ئه‌وکات ئه‌و نه‌ینییه تی‌گه‌یشتم که بۆچی ریک‌خراوی قدیس یۆحه‌نا
 ده‌یه‌ویست ده‌ستی به‌سه‌ردا بگری‌ت، پێش ئه‌وه‌ی بتوانم
 لی‌کۆلینه‌وه‌که‌م ته‌واوبکه‌م، سووربونی یه‌کیک له کۆمپانیا گه‌وره‌کانم
 هه‌ست پێکرد بۆ گه‌ران به‌دوای هه‌مان بابته‌ی می‌ژوویی، وه‌کو بلایی
 ئه‌وان زانی‌بویان من پێشوتر بۆ هه‌مان بابته نامم بۆ چه‌ندین
 زانکۆی جیهانی ناردبوو، بۆیه ئه‌و کۆمپانیا‌یه هه‌ولیان دا‌بوو
 په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل پورت بکه‌ن بۆ ئه‌وه‌ی بزانی چیم به‌سه‌ره‌اتوه و
 لی‌کۆلینه‌وه‌که‌م چی به‌سه‌ره‌ات، پورت پێی وتبون من له‌می‌ژه‌ مردووم
 و ئه‌و هه‌یج شتی‌ک له‌و لی‌کۆلینه‌وه‌یه نازانی‌ت، دوای پشکنینی‌کی ورد
 ده‌باره‌ی چالاکیه‌کانی ئه‌م کۆمپانیا‌یه بۆم ده‌رکه‌وت، ئه‌م کۆمپانیا‌یه

تهنه پوکه شیکه بۆ پیکخراویکی تاوانکاری مهترسیدار، دهیه ویت
 دهستی حه شاشیه کان سه رله نوی زیندوبکاته وه، دوی ئه وه به چهند
 پۆژیک هه والی مردنی پورتم به هوی پوداویکی هاتوچووه زانی،
 له هه مان کاتدا هه ستم به جوله یه کی جی گومانکرد له لایه ن
 دامه زراوه کانی سه ربه سوارچاکانی قدیس یۆحه نا، هه روه ها زانیم
 هه ندیک که س پرسپاری منیان کردوه له و شوین و کتیبخانه ی که
 له و سالانه دا تیایاندا گه راوم، بۆیه راسته وخۆ لیکۆلینه وه که م له
 شوینیکی سه لامه ت شارده وه، هه روه ها ئه م نامه م بۆ جیهیشتی به و
 مه ته له ی تیایدا یه تاوه کو بتگه یه نیته ئه م نامه دهنگیه که ئیستا
 گویت لیگرتووه، بۆ ئه وه ی دلنیابم ته نیا تۆ ده توانی له واتای
 هیماکانی ئه م مه ته له تیبگه ی و بگه یته ئیره، لیکۆلینه وه که م لای
 پیاویکی به ته مه نی مصری، که وه کو ده رگاوان له کتیبخانه ی
 ئیسکه نده ریه کارده کات جیهیشتوه، که بۆ چهندان سال له ئه رشیفه
 کۆنه که ی ئه م کتیبخانه یه گه راوم، ئه م پیاوه ناوی حاجی (
 متولی)یه، پیم گوتوه ئه م نامه یه ئه و خانمه فه له ستینییه
 جیهیشتوه که به یانیان یه که م که س ده هاته ئه م کتیبخانه یه و تۆ
 دیی بۆ وه رگرتنی، ئاگاداربه خۆت نه که یته جیی گومان و هه رگیز
 بیر له وه نه که یته وه به دوامدا بگه ریی یاخود له کتیبخانه یاخود
 شوینیکی تر پرسپارم بکه ی، به ئه گه ری زۆد له وانه یه ئه و کاته ی تۆ
 گوئ له م نامه یه ده گریت من له دونیا کۆچم کردبیئت، دوی ئه وه ی
 یه کییک له دوو پیکخراوه که منیان دۆزیوه ته وه و له ناویان برده م
 گه پان به دوام و پرسپارکردنم ده تخاته تۆپی ئه م که سه بکوژانه و

هەلی ئەوەیان پێ دەدەن بەتۆزەو لەناوت ببەن، بەمەش هەلیکی
 گەرە لە دەست مەوفاوەتی دەچیت بە ئاشکراکردنی ئەو نەینییەکی
 ماوەی (۱۵۰۰) ساڵ بە نەینییە ماوەتەو، بۆیە دواي بیستنی ئەم
 نامەیه هەڵدە پاستەوخۆ گەشت بۆ مصر بکە و بچیتە کتیبخانە
 ئەسکەندەریه، بۆ وەرگرتنی ئەو فایلهی بۆم دانای، هەموو
 هەلیکی خۆت بخە کار تاوەکو ئەم لیکۆلینەو هیه تەواو بکە، دواي
 ئەو هیه بە تەواوی دەخوینیتەو، تۆ تەنها کەسی دەتوانی ئەم
 لیکۆلینەو هیه تەواو بکە و، دواي ئەو ئەم نەینیه بۆ مەوفاوەتی
 ئاشکرا بکە دواي گرتنە بەری پێشویانی بە سەلامەتی مانەوت،
 وەکو باوکت پیاویکی بەهێزیه، باوکت پیاویکی بەهێزبوو پەتیکردەو
 خۆبە دەستەو بەدات یاخود ملکه چی هەپەشه و هەلخەلە تاندن بیت،
 من هەمیشە بەختیاریم لە چاوەکانی بەدیدەکرد کاتیک هەلی دەگرتی
 و هەمیشە دەیگوت هیوا لە چاوە بچوکه کانتەو دەبینیت، بەلام
 پوره نەرم و نیانەکەت تۆ لەمن باشتر دەیناسی، هەرگیز لە نزا و
 نوێژەکانت لەیادی نەکە، پۆله لەبیرت بیت دایکت بە درێژایی ژیا
 خوشیویستوی و تەنها لەبەر سەلامەتیت لیت دورکەوتۆتەو، ئەگەر
 جگە لەوهم بتوانیبوایە بۆ هەمیشە لە باوهم دەمەهێشتیهو، بەلام
 قەدەری ئیمە حیکمەتی خودا پێگای ژیا بەخودات
 دەسپێرم پۆله کەم والسلام .

نهیڻی عبدالعزیز

ئو کاتهی گوئی له نامه دهنگیه که ی دایکی گرتبوو فرمیښک به سهر
گوناکانی نیزالدا دهاته خواره وه، ئه م دهنگه یادگاریه کونه کانی
مندالی به بیرده هیڼایه وه، ئه م وشانه ههسته کانی ده بزواندن که بو
چهندان سال بهندی سینه ی بوون، هه روه ها وه لامی چهن دین
پرسیاریان ده دایه وه که بو چهن دین سال ماخولانی میښکی بوون،
دوای ساتیک بیدهنگی، نیزال سهیری عبدالعزیزی کردو لئی پرسى:

- له که یه وه تو دهرباره ی دایکم ده زانی؟
- نیزال، تیڼاگه م مه به ستت چیه؟
- به لکو زور به باشی له مه به ستم تی ئه گه ی عبدالعزیز،
وادیاره دایکم ئاگاداری ته وای جولّه کانم بووه له به ریتانیا، تو
سه رچاوه ی زانیاریه دروسته کانی بووی، ئه مه راقه ی زوریک له
شته کانم بو ده کات، له سه ره تاوه پلانت دانابوو له نریک من بیت،
بو یه ئه و پوداوه ت دروستکرد که له یه که م بینیمان له زانکو پویدا،
بو ئه وه ی ده ریبه ی که یه کتر ناسینمان ته نیا پیکه وتیک بووه، به
تیپه ربونی کات بویت هاورپی نریکم، به مه ش هه لت بو ره خسا له
ورده کاری ژیانم ئاگاداریت، پاشان بو دایکمی بگوازیته وه، تو
به رده وام له گه لى له په یوه ندىدا بووی، ئه مه ش وه لامی ئه وه م
ده داته وه که بوچی له ناکاو له مه غریب گه پرایته وه له گه شته که ت،
په روشبوونت بو که شی خراپی له ندهن هوکار نه بوو تاوه کو واز له
پشووی هاوینت بهیڼی، به لکو بو ئه وه گه پرایته وه تاوه کو نامه که ی

دایکم پئی بگه یه نی که نهی نی به ره پۆسای له خۆ گرتبوو، بۆیه به خیرایی تیبینی هیماي ویستگهی پاسهکانی له ندهنت کرد که ده که ویتته بهردهم شوقه کهم له له ندهن، له بهرئه وهی تۆ خۆت ئهم زانیاریهت پیداو!

– ئهو خۆی ماوه ماوه گه شتی بۆ له ندهن ده کرد، تهنها بۆ ئه وهی له م ویستگهیه بوه ستییت و هه موو به یانیه ک بتبینییت که تۆ به بهردهمیدا تیده پهری!

– که واته تۆ ئاگاداری کاره کهی بووی!

– به لئی ۱۰۱! به لام به لێنم به پوره عائیشه م دابوو له هه ر دۆخیکدا بیت هیچت پئی نه لیم، دایکت زۆر سوور بوو له سه ر ئه وهی په یوه ندیت له گه ل نه کات نه وه ک به هۆی ئه وه وه ئازاریکت پئی بگات، داوای له من کرد کاره کهی بشارمه وه، ته نانه ت له کاتی مردنی یاخود ونبونیشیدا، به لام له بهرئه وهی تۆ خۆت به کاره که ت زانی، ئیستا من ده توانم ته واوی شته که ت بۆ باس بکه م، دایکت نزیکه ی ۲۰ سال له مه و به رهاته مه غریب و، له یه کیک له گونده دوورهکانی شاری خریبکه خانویکی به کری گرت، له م گونده دا دهسته یه کی بۆ یارمه تیدانی بیوه ژنان پیکهینا، نیزال، دایکت یارمه تیده دان به دامه زراندنی پرۆژه ی دهستی بچووک، دایکی منیش یه کیک بوو له و بیوه ژنانه ی سودی له م دهسته یه بینی، به تیپه ربوونی کات دایکم و دایکت بوونه هاوپی، پاشان ئهم هاوپییه تی به ره ی سه ند وگۆرا بۆ خوشکایه تی، به مه ش پوره عائیشه له جی دایکی دووه می منه.

نیزال به چاوی پر فرمیسکوه گوتی: زیاترم له باره ی دایکم

پې بلې.

دایکت که سیکی دلنهرم و پوښنیر بوو، نهو بو هه موو
خه لکی چاکه ی ده ویست، به لام خوښه ویستی بو تو نه ده توانرا
پیناسه بکړیت، هه میسه باسی نهو چنه د ساله که مه ی بو ده کردم
که تو له لای بووی، چنه د دلخوش ده بوو کاتیک په یوه ندی به
پورته وه ده کرد، تاوه کو هه والی دلخوشکه ر له باره ت بیستیت، له
کاتیکدا نه گهر پورت هه والیکې ناخوشی له باره ی تو یاخود هه والی
نه خوښکه وتنتی بو باسبکردایه به رده وام ده گریا، دایکت که سیکی
زور هه ستیار بوو، ته نانه ت نهو کاته ی گه وره بویت و چوینه زانکو ی
لنډه ن، به دریژایی کات دلی به تووه بوو، نه مه ش پالی به منه وه نا
خویندنه که م له فه رهنساوه بگوازمه وه لنډه ن، تاوه کو به رده وام
هه والی تو ی بو بگوازمه وه، بویه نهو کاتانه په یوه ندیم له گه ل دایکم
ده کرد که تو له پالم بوویت، بو نه وه ی دایکت ده نگت بیستیت و
چاوی پوښن بیته وه.

نایه چیرپوکی دایکم و باوکم و پورمت ده زانی؟

هرگیز، وادیاره دایکت نه م شتانه ی به ئیمه نه وتوه،
تاوه کو ئیمه له شه ری نه م پرېکخراوه شه پخوازانه بیاریزیت، ته نیا
نه وه م ده زانی که نهو خانمیکی فه له ستینیوه له پوداوپکی هاتوچو
میرده که ی له ده ست داوه، هه روه ها ناتوانیت په یوه ندی به کوپه که ی
بکات بو نه وه ی نه که ویته به ر مه ترسی هه ندیک شه پانگیزه وه، به لام
پیش نزیکه ی دوو مانگ و، به دیاریکراوی دوا ی کوچی دواپی پورت،

پوره عائیشه گه شتیکی کورتی بۆ دهره وهی مه غریب کرد، پاشان
 گه پرایه وهو نامه یه کی پۆسته ی لای دایکم جیهیشت که نهیسی
 به ربه پۆسای تیدابوو، داوای لی کرد له کاتی کوچی دوازی یان
 دیارنه مانی به تۆی بگه یه نم، له کاتی پشوی هاوینم، تیبینی ونبونی
 دایکتمان کرد بۆ ماوه یه ک بی هیچ په یوه ندیه ک، پاشان چوین بۆ
 ماله که ی بۆ دلدنیا بوون له سه لامه تی، چونکه دایکم هه میشه کللیکی
 ماله که ی دایکتی لایوو، کاتی چوینه ناو خانوه که پوره عائیشه مان
 نه بینی، هه روه ها تیبینی نه وه مان کرد که که سیک ماله که ی به
 وردی پشکنیوه، بۆیه دایکم باسی نامه که ی بۆ کردم و داوای لی کردم
 یه کسه ر گه شتبه کم تاوه کو نامه که ت پی بگه یه نم.

- که واته نه م چه په لانه دایکمیان کوشتوه، دوازی نه وه ی باوکم
 و پورمیان کوشت.

- به ته داوای دلدنیا نین نیزال، دوازی ونبونی دایکت هه والمان
 به پۆلیس دا، به لام ه هیچ شوینه واریکیمان نه دۆزیه وه، له
 راگه یه ندرای پۆلیس ده لیست که مه غریبی له هیچ یه ک له
 فرۆکه خانه کانه وه جینه هیشتوه، به لام من په یوه ندیم به
 هاوپییه که وه کرد، له فرۆکه خانه ی (دار البیضاء) کارده کات و
 وینه ی دایکت بۆ نارد، کو مپیوته ری تایبه ت به ئاسایشی فرۆکه خانه
 توانی پوخساری دایکت بناسیته وه، به لام نه وه ی سهیره نه وه یه
 زانیاری کو مپیوته ره که ده ریده خات، دایکت به پاسپۆرتیکی ئیرانی
 مه غریبی به ره و تارانی پایته ختی ئیران جیهیشتوه!

- وادیاره کاتییک هیچیان له ماله که ی نه دۆزیوه ته وه،
برپاریانداوه له گه ل خۆیان بیبه ن و به ندی بکه ن تاوه کو زانیاری
لیوه رگرن، ئه مه ش ئاماژه یه که بۆ زیندوو مانه وه ی، ئه گه ر ئه وان
زانیاریه خوازاوه که یان ده ستبکه وتایه، یه کسه ر خۆیان لی پزگار
ده کرد!

- به لام نیزال ئه و که سانه کین که تۆ ده رباره یان قسه
ده که ی؟

- به ته واوی نازانم، به ئه گه ری زۆر له وانه یه پیکخواویکی
تاوانکاری سه ر به حه شاشیه تازه کان بیته، له به رئه وه ی ئیران قه لای
(ئالموت) ی لییه که له کۆندا بنکه ی حه شاشیه کان بووه، له وانه یه
ئه م پیکخواوه تازه یان دووباره قه لاکه بنیاد بنیینه وه و بیکه نه وه
بنکه ی خۆیان، بۆیه پیویسته به ره و ئیران گه شت بکه م تاوه کو
به دوا ی دایکدا بکه پییم.

- هاوپی ناھیلّم به ته نها بۆ ئه م شوینه مه ترسیداره گه شت
بکه ی!

- عبدالعزیز پیّم وایه دایکت زیاتر له من پیویستی پیته، تۆ
تا که مندالی ئه وی، ئه م کاره ش سه ره نجامه که ی پوون نیه، سوپاست
ده که م بۆ هه موو ئه و کارانه ی له پیناو من و دایکم کردت، ئیستاش
کاتی ئه وه هاتوه ئه م پیکگایه به ته نیایی ته واو بکه م.

- نیزال، کاتییک گه شتم کرد بۆ له نده ن، ته نیا هه ولّیکی
سوپاسکردنم بوو بۆ پوره عایشه، دان به وه دا ده نیّم له سه ره تادا
ته نیا له به ر ئه م هۆکاره هه ولّمدا بجمه هاوپیته، به لام کاتییک له

نزیکه وه تۆم ناسی، ههستم کرد برایه کی گه وره م دۆزیوه ته وه ی
 سالانیکه به دوایدا ویلم، بۆیه من ناهیلّم له م به رهنگاریه به ته نیا بیت،
 به تایبته دوا ی ئه وه ی چیرۆکی دایکت و قوربانی دانه کی و
 قوربانیدانی ته واوی خیزانه که تم بیست، ههروه ها ناکریت له م گه شته
 پر مه ترسیه پشت به یادگه لاوازه که ت ببه ستریت، عبدالعزیز به
 زهرده خه نه وه کۆتا قسه ی کرد.

- با به و شیوه یه بیت که تۆ ده ته ویت هاوپی، به لام پیش
 گه شته که مان به ره و ئیران، ده بیت به ره و مصر گه شته بکه ین تاوه کو
 لیکۆلینه وه میژویه که وه ربگرین که دایکم بۆی جیهیشتوم، ئه م
 لیکۆلینه وه یه کارتیک فشاره دژی هه شاشیه تازه کان به کاری
 ده هیئین له پینا و سه لامه تی دایکم، ههروه ها وه کو خواردنیکیشه که
 به هویه وه چه ته کانی قدیس یۆحه نا په لکیش ده که ین تاوه کو
 به ژداری له ئازادکردنیدا بکه ن له دهستی هه شاشیه کان.

- ئایه ئه م لیکۆلینه وه ده دهینه دهستی ئه م دوو ریکخواوه
 نیزال؟

- هه رگیز عبدالعزیز، باوکم و پورم قوربانیان به ژانیان
 نه داوه، ههروه ها دایکم قوربانی به گه نجی نه داوه، تاوه کو من له
 کۆتایدا خیانه ت له قوربانی دانه که یاندا بکه م و ئه م لیکۆلینه وه یه
 بده مه دهست کۆمه لیک چه ته و هه شاشی، به لکو من ئه م دوو
 گروپه به یه کتری داده ده م و له دژی یه کتری به کاریان ده هیئم، له
 کۆتایشدا هیچ شتیکیان له من دهست ناکه ویت جگه له
 به دهسته وه دانی دادگه ری، بۆ ئه وه ی سزای شیوا ی خویان وه ربگرن.

سەرکەشیەکی تازە

- هیچ بیریۆکه یەکت دەربارە ی سڕوشتی ئەو لیکۆلینە وە یە ی که دایکت بە درێژایی ئەم سالانە ئەنجامی داوہ هە یە ؟ هەروەها ئەو نەینیه چیه که هەموو ئەم کهسانە بەدوا یە وەن ؟
- بەم زوانە ئەم شتانە لە شاری ئیسکه ندهریە ی مصری دەزانین، بەلام من گومانم وایە که بابەتە که دەربارە ی قەشە ی مەسیحی یە کتاپە رست (ئاریۆس) (Arius) بیت!!
- نیزال، ئەم قەشە یە کێ یە باسی دەکە ی ؟
- ئەم کهسە یە کێ که لە قەشەکانی شوینکەوتە ی حەزرتی عیسا و، لە کۆتایی سەدە ی سییە می زاینی و سەرەتای سەدە ی چوارەم ژیاوہ .
- بۆچی پیت وایە لیکۆلینە وە میژوو یە که ی دایکت پە یوہ ست بیت بەم قەشە یە وە ؟
- لەبەر چەند ھۆکارێک، که یە که میان لە خودی نەینیی بەربە پۆسا هە یە، وەکو بینیمان ھەر ھێما یە ک لە ھێماکانی نەینیی بەربە پۆسا بە شوینکی دیاریکراو ئاماژە دەکات، بیژینگە ی ئیپراتوستینس پینیشاندەرمان بوو بۆ دۆزینە وە ی ئەو ژمارانە ی لە نەینیی بەربە پۆسا کارمان پێ ی بوو، من لەسەرەتاوہ لەوہ سەرم سورما بوو که بۆچی لە جیات ی نوسین ی ئەو ژمارانە ی پتویستمانە وینە ی بیژینگە ی ک کێشراوہ، بەلام ئیستا پیم وایە که خودی بیژینگە که ئاماژە یە بۆ ئەو شوینە ی چەقی نەینیه که ی لێ یە، ھەر بۆ یە گۆ ی زەوی لە ناوہ پاستی دانراوہ، نەک تەنھا وەکو ئاماژە یە ک

بۆ ئىپراتوستىنس كە چىۋەى زەۋى دۆزىيەۋە، بەلكو ھەروھە ۋەكو
 ئامازەيەك بۆ ئەم نەينىيە مەترسىدارە لە مېژوۋى زەۋى كە ۋەكو
 نەينىيەكى پەردەدراۋ نەدەھىلرا كەس ئاشكرای بىكات، ئامازەدان بە
 ئىپراتوستىنس ھىمايەكى گەۋرەيە بۆ ئارىۋس، ئىپراتوستىنس لە
 شارى (شحات)ى لىبى لەدايكبوۋە، ھەمان ئەو شارەى كە ئارىۋسى
 تىدا لەدايكبوۋە، پاشان لە شارى ئىسكەندەريەى مصرى
 نىشتەجىبوۋە، ھەمان ئەو شارەى كە ئارىۋسى تىدا نىشتەجىبوۋە،
 لە سەرەتاۋە تۆ بۆچونەكەت پاستبوۋ كە پىتۋابوۋ مەبەست لە
 بەكارھىننى پەرى (بەردى) ولاتى مصرە، بەكارھىننى پەرى
 بەردى تاۋەكو نەينى بەربەپۆساي لەسەر بنوسرىت ئامازەيەكى
 بەھىزە بۆ شارى ئىسكەندەريەى مصرى، كە سەرچاۋەى يەكەمى
 پەرى بەردى بوۋ لە جىھان، سەرەپاي ئەۋەش ھەلېژاردنى شارى
 ئىسكەندەريە لەلايەن دايكەم تاۋەكو لىكۆلىنەۋەكەى تىدا بىكات،
 ھەروھە ھەلېژاردنى ئەم شارە مصرىيە تاۋەكو لىكۆلىنەۋەكەى تىدا
 ھەشارىدات، ھەموو ئەمانە بنچىنەيى بوۋنى شارى ئىسكەندەريەمان
 بۆ دەردەخات لە سەرکەشى داھاتومان، ئەم شارەش خالى
 دەستپىك بوۋ بۆ بانگەۋازە يەكتاپەستىيەكەى ئارىۋس لە ھەموو
 جىھان، كە وىنەى گۆى زەۋىيەكەى ناو بىژىنگەكەى نەينى بەربەپۆسا
 ئامازەى پىدەكات.

- خالى دوۋەم چىيە نىزال؟

- ھاۋپى خالى دوۋەم، نامە دەنگىيەكەى دايكەم، دايكەم دەلىت

ئەم نەينىيە بۆ ماۋەى زىاتر لە (۱۵۰۰) سال بە شاراۋەيى ماۋەتەۋە،

ئەمەش ئامازەيە بۆ ئەوكاتەي ئاريۆس و شوينكەوتوانى تيايدا
دەرکەوتن، سەرەپاي ئەوەش ئەو مېژووەي دايکەم ھەلبەراردوہ بۆ
تۆمارکردنى ئەم نامە دەنگیە، ئەویش ۲۰ى مانگی مایۆیە.

- ئەم مېژووە چى دەگەيەنیت؟

- ئەم مېژووە ۲۰ى مایۆى ۳۲۵ز، ئەو پۆژەيە تيايدا کارەکانى

کۆنگرەي يەکەمى مەسکونی ناسراو بە (کۆنگرەي نيقیە) (First Council Of Nicaea) بەسترا.

- چیرۆکی ئەم کۆنگرەيە چيە؟

- چیرۆکەکەي درێژە ھاوپی، دواتر بۆتى باس دەکەم، بەلام

بەسە ئەوہ بزانی ئاريۆس سەرکردەي يەکیک لە دوو گروپە
بەژداربوەکەي ئەم کۆنگرەيە بوو.

- نيزال دەتوانم لە ھەولێ سوارچاکانی قدیس یۆحەنا تیبگەم

بۆ گەشتن بە نھینى ئاريۆس و ھیشتنەوہي بە شاراوہي، بەلام

بۆچى ھەشاشیە نوێیەکان ھەولێ گەشتن بەم نھینیە دەدەن؟!

- ھاوپی بابەتەکە پەيوەستە بە دەسەلات و ھیزەوہ!

- لە مەبەستت تیناگەم، باسى کام دەسەلات و ھیز دەکەي؟

- ھەر پیکخراویکی تاوانکاری ئامانجى زالبوون بیت بەسەر

مروفايەتیدا، لە سەرەتادا ھەولێ بە دەستھینانی شتیکی زۆد گرنگ

دەدات، کە یارمەتى بدات بۆ گەشتن بە ئامانجەکەي، ئەم شتەش

بریتیە لە سامان!

- تا ئیستاش لە قسەکانت تینەگەشتوم، پەيوەندى سامان و

دارایی بە نھینى ئاريۆس چيە؟

- باش گوئیگره عبدالعزیز، دوی کۆچی ئاریؤس، کۆمه لئی قه شه و پاشای جیهان شوین مه زه بی یه کتاپه رستی که وتن، که دواتر به ناوی ئاریؤس ناسرا، بۆیه ئەم مه سیحیه یه کتاپه رستانه به (ئاریسیه کان) (The Arians) ناسراون، ئەوهنده به سه بیزانی گه وره ترین و ده وله مه ندرین ئیمپراتۆری پۆمانی بیزه نتی له میژوودا ناسراوه به (ئیمپراتۆر قوسته نتینی گه وره) (Emperor Constantine The Great)، له نیو ئەم یه کتاپه رستانه دا بووه، دوی ئەوه قاندا له ئاریسیه کان له سالی ۴۵۵ز توانیان پۆمای پایته ختی ده وله تی پۆمانی داگیریکه ن و هه لسان به ده ره مینانی زۆریک له و گه نجینه یه ی که پۆمانیه کان له گه لانی زه ویان دزی بوو، ئەم گه نجینه یه گوازیاره وه بۆ ئەو زه ویانه ی باکوری ئەفریقیا که ده ستیان به سه رد اگرتیوو، به تاییه ت پایته خته که یان له تونس، عبدالعزیز بینه پیش چاوی خۆت بری ئەو گه نجینه یه چهنده که له وانه یه تاوه کو ئەمڕۆ له ناوچه کانی ژیر ده سه لاتی ئاریسیه کان هه شاردرابیت، بی گومان ریکخراویکی تازه په یدابووی وه کو هه شاشیه تازه کان هه ولده دهن به م گه نجینه گه وره یه بگه ن بۆ ئەوه ی بۆ ده سه تپیکردنی پلانه نه گریسه که یان بۆ ده سه ت به سه رد اگرتنی جیهان پشتی پی به سه تن.

- هه ر به راست ئیمپراتۆر قوسته نتینی گه وره له ئاریسیه کان بوو؟

- زۆریه ی سه رچاوه پۆژئاوا یه کان ئەمه پشت راست ده که نه وه، به سه ئەوه بخوینیه وه که میژوونوسی ئەمریکی پرۆفیسۆر (مارک

ئېلېنگسۆن) لە ئېنس-كلۆپېدیا ميژوويه گه وره كهى به ناوى
 (Reclaiming our roots) (گه پانه وه بو پيشه كانمان)
 نوسيويه تى، تيايدا ده لىت: (قوسته نتيين و جيگره وه كانى ژيانى
 سه ركردنه كانى كه نيسه ي نيقيه و بانگه وازه سيانيه كه يانى زور ناخوش
 كرد)، به لام له سه رچاوه عه ره بيه كان ده توانى نه وه بخويئيه وه
 ئيمام ئيبن حه زمى نه نده لوسى له كتيبه كهى (الفصل في الملل
 والأهواء والنحل) له باره ي ئاريؤس نوسيويه تى: (مه سيحيه كانيش
 چهند گروپيكن يه كيكن له وانه شويئكه وتوانى ئاريؤسن، كه قه شه يه ك
 بوو له ئيسكه نده ريه، له وته كانى يه كتاپه رستى ته واوى پاگه ياند،
 هه روه ها راشيگه ياند عيسا به نده يه كي دروستكراوه، به هوى وشه ي
 خواى گه وره وه كه ئاسمانه كان و زهوى پى دروستكراوه، ئاريؤس له
 سه رده مى قوسته نتيينى يه كه م بنيادنهرى قوسته نتيينه بوو،
 قوسته نتيين يه كه م پاشاى پومه كان بوو كه مسولمان بوو و له سه ر
 مه زه به ي ئاريؤس بوو).

- به لام پيئت نه وتم چيرۆكى ئاريؤس چيه له سه ره تاوه؟
 هه روه ها چيرۆكى ئارييسيه كان چيه؟ چۆن توانيان بگه نه لوتكه ي
 ده سه لاتى ده ولته ي پومانى؟ بو كوى ونبون؟ بوچى ده يانه ويئت
 ميژووه كه يان به ناديارى بمينيته وه؟

- باسكردنى ئه م بابته دريژه ده كيئشيت هاوپى، ده توانين

له كاتى گه شته كه مان به ره و ئيسكه نده ريه باسى بكه ين.

- باشه نيزال، هه روه ها ده مه ويئت ته واوكارى چيرۆكه كه ي
 خۆتم بو باسبكه ي، تو له كاتى گه پانمان به دواى نه يئنى به ربه پوسا

تەنھا باسى مندالى خۆتت بۆكردم، ھەر بەم بۆنەيەوۈ نيزال، چىتر
باسى ئەو مندالە بلىمەتەت بۆ نەكردم كە لە مندالى سەرچاۋەي
ئىلھامت بوو.

- نيزال بە زەردەخەنەوۈ پرسى: مەبەستت ئەحمەدى كوپى
دراوسىمانە؟

- بەلى مەبەستم ئەو، ئەم مندالە گۆشە نىگاي زۆر فراوان
بوو، پىم وايە ئىستا ئەو بۆتە زانايەكى گەورەي ۋەكو جەزەرى، تا
ئىستا پەيوەندىت لەگەلى ھەيە؟

- بەداخەوۈ نەخىر، لەو كاتەوۈ كە ئەو گەيشتە پۆلى
چوارەمى سەرەتايى پەيوەندىم لەگەل ئەحمەد پىچرا، من و ئەو
كەوتىنە دوو پى جياوان، لەكاتىكدا من بەرگەي ئەو پالەپەستۆيەم
دەگرت كە لە قوتابخانە لەسەرم بوو، ئەو خۆي بەدەستەوۈدا، دواي
ئەوۈ مندالىكى پوخۆش و داهىنەر بوو، سىستەمى پەروەردەي
شكستخواردو بە تىپەپىۋنى كات گۆرى بۆ ئامىرىكى مۆيى كە
لەلايەن كەسانى ترەوۈ بەرنامەپىژ دەكرا، ئەو پوحى داهىنانەي لە
مندالىوۈ ھەيىوۈ لەدەستىدا، تەنات پوخۆشەكەشى بەتىپەپىۋنى
كات لەدەست دا، ئىدى چىتر ئەو چىرۆكانەمان لىي نەبىست كە
چىژمان لىدەبىنى و سودمان لى دەبىنى، ئىتر ئەحمەدى كوپى
دراوسىكەمان تەنھا ئەو شتاتەي دووبارە دەكردەوۈ كە لە
مامۆستاكاني دەبىست!

- بەپاستى جىي داخە، بەم قسانەت وات لىكردم ھەزىكەم
تەواۋى چىرۆكەكەتم گۆلىبىت ۱۰۱، پىشتر ھەولمەدا خۆم

دوربخه مه وه له پرسپارکردن دهرباره ی خوټ، تاوه کو نه بمه جیی
گومانت، به لام ئیستا ده مه ویت زیاتر دهرباره ی خوټ و چیرۆکه که ت
بزانم، ده مه ویت چیرۆکه که تم بو ته واو بکه ی، ژيانته له فه له ستین
چوټ بوو دوا ی له ده ستدانی دایک و باوکت؟ چوټ توانیت له م
بارودوخه سه خته ی ژيانته بگه یته به ریتانیسا؟
نیزال زه رده خه نه یه کی کرد و وتی:

- هاوړیی شیرینم عبدالعزیز، ئیمه به ره و گه شتیکی نادیار و
دریژ ده پوین نازانین ده گه پیننه وه یان نا، ئه گه ر خودا ویستی و له
ژیان ماینه وه، به لئنت پیده ده م له دریژهی گه سته که مان
چیرۆکه که مت بو ته واو بکه م، به لام پیش هه رشتیک ده بیت چنه
کاریکی گرنه بکه ین بو ئه وه ی خوټ مان بو به رهنه گاریه نوێکه مان
ئاماده بکه ین..... سه رکه شی (تهدی) گه پان به دوا ی (نهیتنی
ناریوس)!

گه شته که به رده وانه

بەرھەمەکانی ناوەندی ڕەها

ژ	ناوی کتێب	ناوی نووسەر و وەرگیر
١	ئیسلاام یان ئیلحاد	ئە یاد نادر
٢	جوانتر بیربکەووە	سبحان سید
٣	دێری نامەکان	تەنیا محەمەد
٤	کچی کافرۆش	هیدی سەلیم
٥	هونەری جەنگ	ن: زون تسو و: نیاز مەستی
٦	پیانۆ	محمد جميل عەلی
٧	عاشقانه دیم	زامدار قادری
٨	چیرۆکی ڕەوشتە بالاكان	محمد کەریم حاجی
٩	ئایا دەکریت خوین دروست بکری	ئەحمەد محەمەد نەقاش
١٠	ژیاننامەی زانیانی کورد	زانا قەرەداغی
١١	ستیڤ جۆبز کێ بوو؟	ڕەوێند حەکیم
١٢	بەختەوەرترین ئافەرەت لە جیهان	ن: عائز القرني و: نیاز مەستی
١٣	پێشەوا زینو العابدین عەلی کۆری حوسین	عەبدولڕەحمان موخەمەد ئەمین
١٤	ماهی نوورین	هیدی سەلیم
١٥	ئەبۆلحەسەنی ئەشعەری قوتابخانە کەلامی و فەلسەفییە کە	عەدنان ئەمین
١٦	هونەری ئاخاوتن	ن: ئیهاب فکری و: دەشنی تالیب شوانی
١٧	١٠١ کۆدی بەرپەرۆسا	ن: جیهاد التربانی و: ئەحمەد حەمە ئەمین مەنتک

✿ چیرۆکی بهربه‌پۆسا چی یه؟ چۆن توانی هه‌زاران بیتاوان له‌ده‌ست دادگاکی
پشکنین له‌ نیسپانیا رزگار بکات؟

✿ بێژینگه‌که‌ی ئیراتوستینس چیه؟ به‌دوایه‌که‌هاته‌کانی فیبۆناتچی چیه؟
په‌یوه‌ندی هه‌ریه‌که‌یان چیه به‌ گۆدی بهربه‌پۆسا؟

✿ مسوولمانان چۆن توانیان هه‌په‌نسا له‌ داگیرکردن بپارێزن؟ هه‌روه‌ها چۆن پاشا
فرانسوای یه‌که‌م به‌نده‌ری تۆلۆنی هه‌په‌نسی گۆری بوو بنگه‌یه‌کی سه‌ربازی
ده‌ریایی به‌ سه‌رکرده‌ بهربه‌پۆسا؟

✿ قه‌لای ترسناکی ئالمۆت ده‌که‌وێته‌ کوێ؟ له‌ ناوه‌وه‌ی ئه‌مقه‌لایه‌ چی رویده‌دا؟

✿ چیرۆکی راسه‌ته‌قینه‌ی پالّه‌وانی فیلمی چه‌ته‌کانی کاریبی جاک سپارۆ
چییه؟ ئایه‌ مسوولمان بوو؟ په‌یوه‌ندی به‌ تونسه‌وه‌ چی بوو؟

✿ جه‌زائیر چۆن بویه‌ بنکه‌ی به‌هێزترین که‌شتیگه‌لی ده‌ریایی له‌ جیهان؟

✿ چیرۆکی ده‌وله‌تی تیکۆشهرانی ده‌ریا چیه؟ هه‌روه‌ها ئه‌و سه‌رکرده‌ هۆله‌ندیه‌
مسوولمانه‌ کییه‌ که‌ سه‌رکرده‌ی ئه‌م ده‌وله‌ته‌ بوو؟

✿ ئه‌و سه‌رکرده‌ ئیتالییه‌ مسوولمانه‌ کێ بوو که‌ بویه‌ سه‌رکرده‌ی گشتی
که‌شتیگه‌لی ئیسلامی؟ پلانی چی بوو بوو گێڕانه‌وه‌ی ئه‌نده‌لوس؟

✿ چیرۆکی ئه‌و قاسه‌ ژماره‌یه‌ چی بوو که‌ جه‌زه‌ری دروستیکرد؟ ئه‌و کتێبه‌
سه‌یره‌ی چیبوو که‌ لیۆناردۆ داڤنشی سوربوو له‌سه‌ر خۆیندنه‌وه‌ی؟

